



Федеральное агентство по рыболовству
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Калининградский государственный технический университет»
(ФГБОУ ВО «КГТУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Начальник УРОПС

Фонд оценочных средств
(приложение к рабочей программе модуля)
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

основной профессиональной образовательной программы бакалавриата
по направлению подготовки

05.03.06 ЭКОЛОГИЯ И ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЕ

ИНСТИТУТ
РАЗРАБОТЧИК

рыболовства и аквакультуры
кафедра русского языка

1 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

| Код и наименование компетенции | Индикаторы достижения компетенции | Дисциплина | Результаты обучения (владения, умения и знания), соотнесенные с компетенциями/индикаторами достижения компетенции |
|---|--|-------------------------------------|---|
| <p>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).</p> | <p>УК-4.1: Ведение деловой переписки и делового разговора на государственном языке Российской Федерации.</p> | <p>Русский язык и культура речи</p> | <p><u>Знать</u>: систему организации национального русского языка; языковые нормы литературного языка; специфические черты функциональных стилей; основные единицы речевого общения, принципы организации вербального общения; способы компрессии текста; технологию подготовки публичного выступления.</p> <p><u>Уметь</u>: выбирать языковые средства в соответствии с коммуникативной интенцией и ситуацией общения; использовать все ресурсы русского литературного языка при создании текстов различной функциональной направленности; находить и корректировать речевые ошибки; составлять вторичные научные тексты: конспект, аннотацию, реферат; составлять личные деловые бумаги; готовить текст публичного выступления; уметь применять полученные знания, умения и навыки при подготовке и написании студенческих научных работ, курсовом и дипломном проектировании</p> <p><u>Владеть</u>: нормами русского литературного языка, навыками работы с ортологическими словарями; навыками отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения, навыками сбора материала для публичного выступления; навыками адаптации текстов для устного или письменного изложения.</p> |

2 ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ) И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1 Для оценки результатов освоения дисциплины используются:

- оценочные средства текущего контроля успеваемости;
- оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине.

2.2 К оценочным средствам текущего контроля успеваемости относятся:

- тестовые задания;
- задания по темам практических занятий.

2.3 Промежуточная аттестация по дисциплине, проводимая в форме зачета, проходит по результатам прохождения всех видов текущего контроля успеваемости.

3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ

Типовые тестовые задания и(или) вопросы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций (их элементов, частей) в процессе освоения дисциплины приведены в приложении 1.

Задания по темам практических занятий приведены в приложении 2.

Методические материалы, определяющие процедуры использования оценочных средств (в том числе показатели, критерии и шкалы оценивания результатов освоения дисциплины), представлены в приложении 3.

4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачёта.

Промежуточная аттестация проходит по результатам прохождения всех видов текущего контроля успеваемости. Оценка («зачтено» или «не зачтено») является экспертной и зависит от уровня освоения студентом тем дисциплины (наличия и сущности ошибок, допущенных студентом, выполнения им текущих и контрольных заданий).

5 СВЕДЕНИЯ О ФОНДЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И ЕГО СОГЛАСОВАНИИ

Фонд оценочных средств для аттестации по дисциплине «Русский язык и культура речи» представляет собой компонент основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 05.03.06 Экология и природопользование

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры Русского языка (протокол № 8 от 27.04.2022 г.).

Заведующая кафедрой



Л.Н. Калининкова

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры водных биоресурсов и аквакультуры (протокол № 5 от 08.04.2022 г.).

Заведующий кафедрой



С.В. Шибяев

ТИПОВЫЕ ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

Контрольный тест

Вариант 1

| № | Вопрос и варианты ответов к нему |
|----|---|
| 1. | Когнитивная функция языка заключается в а) передаче информации слушателю б) воздействию на слушателя в) наименовании предметов и явлений г) формировании мышления индивида |
| 2. | Литературный язык а) реализуется только в устной форме б) не имеет признаков системной организации в) нормативен г) реализуется только в письменной форме |
| 3. | Относительно устойчивый способ выражения, исторически принятый в языковом коллективе на основе выбора одного из вариантов употребления как обязательного для образованной части общества, – это ... : а) языковая норма б) литературный язык в) речь г) язык |
| 4. | Для научного стиля характерна ... а) точность б) экспрессивность в) ненейтральность г) образность |
| 5. | К вторичным научным жанрам относится: а) автореферат б) научная статья в) монография г) конспект |
| 6. | Логичность в научном тексте создается путём использования такого языкового средства, как: а) вводные конструкции; б) эмоционально окрашенная лексика; в) синонимы; г) простые предложения, осложненные причастными оборотами. |
| 7. | Языковой особенностью устного делового общения являются: а) абстрактные слова б) профессионализмы в) этикетные слова г) сложные синтаксические конструкции |
| 8. | К научному стилю относится слово (словосочетание): а) налогоплательщик; |

| | |
|-----|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> б) теория вероятности; в) улика; г) в соответствии с указом |
| 9. | <p>Клише (языковая модель) <u>Организация в лице Администрации обязуется...</u> используется в такой деловой бумаге, как ...:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) Приказ; б) Письмо-просьба; в) Постановление; г) Письмо-сообщение. |
| 10. | <p>Для письменной формы речи характерна такая черта, как ...</p> <ul style="list-style-type: none"> а) монологичность; б) спонтанность; в) диалогичность; а) звуковое оформление. |

Вариант 2

| № | Вопрос и варианты ответов к нему |
|----|--|
| 1. | <p>Эпистемическая функция языка заключается в</p> <ul style="list-style-type: none"> а) выражении внутреннего состояния говорящего б) воздействии на слушателя в) сохранении и передаче информации г) формировании менталитета индивида |
| 2. | <p>Верным является утверждение:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) русский язык – национальный язык русского народа; б) жаргон – речь людей, живущих на одной территории; в) просторечие – разновидность литературного языка; г) В.И.Даль- основоположник литературного языка. |
| 3. | <p>Для письменной формы речи характерны ...:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) подготовленность, обдуманность; б) обращение к присутствующему человеку; в) звуковое оформление; г) спонтанность. |
| 4. | <p>Признаки территориального диалекта:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) особая графика; б) особая пунктуация; в) специфическая лексика; г) стилистические особенности. |
| 5. | <p>Славянским является ...:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) венгерский язык; б) французский язык; в) чешский язык; г) татарский язык. |
| 6. | <p>Просторечный оттенок имеет фразеологизм ...</p> <ul style="list-style-type: none"> а) хоть бы что; б) до лампочки; в) как с гуся вода; г) до глубины души |

| | |
|-----|---|
| 7. | Спонтанная литературная речь, реализуема в неофициальных ситуациях при непосредственном участии говорящих, называется: а) деловой беседой; б) разговорной речью; в) просторечием; г) ораторской речью. |
| 8. | Клише (языковая модель) <u>Уведомляем, что...</u> используется в такой деловой бумаге, как а) Приказ; б) Письмо-просьба; в) Резюме; г) Письмо-сообщение. |
| 9. | Для официально-делового стиля характерна такая черта, как ...: а) Отсутствие обратной связи; б) Образность; в) Использование просторечной лексики; г) Употребление клише. |
| 10. | Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду: а) спикер Государственной Думы, союзные республики б) Содружество Независимых Государств, Министерство финансов в) председатель правительства РФ, нобелевская премия г) Российская государственная библиотека, Государственный исторический музей |

Вариант 3

| № | Вопрос и варианты ответов к нему |
|----|---|
| 1. | Номинативная функция языка заключается в а) передаче информации слушателю б) воздействию на слушателя в) наименовании предметов и явлений г) формировании менталитета индивида |
| 2. | Социальные диалекты имеют особенности на уровне ...: а) лексики; б) стилистики; в) орфографии; г) пунктуации. |
| 3. | Славянским является ...: а) польский язык; б) испанский язык; в) азербайджанский язык; г) башкирский язык. |
| 4. | Для собственно официально-делового стиля характерна такая черта, как ...: а) использование профессионализмов; б) нейтральный тон изложения; в) экспрессивность; |

| | |
|-----|--|
| | г) сложный речевой этикет. |
| 5. | К первичным научным жанрам относится: а) научная статья б) аннотация в) конспект г) реферат |
| 6. | Наиболее предпочтительной в ходе деловой беседы является формула: а) Вы не находите, что... б) Это невозможно в) Я считаю ... г) Я могу этого добиться ... |
| 7. | Клише (языковая модель) <u>Высылаем запрошенные Вами ...</u> используется в такой деловой бумаге, как а) Приказ; б) Сопроводительное письмо; в) Договор; г) Письмо-приглашение. |
| 8. | Текст _____ состоит из следующих частей: 1) обращения, 2) вводной части, 3) основной части, 4) заключения. а) Научной статьи б) Делового письма в) Монографии г) Конспекта. |
| 9. | _____ - это постоянные элементы, установленные законом или распорядительными положениями для отдельных видов документов: а) бланки б) реквизиты в) клише г) формуляры |
| 10. | Коммуникативные качества хорошей речи: а) самобытность; б) неизменяемость; в) употребление жаргонных слов; г) точность. |

Приложение № 2

ЗАДАНИЯ И КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ

Задания для проверки практических умений и навыков работы с текстами (типичные задания)

Задание: перепишите предложения, исправляя ошибки

1. В летнее время в городе не был налажен полив улиц.
2. Работа представляет собой попытку обобщения опыта производства товаров народного потребления.
3. насыпь возводилась с помощью двоих бульдозеров.
4. Левоцентристский блок пока не имеет и очень нуждается в лидере.
5. Тридцать лет своей биографии она посвятила науке.
6. Какой сытый суп сварила мама!
7. Это событие уже давно кануло в историю.
8. Необходимо удалить все тормоза, мешающие нашему движению вперед.
9. Из девятьсот восемьдесят двух участников соревнований иногородних всего триста сорок четыре человека.
10. Прочитав о боях, мне сразу же представилась эта картина.

Тематика сообщений (публичных выступлений) студентов

1. Фразеологизм как отражение истории быта и жизни народа

План выступления:

- понятие фразеологизма и его признаки;
- типология фразеологизмов по происхождению;
- быт русского народа во фразеологических единицах;
- мировоззренческие ценности нации во фразеологизмах.

1. Языковая картина мира

План выступления:

- взаимосвязь языка и мышления;
- взаимосвязь языка и культуры;
- понятие картины мира;
- языковая картина мира как часть культурной картины мира.

2. История русской азбуки

План выступления:

- истоки русской азбуки;
- её акрофоничность;
- от 49 букв к 33.

Приложение № 3

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

Оценка за выполнение заданий текущего контроля зависит от формы оценочных средств.

Самостоятельная письменная домашняя работа студента позволяет оценить практические умения и навыки (Таб. 1).

Таблица 1 - Соответствие оценки практических умений и навыков уровням сформированности компетенций

| Обязательный уровень | Факультативный уровень | |
|---|---|--|
| Пороговый (удовлетворительно) | Продвинутый (хорошо) | Высокий (отлично) |
| 1. Ошибка найдена, но причины её возникновения не объясняются и есть затруднения в том, как ошибки исправить. 2. Предложение исправлено путем редактирования текста, но конкретная ошибка не выявлена. | Ошибка найдена, предложение исправлено, но ошибка не классифицирована, причины её возникновения не объясняются. | Ошибка найдена, классифицирована, объясняются причины её возникновения. Предложены 1-3 варианта исправления. |

Публичное выступление студентов оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие теме;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) логичность;
- 4) правильность речи;
- 5) чистота речи;
- 6) контакт с аудиторией. (Табл.2)

Если речь соответствует 3 любым критериям, то студент получает «зачет».

Таблица 2 - Шкала оценивания публичного выступления

| Критерий | Неудовлетворительно | Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
|------------------------|----------------------------|---|--|--|
| Соответствие теме | Не соответствует теме | В целом теме соответствует, иллюстративный материал либо ограничен (1 иллюстрация), либо некорректен. | Теме соответствует, но иллюстративный материал не вполне корректен | Теме соответствует, иллюстративный материал разнообразен, корректен. |
| Полнота раскрытия темы | Тема не раскрыта | Тема в целом раскрыта | Тема достаточно раскрыта, на дополнительные вопросы даны полные ответы | Тема раскрыта полностью, на дополнительные вопросы даны исчерпывающие ответы |

| Критерий | Неудовлетворительно | Удовлетворительно | Хорошо | Отлично |
|----------------------|---|--|--|--|
| Логичность | Речь нелогична, или в ней более двух логических ошибок. | Речь в целом логична, 1-2 логические ошибки | Речь логична, логических ошибок нет, 1-2 логико-речевых ошибки. | Речь логична, нет логических и логико-речевых ошибок |
| Правильность речи | Речь не соответствует нормам литературного языка, или допущено более 8 речевых и грамматических ошибок. | Речь в целом соответствует нормам литературного языка, но допущено 4-8 речевых и грамматических ошибок. | Речь в целом соответствует нормам литературного языка, допущено от 1 до 3 речевых и грамматических ошибок. | Речь соответствует нормам литературного языка, нарушений нет, или допущена 1 негрубая речевая ошибка. |
| Чистота речи | Использование слов-паразитов, жаргонной и просторечной лексики. | Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, но систематически используются слова-паразиты, жаргонизмы. | Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, но присутствует небольшое количество слов-паразитов. | Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, слова-паразиты, жаргонизмы и т.п. отсутствуют. |
| Контакт с аудиторией | Контакт с аудиторией отсутствует. | Контакт с аудиторией в целом существует, но речь обращена лишь к 1-2 слушателям. | Контакт с аудиторией в целом существует, но речь обращена лишь к части аудитории. | Контакт с аудиторией существует. |

Оценка публичного выступления соответствует уровням сформированности компетенции (Табл.3)

Таблица 3 - Соответствие оценки публичного выступления уровням сформированности компетенций

| Обязательный уровень | Факультативный уровень | |
|---|--|---|
| | Продвинутый (хорошо) | Высокий (отлично) |
| Речь в целом соответствует теме, достаточно логична (допускаются логические и логико-речевые нарушения), В целом соответствует нор- | Соответствует теме, которая достаточно полно раскрыта, речь в целом логична (допущено не больше 2 логико-речевых ошибок), соответ- | Теме соответствует, иллюстративный материал разнообразен, корректен. Тема раскрыта полностью на достаточно широком материа- |

| Обязательный уровень | Факультативный уровень | |
|--------------------------|-------------------------------|--|
| | Пороговый (удовлетворительно) | Продвинутый (хорошо) |
| мам литературного языка. | ствует языковым нормам | ле. Речь логична, нет логических и логико-речевых ошибок. Речь соответствует нормам литературного языка, нарушений нет. Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, слова-паразиты, жаргонизмы и т.п. отсутствуют. В речи уместно и широко используются образно-выразительные средства языка. |

Оценивание тестовых заданий

Контрольная работа (в форме теста) содержит задания открытого типа с кратким ответом. За правильное решение задания начисляется 1 балл. Оценка за контрольную работу зависит от количества правильных ответов (%):

«Отлично» ставится за 90-100% правильных ответов;

«Хорошо» - 80-89%;

«Удовлетворительно» - 60-79%;

«неудовлетворительно» - до 59%.

После выполнения студентом всех видов оценочных средств, указанных в рабочей программе дисциплины, производится оценка уровня сформированности компетенций по дисциплине:

Таблица 4 - Показатели уровня сформированности компетенции после изучения дисциплины

| Код компетенции | Уровень сформированности компетенции | Индикаторы достижения компетенции | | |
|--|--------------------------------------|--|---|--|
| | | Знать | Уметь | Владеть |
| УК-4.1: Ведение деловой переписки и делового разговора на государственном языке Российской Федерации | Пороговый | - необходимый минимум теоретических понятий о дисциплине; - систему организации национального русского языка; - сущностные характеристики основных структурных единиц современного русского языка; | - применять полученные знания в процессе решения задач образовательной и профессиональной деятельности; - оценивать роль русского языка в общественных процессах; место и роль русского языка в совре- | - нормами русского литературного языка, навыками работы с ортологическими словарями; - навыками отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения, |

| Код компетенции | Уровень сформированности компетенции | Индикаторы достижения компетенции | | |
|-----------------|--------------------------------------|--|---|--|
| | | Знать | Уметь | Владеть |
| | | <ul style="list-style-type: none"> - нормы современного русского литературного языка; - типологию словарей русского языка и особенности моделей информационного поиска; - основные единицы речевого общения, - принципы организации вербального общения; - способы компрессии текста; - технологию подготовки публичного выступления | <ul style="list-style-type: none"> менном мире, мировой культуре и процессе межкультурной коммуникации; - выбирать языковые средства в соответствии с коммуникативной интенцией и ситуацией общения; - составлять вторичные научные тексты: конспект, аннотацию, реферат; составлять личные деловые бумаги; - готовить текст публичного выступления; уметь применять полученные знания, умения и навыки при подготовке, написании и защите студенческих научных работ, курсовом и дипломном проектировании | <ul style="list-style-type: none"> - навыками сбора материала для публичного выступления |
| | Продвинутый | <ul style="list-style-type: none"> - достаточный объем теоретических понятий об истории и развитии русского языка; - основные законы культуры речи; - базисные литературные языковые нормы; - способы приобретения, хранения и трансляции лингвистического | <ul style="list-style-type: none"> - обосновывать особенности лексической системы русского языка; - ориентироваться в сложных проблемах современной языковой ситуации; - находить и корректировать речевые ошибки; - улавливать | <ul style="list-style-type: none"> - терминологией по дисциплине; - навыками самостоятельной оценки реальных процессов и явлений в лингвистике; - лексической системой русского языка; - методами систематизации данных; |

| Код компетенции | Уровень сформированности компетенции | Индикаторы достижения компетенции | | |
|-----------------|--------------------------------------|--|--|--|
| | | Знать | Уметь | Владеть |
| | | <p>знания;</p> <ul style="list-style-type: none"> - специфические черты функциональных стилей; - роль русского языка в системе культуры, его функции в обществе, в сферах духовно-этической жизни, в жизни личности | <p>сигнал текстовой ошибки и работать над её исправлением;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы адаптации текстов для устного или письменного общения | <ul style="list-style-type: none"> - навыками этики общения; - навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии |
| | Высокий | <ul style="list-style-type: none"> - стратегии кооперативного поведения, способы снижения и снятия речевой агрессии; - тенденции изменения в современном русском литературном языке как языке международного общения, особенности межкультурной коммуникации | <ul style="list-style-type: none"> - работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; - использовать все ресурсы русского литературного языка при создании текстов различной функциональной направленности; - обобщать самостоятельность оценок и суждений, наличие выраженной собственной позиции | <ul style="list-style-type: none"> - навыками анализа процессов и тенденций социокультурной среды современности; - навыками межкультурной коммуникации и диалога; - навыками адаптации текстов для устного или письменного общения; - методиками и навыками самостоятельной оценки реальных процессов и явлений в лингвистике; - навыками гармоничного сочетания специальных и гуманитарных знаний в профессиональной и социальной деятельности |