



Федеральное агентство по рыболовству
БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»
Калининградский морской рыбопромышленный колледж

Утверждаю
Заместитель начальника колледжа
по учебно-методической работе
М.С. Агеева

Рабочая программа учебной дисциплины

ООД.02 ЛИТЕРАТУРА

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности

**11.02.03 Эксплуатация оборудования радиосвязи и электрорадионавигации судов
МО–11 02 03-ООД.02.РП**

РАЗРАБОТЧИК

Радиотехническое отделение

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛЕНИЕМ

Д.В.Холоденин

ГОД РАЗРАБОТКИ

2023

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 2/28

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	12
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	24
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	26
5	СВЕДЕНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ	28

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 3/28

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ООД.02 Литература» является обязательной частью общеобразовательной подготовки образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 11.02.03 «Эксплуатация оборудования радиосвязи и электрорадионавигации судов».

1.2 Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины:

1.2.1 Цели учебной дисциплины

Содержание программы общеобразовательной учебной дисциплины «ООД.02 Литература» направлено на достижение следующих целей:

- формировать гуманистическое мировоззрение духовно развитой личности, национальное самосознание, чувство патриотизма;
- формировать представление о художественной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развивать представление о специфике художественной литературы, культуру восприятия художественного текста, понимание взаимосвязи литературного процесса и исторического развития общества;
- способствовать развитию образного и аналитического мышления, творческих способностей, художественного вкуса, функциональной грамотности;
- совершенствовать навыки чтения, анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого на основе историко-литературных и теоретико-литературных знаний;
- способствовать успешному профессиональному образованию.

Особое значение учебная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 4/28

1.2.2 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения учебной дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 5/28

	<ul style="list-style-type: none"> - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	
<p>ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности</p>	<p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); - владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 6/28

	<p>ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</p> <p>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</p>	
<p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <p>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</p> <p>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</p> <p>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</p> <p>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <p>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</p> <p>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</p> <p>- давать оценку новым ситуациям;</p> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <p>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</p> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p>	<p>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</p> <p>- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</p> <p>- осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p>

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 7/28

	<p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты; 	
<p>ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде</p>	<ul style="list-style-type: none"> - готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека; 	<ul style="list-style-type: none"> - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
<p>ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся)

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 8/28

<p>государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<p>читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
<p>ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; <p>В части гражданского воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 9/28

	<ul style="list-style-type: none"> - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самООдравлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности 	
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 10/28

	<p>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</p> <p>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</p> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <p>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</p> <p>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</p> <p>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</p> <p>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</p> <p>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</p>	<p>также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка</p>
--	---	--

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР 7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 11/28

Личностные результаты реализации программы воспитания <i>(дескрипторы)</i>	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	ЛР 30

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 12/28

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	136
в т.ч.	
1. Основное содержание	94
в т.ч.:	
теоретическое обучение	94
практические занятия	
2. Профессионально-ориентированное содержание	
в т.ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	
консультации	4
самостоятельная работа	38
Индивидуальный проект (да/нет)	нет
Промежуточная аттестация (экзамен)	3

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 13/28

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины «ООД.02 Литература»

Номер занятия (сквозная нумерация)	Наименование разделов и тем учебной дисциплины	общий объем образовательной программы, час							Средства обучения	Внеаудиторная работа (домашнее задание)	Уровень освоения	Используемые активные и интерактивные формы обучения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
		объем образовательной программы в ак. час.	объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем, час											Самостоятельная работа
			в т. ч. по видам занятий											
		Уроки, лекции	лабораторные занятия	практические занятия	Курсовая работа	консультации	Промежуточная аттестация							
1 Семестр		52	52				2		22					
	Введение		2											
1	Специфика литературы как вида искусства и ее место в жизни человека. Связь литературы с другими видами искусств		2/2								2	ОК 01-06,09. ЛР 1,5,7,8,		
	Раздел 1 Человек и его время: классики первой половины XIX века и знаковые образы русской культуры		4											
2	Тема 1.1. А.С. Пушкин как национальный гений и символ. Произведения Пушкина в других видах искусства (живопись, музыка, кино и др.)		2/4							Заполнить таблицу с указанием основных произведений. А.С.Пушкина, М.Ю Лермонтова, Н.В. Гоголя		ОК 01-06,09. ЛР 1,5,7,8,		

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 14/28

3	Тема 1.2. Тема одиночества человека в творчестве М. Ю. Лермонтова (1814 — 1841). Основные темы поэзии М.Ю. Лермонтова. Лирический герой поэзии М.Ю. Лермонтова.	2/6									Подготовить презентацию		ОК 01-06,09. ЛР 1,5,7,8,
	<u>Самостоятельная работа №1</u> Выполнение домашних заданий по теме 1. Тематика самостоятельных работ: заучивание стихотворений.							2/2					
	Консультация 1 по теме «Тема поэта и поэзии в творчестве Пушкина и Лермонтова»					1/1							
4	Тема 1.3 Н.В. Гоголь. «Петербургские повести» как художественное целое. Тема «маленького человека» в повести «Невский проспект».	2/8									Подготовить презентацию		ОК 01-06,09. ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
	Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?	26											
5	Тема 2.1. А.Н. Островский – основатель русского национального театра. Драма «Гроза». Идеино-художественное своеобразие. Город Калинов и его обитатели.	2/10									Выписать из литературоведческого словаря определения понятий: реализм, историзм, романтизм, идеализм;		ОК 01-06,09. ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
6	Тема 2.2 А.Н. Островский. Пьеса «Гроза». Образ Катерины в контексте культурно-исторической ситуации в России середины XIX века – «женский вопрос».	2/12									Выучить наизусть монолог Кулигина (д.1,явл.3). Составить таблицу в тетради		

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 15/28

											«Что привело к трагедии Катерину»			
7	Тема 2.3. И.А. Гончаров. Роман «Обломов». Илья Ильич Обломов как вневременной тип и одна из граней национального характера		2/14								Чтение романа. Сост. сравн.-ой табл.-образ Ильинской и Агафьи			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
	<u>Самостоятельная работа 2</u> Выполнение домашних заданий по теме 2.3. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Обломов». Ответы на вопросы.							5/7						
8	Тема 2.3. Новый герой, «отрицающий всё», в романе И. С. Тургенева (1818 — 1883) «Отцы и дети»		2/16								ПК, презентация Чит.роман (гл.выборочно).			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
	<u>Самостоятельная работа 3</u> Выполнение домашних заданий по теме 3. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Отцы и дети» Ответы на вопросы.							3/10						
9	Профессионально-ориентированное содержание Тема 1 «Дело мастера боится» «Что значит быть мастером своего дела?» Дискуссия на основе высказываний писателей о профессиональном мастерстве и работы с информационными ресурсами.		2/18								ПК, презентация.			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
10	Профессионально-ориентированное содержание Тема 2 «Ты профессией астронома метростроевца не удивишь!..» Стереотипы, связанные с той или иной профессией, представления о будущей профессии. Социальный рейтинг и социальная значимость получаемой профессии, представления о ее востребованности и престижности (по материалам СМИ, электронным источникам, свидетельствам профессионалов отрасли)		2/20								ПК, презентация.			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА											С. 16/28

11	Тема 2.4 Люди и реальность в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина (1826—1889): русская жизнь в иносказаниях»		2/22								ПК, презентация.	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
	<u>Самостоятельная работа 4</u> Анализ языка любой сказки М.Е. Салтыкова-Щедрина.							2/12						
12	Тема 2.5. Человек и его выбор в кризисной ситуации в романе Ф.М. Достоевского «Преступление и наказание» (1866)		2/24								Учебники презентация. Чтение романа.			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
13	Тема 2.6. «Двойники» Раскольникова: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова. Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге.		2/26								Сост. Табл. по роману			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
	<u>Самостоятельная работа 5</u> Выполнение домашних заданий по теме 2.5-2.6. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Преступление и наказание». Ответы на вопросы							5/17						
14	Тема 2.7. Л.Н.Толстой «Севастопольские рассказы» (1855) – непарадное изображение войны.		2/28								Презентация	3		ОК 01-ОК 06, ОК 09
15	Тема 2.8 Человек в поиске правды и любви в творчестве Л. Н. Толстого (1828—1910). Роман-эпопея «Война и мир» (обзорно). «Мысль семейная» и «мысль народная» в романе.		2/30								Пересмотреть гл.описания Бородинского сражения:	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
	<u>Самостоятельная работа 6</u> Выполнение домашних заданий по теме 2.8. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Война и мир». Ответы на вопросы. Творческие задания.							5/22						
16	Тема 2.9 «Н.А. Некрасов. Поэма «Кому на Руси жить хорошо» (1866). Эпопея крестьянской жизни: замысел и его воплощение. Фольклорная основа поэмы.		2/32								Подготовить выразительное	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 17/28

											чтение наизусть стихотво- рений Н.А.Некра сова			ЛР 7
17	Тема 2.10 Человек и мир в зеркале поэзии. Ф.И. Тютчев и А.А. Фет		2/34								Выраз.чт Ф.И. «Silentium» , «Не то, что мните вы, природа» «Осенний вечер» и др.	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
	Консультация 2 по теме «Философские мотивы поэзии Ф.И. Тютчева»					1/2								
18	Тема 2.11 Проблема ответственности человека за свою судьбу и судьбы близких ему людей. А.П. Чехов (1860—1904). Пьеса «Вишнёвый сад». Новаторство Чехова-драматурга.		2/36								Прочитать пьесу - Вишневый сад	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
	Раздел 3. «Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи		18											
19	Тема 3.1 Мотивы лирики и прозы И. А. Бунина Рассказ-притча «Господин из Сан-Франциско».		2/38								Рассказы «Антоновс кие яблоки», «Чистый понедельн ик» или два рассказа – по выбору учителя)			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 18/28

											Повесть «Олеся».				
20	Тема 3.2 Традиции русской классики в творчестве А. И. Куприна. Рассказ «Гранатовый браслет»		2/40								Читать рассказ «Гранатовый браслет»	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7	
21	Тема 3.3 Герои М. Горького в поисках смысла жизни. Рассказ-триптих «Старуха Изергиль».		2/42								Читать рассказ «Старуха Изергиль»	2-3		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11	
22	Тема 3.4 Рассказ-триптих «Старуха Изергиль». Романтизм ранних рассказов Горького. Проблема героя.		2/44								Читать рассказ «Старуха Изергиль»	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7	
23	Тема 3.5 Серебряный век: общая характеристика и основные представители.		2/46								Читать Лирика, Поэма «Двенадцать»	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7	
24	Тема 3.6 Серебряный век: общая характеристика и основные представители.		2/48												
25	Тема 3.7 А. Блок. Лирика. Образ Родины: ее прошлое и настоящее. Поэма «Двенадцать»		2/50												
26	Тема 3.8. Новаторство в воплощении и интерпретации образа России. Поэма «Двенадцать»		2/52												
Итого за семестр			52	52				2		22					
2 Семестр			42	42				2		16					
1	Тема 3.6 Поэтическое новаторство В. Маяковского. Маяковский и футуризм. Поэма-триптих «Облако в штанах». Образ лирического героя-бунтаря и его возлюбленной.		2/2								Выр.чт Послушайте!», «Лиличка», «Скрипка и немножко нервно»,	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7	
2	Тема 3.7 С. А. Есенин. Драматизм судьбы поэта. Чувство Родины – основное в творчестве Есенина. Самобытность поэзии Есенина		2/4										2		ОК 01-ОК 06, ОК 09

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 19/28

											«Левый марш», «Прозаседавшиеся», «Нате!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Сергею Есенину»			ЛР 1 ЛР5 ЛР 7	
	<u>Самостоятельная работа 6</u> Выполнение домашних заданий по темам 3.4-3.7. Тематика самостоятельных работ: Заучивание наизусть стихотворений. Подготовка сообщений								2/24						
3	Профессионально-ориентированное содержание Тема 3 «Вроде просто найти и расставить слова»: стихи для людей моей профессии/ специальности Роль поэзии в жизни человека любой профессии. Общение с поэзией как способ эстетического обогащения своей духовной сферы, постижения общечеловеческих ценностей, развитие способности к творческой деятельности.								2/6					ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11	
4	Тема 4 «Каждый должен быть величествен в своем деле»: пути совершенствования в профессии/ специальности Рассказы и повести Н.С. Лескова Обобщение и систематизация знаний о профессиональном мастерстве. Знакомство с профессиональными журналами и информационными ресурсами, посвященными профессиональной деятельности.								2/8		Рассказы и повести Н.С. Лескова			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7	
	Раздел 4 «Человек перед лицом эпохальных потрясений»: Русская литература 20-40-х годов XX века								6						
5	Тема 4.1 Вечные темы в поэзии А. А. Ахматовой. Поэма «Реквием». Памятник страданиям и мужеству. Трагический пафос произведения.								2/10		Сборник стихов Гумилева	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5	

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 20/28

											н., Ахматовой А.			ЛР 7
6	Тема 4.2 «Исповедальность лирики М. И. Цветаевой. Основные темы творчества».		2/12									2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
	Консультация №3 по теме Анализ лирического стихотворения						1/3							
7	Тема 4.3 «Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков. Роман «Белая гвардия». Система образов. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека.		2/14								М. А. Булгаков. Роман «Белая гвардия» читать	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11,30
	<u>Самостоятельная работа 8</u> по теме 4.3. Тематика самостоятельных работ: чтение романа, подготовка сообщений.							2/26						
8	Тема 4.2 Андрей Платонов. «Усомнившийся Макар». Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений.		2/16									2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
	<u>Самостоятельная работа 9</u> по теме «М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». Тематика самостоятельных работ: чтение романа, подготовка сообщений.							5/31				1-2		
	Раздел 5 «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века		2											
9	Тема 5.1 «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского.		2/18								Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского.	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7 ЛР 11 ЛР 30

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 21/28

	Раздел 6 «Человек и человечность»: Основные явления литературной жизни России конца 50-х – 80-х годов XX века		6										
10	Тема 6.1 Проблема нравственного выбора на войне Василий Владимирович Быков (1924–2003) Тема Великой Отечественной войны в литературе Повесть «Сотников». Человек в экстремальной ситуации, на пороге смерти.		2/20							Повесть «Сотников »читать	3		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
11	Тема 6.2 Тоталитарная тема в литературе второй половины XX века В. Т. Шаламов «Колымские рассказы»		2/22							ПК, презентац ия.	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
12	Тема 6.3 Социальная и нравственная проблематика в литературе второй половины XX века. В. Распутин «Прощание с Матёрой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами. Народ, его история, его земля в произведении.		2/24							ПК, презентац ия.	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
	<u>Самостоятельная работа 10</u> по теме В.Распутин «Прощание с Матёрой». Тематика самостоятельных работ: чтение повести, ответы на вопросы..							2/33					
	Раздел 7. «Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века		2										
13	Тема 7.1 Александр Валентинович Вампилов (1937–1972) «Провинциальные анекдоты» (две одноактные пьесы: «История с метранпажем» и «Двадцать минут с ангелом»). Трагикомическая диалогия с глубоким смыслом. Распад нравственного сознания как проблема общества.		2/26							ПК, презентац ия.	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11,30
14	Профессионально-ориентированное содержание Тема 5 «Говори, говори...»: диалог как средство характеристики человека Роль диалога в профессиональной деятельности. Требования к профессиональному диалогу		2/28										

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 22/28

	Самостоятельная работа 11 по теме «Личность и поэзия Давида Самойлова». Тематика самостоятельных работ: изучение биографии поэта, заучивание стихотворений.								2/35				
	Раздел 8. Литература второй половины XX - начала XXI века	4											
15	Тема 8.1 Проза второй половины XX - начала XXI века. А.Н. и Б.Н. Стругацкие. Повесть "Пикник на обочине". Контраст между свободой личностью и внешними моральными ограничениями общества.	2/30								А.Н. и Б.Н. Стругацкие. Повесть "Пикник на обочине"	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
16	Тема 8.2 Поэзия второй половины XX - начала XXI века. А.А. Вознесенский, Р. Рождественский, Е.А. Евтушенко. Основные мотивы поэзии «оттепели».	2/32								Выразительное чтение стих-й наизусть.	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
	Самостоятельная работа 12 по теме 8.2. Тематика самостоятельных работ: подготовка сообщений, заучивание стихотворений.								3/38				
	Консультация №4 по теме «Период «оттепели» в русской культуре 60-х г. XX века»						1/4						
	Раздел 9. Литература народов России	4											
17	Тема 9.1 Поэзия Рамсула Гамзатова и Мусы Джалиля. Тема Великой Отечественной войны.	2/34								Презентация	1-2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
18	Тема 9.10 Ю. Рытхэу. Рассказ «Хранитель огня». Нравы людей-северян, живущих вдали от цивилизации. Образ охотника Кэвэва. Проблема смысла жизни.	2/36								Презентация			ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
	Раздел 10 Зарубежная литература второй половины XIX-XX века	4											
19	Тема 10.1 Основные тенденции развития зарубежной литературы и «культовые» имена. Рассказы Р. Брэдбери «И грянул гром», «Вельд». Рассказы-предупреждения. Роль цивилизации, технологий в судьбе человека и общества. Психологизм рассказов.	2/38								Читать	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 23/28

														ЛР 11 ЛР 30
20	Тема 10.2 Эрнест Хемингуэй (1899–1961). Новелла «Кошка под дождем». Особая атмосфера произведения и способы ее создания. Герои новеллы. Отношения между ними: «диалог глухих». Символика сцены с кошкой: незнакомый человек способен почувствовать и понять другого лучше, чем близкие люди		2/40								Читать	2		ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7
21	Профессионально-ориентированное содержание Тема 6 «Прогресс – это форма человеческого существования»: профессии в мире НТП Проблемы человека и общества, связанные с научно-техническим прогрессом. Профессии в мире НТП: у всех ли профессий есть будущее. Профессии, «рожденные» НТП в последние десятилетия.		2/42											ОК 01-ОК 06, ОК 09 ЛР 1 ЛР5 ЛР 7,8,11
	Итого за семестр	42	42				2		16					
	Итого по дисциплине	94	94				4		38					

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 24/28

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «1111 кабинет русского языка и литературы»

Оборудование учебного кабинета:

- Комплект мебели для учебного процесса.

Средства обучения:

- Доска классная,

- информационные стенды,

- таблицы и плакаты русскому языку и литературе,

- комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения: телевизор.

Мультимедийное оборудование: компьютер.

Технические средства и программное обеспечение обучения согласно п. 6.1. образовательной программы по специальности 11.02.03. «Эксплуатация оборудования радиосвязи и электрорадионавигации судов».

3.2 Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе не старше пяти лет с момента издания.

3.2.1 Основные печатные издания

1. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 1 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - Москва: Русское слово, 2020. - 280 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

2. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 2 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - Москва: Русское слово, 2020. - 272 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

3. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 1 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 512 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 25/28

4. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 2 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 544 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

3.2.2. Основные электронные издания

1. ЭБС «Book.ru», <https://www.book.ru>
2. ЭБС «ЮРАЙТ», <https://www.biblio-online.ru>
3. ЭБС «Академия», <https://www.academia-moscow.ru>
4. Издательство «Лань», <https://e.lanbook.com>
5. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн», <https://www.biblioclub.ru>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Рачеева, Л. А. Литература: русская литература XIX века: учебник / Л. А. Рачеева. - Москва: КноРус, 2023. - 553 on-line.
2. Сергачева, О. В. Родная (русская) литература XX-XXI веков: учебник / О. В. Сергачева. - Москва: КноРус, 2023. - 638 с. - (Среднее профессиональное образование). ЭБС КНОРУС
3. Давыдова, Т. Т. История русской литературы XX века: от символизма до постмодернизма [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Т. Давыдова, И. К. Сушилина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Флинта, 2020. ЭБС УБ ОЛ

Для преподавателей:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.

2. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 26/28

3. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480.

4. Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников".

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины раскрываются через учебная дисциплина результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала

Общая компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1,	Тестирование
ОК 02.	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9,2.10,2.11 Р 3 Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4 Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5Темы 5.1	Выполнение практических заданий, устный опрос, разноуровневые задания

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМПК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 27/28

	Р 6 Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7 Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9 Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	
ОК 03.	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2 Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1	Устный опрос; тестирование; лингвистические задачи; деловые игры; кейс- задания, практические работы
ОК 04.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1,	Устный опрос; лингвистические задачи; деловые игры; кейс- задания; практические работы
ОК 05.	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	Устный опрос; лингвистические задачи; практические работы; разноуровневые задания; сочинения/изложения/эссе; аннотации; тезисы;; фронтальный опрос; деловая (ролевая) игра; конспекты; рефераты
ОК 06.	Р 1, Тема 1.1, 1.2, 1.3 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3	Устный опрос; тестирование; деловые игры; кейс-задания; проекты; практические работы;; разноуровневые задания; сочинения/изложения/эссе; аннотации; тезисы; фронтальный опрос;

МО-11 02 03-ООД.02.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 28/28

	Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	
ОК 09	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5, Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1., 7.2. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	Аннотации; тезисы; конспекты; рефераты; индивидуальный контроль;

5 СВЕДЕНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии «Гуманитарных дисциплин и естествознания» (протокол № 9 от «10» мая 2023 г.).

Председатель методической комиссии _____ /С.А.Ревин/