



Федеральное агентство по рыболовству
БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»
Калининградский морской рыбопромышленный колледж

Утверждаю
Заместитель начальника колледжа
по учебно-методической работе
М.С. Агеева

Фонд оценочных средств
(приложение к рабочей программе дисциплины)

ООД.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности

26.02.03 Судовождение

МО-26 02 03-ООД.01.ФОС

РАЗРАБОТЧИК

Л.Г. Бурлетова

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛЕНИЕМ

В.В. Феоктистов

ГОД РАЗРАБОТКИ

2022

СОДЕРЖАНИЕ

1 Паспорт фонда оценочных средств	3
1.1 Область применения фонда оценочных средств.....	3
1.2 Результаты освоения учебного предмета	3
2 Перечень оценочных средств и критерии оценивания.....	4
3 Оценочные средства входного контроля, текущего контроля и промежуточной аттестации.....	6
4 Сведения о фонде оценочных средств и его согласование.....	19

1 Паспорт фонда оценочных средств

1.1 Область применения фонда оценочных средств

Фонд оценочных средств предназначен для оценки результатов освоения учебной дисциплины «Русский язык».

1.2 Результаты освоения учебного предмета

В результате контроля и оценки по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка освоения следующих общих компетенций:

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.

Таблица 1 - Планируемые результаты обучения

Код формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные (предметные)
ОК 04	<ul style="list-style-type: none"> - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самООДравлении в образовательной организации и в детско-юношеских организациях; - владение различными способами общения и взаимодействия; - аргументированно вести диалог, умение смягчать конфликтные ситуации; развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств. 	<ul style="list-style-type: none"> - совершенствование умений создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); совершенствование умений выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач; - сформированность представлений об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; формирование системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; совершенствование умений применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщение знаний об основных правилах орфографии и пунктуации, совершенствование умений применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; сформированность умений работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате; - совершенствование умений использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.
ОК 05	уметь взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык международного общения, один из мировых языков); о русском языке как

	<p>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</p> <p>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</p>	<p>духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформированность ценностного отношения к русскому языку;</p> <p>- сформированность знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; совершенствование умений понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);</p>
--	--	--

2 Перечень оценочных средств и критерии оценивания

2.1 К оценочным средствам входного контроля успеваемости относятся:

- тестовые задания открытого и закрытого типа;
- аналитическая работа с текстом;

2.2 К оценочным средствам текущего контроля успеваемости относятся:

- устный и письменный опрос;
- выполнение рефератов, сообщений;
- тестовые задания закрытого и открытого типов;

2.3 К оценочным средствам для промежуточной аттестации относятся:

- изложение с элементами сочинения.

2.4 Критерии оценки результатов освоения учебной дисциплины.

Критерии оценивания теоретических знаний:

«Отлично» - ставится, если обучающийся:

- а) точно формулирует ответы на поставленные в задании вопросы;
- б) дает правильные формулировки понятий и терминов по изученной дисциплине;
- в) демонстрирует понимание материала, что выражается в умении обосновать свой ответ;
- г) свободно обобщает и дифференцирует признаки и понятия;
- д) правильно отвечает на дополнительные вопросы;

е) свободно владеет речью (демонстрирует связанность и последовательность в изложении) и т.п.

«Хорошо» - ставится, если обучающийся дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но допускает единичные ошибки, которые сам же исправляет после замечания преподавателя.

«Удовлетворительно» - ставится, если обучающийся демонстрирует знание и понимание основных положений данной темы, но:

- а) неточно и неуверенно воспроизводит ответы на поставленные в задании вопросы;
- б) дает неточные формулировки понятий и терминов;
- в) затрудняется обосновать свой ответ;
- г) затрудняется обобщить или дифференцировать признаки и понятия;
- д) затрудняется при ответах на дополнительные вопросы;
- е) излагает материал недостаточно связанно и последовательно с частыми заминками и перерывами и т.п.

«Неудовлетворительно» - ставится, если обучающийся демонстрирует незнание или непонимание большей части соответствующего раздела.

Критерии оценивания практических умений:

«Отлично» ставится, если обучающийся:

- а) умеет подтвердить на примерах свое умение по выполнению полученного практического задания;
- б) умеет аргументировать свои действия при выполнении практического задания;
- в) целесообразно использует теоретический материал для выполнения задания;
- г) правильно использует необходимые приемы, методы, инструменты и другие ресурсы;
- д) демонстрирует умение действовать в стандартных и нестандартных профессиональных ситуациях;
- е) грамотное составление документов, относящихся к профессиональной деятельности и т.п.

«Хорошо» - ставится, если обучающийся демонстрирует практические умения, удовлетворяющие тем же требованиям, что и для отметки «отлично», но

допускает единичные негрубые ошибки, которые сам же исправляет после замечания преподавателя.

«Удовлетворительно» - ставится, если обучающийся обнаруживает практические умения, но:

а) затрудняется привести примеры, подтверждающие его умения, использованные в процессе выполнения практического задания;

б) непоследовательно аргументирует свои действия, предпринятые им в процессе выполнения практического задания; аргументы, объясняющие его действия, предпринятые им в процессе выполнения практического задания;

в) нецелесообразно использует теоретический материал для составления плана выполнения практического задания;

г) излагает материал недостаточно связано и с последовательно с частыми заминками и перерывами;

д) испытывает затруднения в действиях при нестандартных профессиональных ситуациях и т.п.

«Неудовлетворительно» - ставится, если обучающийся допускает грубые нарушения алгоритма действия или ошибки, влекущие за собой возникновение отрицательных последствий для оборудования, окружающей среды и экипажа судна, или (и) отсутствие умения действовать в стандартных профессиональных ситуациях, или(и) демонстрирует незнание или непонимание большей части соответствующего раздела.

Критерии оценивания по дисциплине в форме тестирования:

«Отлично» - 81-100 % правильных ответов;

«Хорошо» - 61- 80 % правильных ответов;

«Удовлетворительно» - 41- 60% правильных ответов;

«Неудовлетворительно» - 0 - 40% правильных ответов.

3 Оценочные средства входного контроля, текущего контроля и промежуточной аттестации

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: ОК 05 ОСУЩЕСТВЛЯТЬ УСТНУЮ И ПИСЬМЕННУЮ КОММУНИКАЦИЮ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ СОЦИАЛЬНОГО И КУЛЬТУРНОГО КОНТЕКСТА

Входной контроль представляет собой работу над текстом и проверяет следующие знания и умения (Таблица 2).

Таблица 2

Знания	Умения
Нормы орфографии	Орфографический анализ
Нормы пунктуации	Пунктуационный анализ, синтаксический анализ
Нормы орфоэпии	Фонетический анализ
Словообразовательные нормы	Словообразовательный, морфемный анализ
Грамматические нормы	Морфологический, синтаксический анализ
Структура, композиция, средства выразительности текста	Написание разных видов сочинений

Варианты задания для входного контроля

Вставьте пропущенные буквы					
№		а	б	в	г
1.	Упр...щенный вариант	А	О	-	-
2.	Зам...реть на месте	E	И	-	-
3.	Принц...пиальный вопрос	Е	Ы	И	-
4.	Показное см...рение	Е	Ы	I	-
5.	Обн...вленные документы	А	Ы	О	-
6.	Другая ст...р...на	О.А	А.О	O.O	-
7.	Увя...ший цветок	Т	Д	ДТ	-
8.	Народ безмолв...вует	С	СТ	ССТ	-
9.	Временное пр...станице	Е	И	Я	-
10.	Смешной человеч...к	И	О	Е	-
11.	Арбузное сем...чко	И	Я	E	-
12.	Р...данные деньги	АЗ	АС	ОЗ	ОС
13.	В прошлогодн...ю зиму	Е	И	Ю	-
14.	Жить на птич...х правах	Я	Е	I	-
15.	Профессиональная кино...емка	С	СЬ	СЪ	-
16.	Обещ...нная награда	Е	И	А	-
17.	Усыпа...ый цветами	Н	НН	-	-
18.	Плете...ая корзина	H	НН	-	-
19.	Они тащ..т мешок	A	Я	У	-
20.	Редкое себ...любие	Е	И	Я	-
21.	Ему се...надцать лет	Мъ	Мъ	М	-
22.	Быть в оди...дцать часов	ННО	НА	ННА	-
23.	Дачная т...аса	ИРР	ЕР	EPP	-
24.	Художественная га...рея	ЛЕ	ЛЛИ	ЛЛЕ	-
25.	Пятиба...ный штурм	ЛЬ	ЛЛ	ЛЛЬ	-
Выберите вариант написания					
26.	Дождь кончился, (за)то	слитно	раздельно	дефис	-

	ветер усилился				
27.	О его настроении я догадался (по)тому, как он улыбался	слитно	раздельно	дефис	-
28.	Подул холодный ветер, буд(то) вернулась зима	слитно	раздельно	дефис	-
29.	Она приехала сама и (при)том привезла свою сестру	слитно	раздельно	дефис	-
30.	Он решил (на)всегда остаться в нашем городе	слитно	раздельно	дефис	-
31.	Он был удален за (ни/не)спортивное поведение	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
32.	Во всем этом есть (ни/не)что подозрительное	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
33.	По дороге мы (не/ни)куда не заходили	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
34.	Послышался (не\ни)стройный хор голосов	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно
35.	Такое (не\ни) забывается	НЕ слитно	НЕ раздельно	НИ слитно	НИ раздельно

Выберите вариант расстановки знаков препинания

36.	Я (1) тот (2) кого никто не любит	1 запятая 2 запятая	1 запятая 2 тире	1нет 2 запятая	1тире 2 запятая
37.	Он (1) не только слушал (2) но и записывал что-то	1 запятая 2 нет	1 нет 2 нет	1 запятая 2 запятая	1 нет 2 запятая
38.	Твой друг (1) слишком мнительный	1 тире	1 запятая	1 нет	-
39.	Пустыня(1)иссущенная солнцем(2)казалось бесконечной	1 запятая 2 запятая	1 запятая 2 нет	1нет 2нет	1нет 2 запятая
40.	На нем был дорогой (1) клубный (2) пиджак	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
41.	И лес (1) и поле (2) и река (3) словом (4) все вокруг покрылось туманом	1 запятая 2 запятая 3 запятая	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 запятая	1 запятая 2 запятая 3 тире 4	1 запятая 2 запятая 3 запятая 4 тире

		4 нет		запятая	
42.	Надо уметь (1) как работать (2) так и отдыхать	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
43.	Мы (1) то ехали (2) то надолго застревали в пробках	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
44.	Он (1) или откажется (2) или начнет выдвигать свои условия	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
45.	Машина (1) купленная еще моим отцом (2) служит теперь моему сыну	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
46.	Его (1) никто не любил (2) даже родные	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
47.	В купе я сидел (1) напротив (2) пожилого господина	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
48.	Вы (1) должно быть (2) тоже любите футбол	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
49.	Он (1) конечно (2) будет все отрицать	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
50.	Небо (1) казалось (2) величественным и спокойным	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
51.	Прости (1) любимая (2) я виноват перед тобой	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
52.	Он не знал (1) сможет ли она вспомнить (2) что случилось	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
53.	С крыши капала вода (1) и унылый звук ее падения (2) сливался со стуком часов	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
54.	Вы ничего не поняли из моих слов (1) или (2) я ошибаюсь?	1 нет 2 нет	1 запятая 2 нет	1 нет 2 запятая	1 запятая 2 запятая
55.	Не мудрено голову срубить (1) мудрено приставить	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
56.	Она прислушалась (1) из-за забора доносился неясный шум	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
57.	Андрей пошел на это (1)	1 нет	1 запятая	1 тире	1

	чтобы помочь нам				двоеточие
58.	Достоевский известен (1) как мастер психологического анализа	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
59.	Он не заметил (1) как стемнело	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
60.	Они с сестрой похожи (1) как две капли воды	1 нет	1 запятая	1 тире	1 двоеточие
61.	Существительное женского рода:	роиль	туннель	мозоль	тюль
62.	Укажите слово с ударением на первом слоге:	кремень	каучук	мизерный	кухонный
63.	Укажите пример с речевой ошибкой:	хуже всего	сильно доволен	был одет	клади тетради на стол
64.	Отметьте неправильно образованную форму множественного числа:	кучера	сторожа	жернова	инженера
65.	Укажите предложение, в котором есть грамматическая ошибка:	Они вдвоем несли большой поднос с горшкам и молока, ягодами, сахаром, хлебом.	Я люблю футбол и хоккей.	Возвращаясь домой, меня застиг дождь.	Если бы эти предложения были приняты, многое изменилось бы к лучшему.

Устный и письменный опрос

Перечень тем для устного и письменного опроса

Раздел 1. Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры

Раздел 2. Фонетика, морфология и орфография

Раздел 3. Синтаксис и пунктуация

Раздел 4. Особенности профессиональной коммуникации.

Задания открытого типа

Ключи правильных ответов выделены жирным шрифтом

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: ОК 04. РАБОТАТЬ В КОЛЛЕКТИВЕ И КОМАНДЕ,
ЭФФЕКТИВНО ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С КОЛЛЕГАМИ, РУКОВОДСТВОМ, КЛИЕНТАМИ;
ОК 05. ОСУЩЕСТВЛЯТЬ УСТНУЮ И ПИСЬМЕННУЮ КОММУНИКАЦИЮ НА
ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ СОЦИАЛЬНОГО И
КУЛЬТУРНОГО КОНТЕКСТА

Задания закрытого типа

(б) Расстояние измеряется восемью тысячами семьюстами шестьюдесятью девятью километрами

(в) Библиотека пополнилась девятьюстами семьюдесятью шестью книгами

7. Из предложенных конструкций выберите синонимичные

(а) Дубовая бочка – бочка из дуба

(б) Клетчатый шарф – шарф в клетку

(в) Веселые старты – старты для веселья

(г) Костяная ручка – ручка из кости

(д) Геометрическая задача – задача по геометрии

8. Определите, какие глаголы образуют форму первого лица единственного числа.

(а) пылесосить

(б) дудеть

(в) скользить

(г) шелестеть

(д) мурлыкать

9. Отметьте предложения, в которых есть ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов

(а) **Распахнув окно, в комнате стало прохладно**

(б) Переходя дорогу, будьте внимательны

(в) Прочитав книгу, я отнесла ее в библиотеку

(г) Выполнив задание, Витю отпустили на детскую площадку

(д) Написав письмо, Маша запечатала его и отправилась на почту

10. Определите ошибку в предложении:

Отличия смогли найти при помощи специальной техники и микроскопов лишь эксперты

(а) ошибка в употреблении деепричастий и деепричастных оборотов

(б) ошибка в порядке слов

(в) ошибка в употреблении однородных членов предложения

Ориентировочная основа действий обучающегося при подготовке к выполнению данного задания:

1. Ознакомиться с рекомендованной литературой: учебниками, справочниками, словарями, Интернет-ресурсами по теме семинара.

2. Изучить материалы лекционного занятия.
3. Обратить внимание на термины, понятия, ключевые слова, прояснить их значение.
4. Подобрать (или изучить рекомендованную преподавателем) дополнительную литературу для понимания неясных вопросов.
5. Составить тезисы выступления.

Темы рефератов

1. Лексика русского с точки зрения происхождения.
2. Лексикограф В.И. Даль и его словарь.
3. Лексический состав русского языка с точки зрения употребления.
4. Современные толковые словари.
5. Происхождение русских имен и фамилий.
6. Ожегов С.И. и его словарь.
7. Востоков А.Х. и его вклад в развитие науки о русском языке.
8. Ломоносов М.В. и его вклад в изучение русского языка.
9. Русские пословицы и поговорки.
10. Современные словари синонимов.
11. Словообразовательные словари.
12. Словари синонимов и антонимов.
13. Словарь языка А.С. Пушкина.
14. Из истории русских топонимов.
15. Личные имена и топонимы.
16. Исконно русская и заимствованная лексика.
17. Использование библейских выражений в речи.
18. Выдающиеся писатели, ученые и общественные деятели как создатели афоризмов.
19. Этимологические словари.
20. Современный молодежный жаргон.

Ориентировочная основа действий обучающегося при подготовке к выполнению данного задания:

1. Ознакомиться с рекомендованной литературой: учебниками, справочниками, словарями, Интернет-ресурсами по теме реферата.
2. Изучить материалы лекционного занятия.

3. Обратить внимание на термины, понятия, ключевые слова, прояснить их значение.
4. Подобрать (или изучить рекомендованную преподавателем) дополнительную литературу для понимания неясных вопросов.
5. Составить текст реферата.
6. Подготовить презентацию.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: ОК 05 ОСУЩЕСТВЛЯТЬ УСТНУЮ И ПИСЬМЕННУЮ КОММУНИКАЦИЮ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ СОЦИАЛЬНОГО И КУЛЬТУРНОГО КОНТЕКСТА

Задания для письменного ответа

1. Подобрать, где необходимо, проверочные слова. Вставить пропущенные буквы

спл__титься
отв__рить калитку
проводогл__шать
р__внинный
насл__ждение
бракосоч__тание
неприм__римый
ч__столюбивый
отм__рающие обычаи
непогр__шимый
нар__стающий
возр__ждение
пог__релец
бл__стеть

разв__ваться на ветру
страшное прив__дение
выт__рать
приб__ру комнату
пок__рать преступника
непозв__лительный
обг__релый
произр__стать
обн__жить голову
вл__стелин
Р__стов
з__ревать
выг__рк

2. Подобрать, где необходимо, проверочные слова. Вставить пропущенные буквы

пош__дить
обт__реться
соб__ру гостей
усм__рять стихию
ч__столюбие
непок__рённый
пок__яние
пром__кашка
пл__вучий завод
г__релка
выч__ты из зарплаты
щ__дящий режим
прот__рать
разв__вающиеся флаги

вопл__тить в жизнь
обог__щение
обм__кнуть перо
сапоги пром__кают
просв__щённый век
зап__рать
удачное соч__тание
сп__шите задание
выд__рать с корнем
Р__стислав
р__весник
прибл__зительно
откл__нить предложение

3. Вставить пропущенные буквы:

ш__коладная конфета

пред__юньский

ц__ганский табор
 маж__рный тон
 деш__вый товар
 камыш__вая крыша
 ож__г пальца
 главный дириж__р
 белый воротнич__к
 тонкая беч__вка
 заверш__нное строительство
 сладкие марц__паны
 светляч__к
 кумач__вый флаг
 моч__ные яблоки

сверх__нтересный
 пост__мпрессионизм
 вз__мать налоги
 сургуч__вая печать
 молодож__ны
 лисиц__н хвост
 ш__рокий жест
 новые лыж__
 саженц__яблонь
 разбит паралич__м
 черепаш__й шаг
 трехгрош__вая опера
 бума ный змей

4. Вставить пропущенные буквы:

ц__плячий пух
 тёплый капюш__н
 ж__нглировать мячиками
 велотренаж__р
 клоч__к бумаги
 ч__рствый хлеб
 отмеж__ванный участок
 гастроли ц__рка
 маленький червяч__к
 борьба с саранч__й
 вооруж__нnyй солдат
 парч__вая скатерть
 смешной медвеж__нок
 печ__ные яблоки

сургуч__вая печать
 пред__стория
 меж__нститутский
 пан__сламизм
 из__мать долги
 стосвеч__вая лампа
 тяжелая кош__лка
 синиц__н клюв
 ж__вительные силы
 начать новую ж__знь
 свеж__е огурц__
 ноч__вка в лесу
 дорогая маш__на
 бума ный змей

5. Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

Багрян__ый закат
 бесчислен__ое множество
 глинян__ая посуда
 дискуссион__ый вопрос
 мочён__ые яблоки
 путан__ый ответ
 клюквен__ое варенье
 невидан__ые красоты
 картошка испечен__ая в золе
 долго ношен__ые вещи

овчин__ый тулуp
 ослин__ое упрямство
 испуган__ые люди
 фарширован__ые овощи
 калён__ые орехи
 прян__ый запах
 глядеть испуган__о
 поля ограничен__ы рвом
 распарен__ые косточки
 плетён__ый из лозы забор.

6. Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:

юн__ые натуралисты
 чугун__ая ограда
 цен__ое изобретение
 дровян__ой склад
 сушён__ые грибы
 выкован__ые обручи
 лекцион__ый материал
 племен__ой скот

овчин__ый тулуp
 рьян__ый поступок
 жарен__ые в масле пирожки
 писан__ый красавец
 выгружен__ая баржа
 игрушка сломан__а ребёнком
 запутан__ые ответы
 выявлен__о много нарушений

рван__ый рукав фарширован__ый перец	голоса резки и взволнован__ы неждан__ый ответ
7. Вставить, где необходимо, пропущенную букву Н:	
Испуган__ые люди фарширован__ые овощи калён__ые орехи прян__ый запах глядеть испуган__о поля ограничен__ы рвом картошка испечен__а в золе лекцион__ый материал племен__ой скот рван__ый рукав	долго ношен__ые вещи распарен__ые косточки плетён__ый из лозы забор толчён__ый в порошок сахар чугун__ая ограда желан__ая работа дровян__ой склад сушёны__ые грибы выкован__ые обручи овчин__ый тулуз

Ориентировочная основа действий обучающегося:

1. Повторить правила орфографии
2. Запомнить алгоритм написания орфограмм.
3. Обратить внимание на исключения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ: ОК 04. РАБОТАТЬ В КОЛЛЕКТИВЕ И КОМАНДЕ, ЭФФЕКТИВНО ВЗАИМОДЕЙСТВОВАТЬ С КОЛЛЕГАМИ, РУКОВОДСТВОМ, КЛИЕНТАМИ; ОК 05. ОСУЩЕСТВЛЯТЬ УСТНУЮ И ПИСЬМЕННУЮ КОММУНИКАЦИЮ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ ЯЗЫКЕ С УЧЕТОМ ОСОБЕННОСТЕЙ СОЦИАЛЬНОГО И КУЛЬТУРНОГО КОНТЕКСТА; ОК 10. ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДОКУМЕНТАЦИЕЙ НА ГОСУДАРСТВЕННОМ И ИНОСТРАННОМ ЯЗЫКАХ

Текст 1

Становление капитанов

Должность капитана с самого начала образования Балтрыбтреста считалась почётной.

Капитанов было очень мало, и в первые сельдяные экспедиции ими часто ходили военные штурманы в звании от лейтенанта до капитана – лейтенанта. Постепенно они вытеснялись гражданскими капитанами. Они представляли элиту флота. Большинство носили кожаные пальто и фуражку с «крабом», по этим принадлежностям гардероба их можно было узнать всегда. Каста эта постепенно начала расслаиваться. Фамилии одних мелькали в печати, были у всех на слуху. Другие пребывали в безвестности. Всё зависело от результатов работы.

Со специалистами был дефицит, поэтому в Мамоново создаётся школа усовершенствования и подготовки командного плавсостава (ШУКС).

В Зеленоградске открыли школу электрорадионавигаторов. Эти учебные заведения сыграли решающую роль в разрешении проблемы с кадрами плавсостава. Многие из той плеяды стали известными людьми.

Шло время, в 1947 году в Калининграде была создана мореходная школа, а в феврале 1952 года её преобразовали в мореходное училище. Ныне это морской колледж.

В 1958 году в Калининград переведён из Москвы Мосрыбвтуз, сейчас это КГТУ.

В 1967 году создано Высшее инженерное морское училище рыбной промышленности, теперь это БГА.

Профессия рыбака признана важной и заслуженной, поэтому Указом Президиума Верховного Совета СССР от 25 мая 1965 года учреждён праздник День рыбака, который стал праздноваться во второе воскресенье июля.

Дать развёрнутый ответ на вопрос: почему, на Ваш взгляд, должность капитана считается почётной?

Задания профессионально - ориентированного направления:

(работа в группах)

Лексическая работа:

1 группа:

1/ Дать объяснение.

«Краб» на фуражке – это...

2 группа:

1/ Дать объяснение.

Сельдяные экспедиции – это...

3 группа:

1/ Выписать и расшифровать морские аббревиатуры

Текст 2

Опасность на море

Утром я, выспавшийся, полный свежих сил, вышел на вахту. До чего же хорошо, когда в воздухе разливается запах йода и океан расстилается вокруг, как зелёный шёлк.

В свежем воздухе чувствовалась, однако, примесь какого-то странного запаха, и я не мог понять, чем пахнет. Оглядев горизонт, я заметил вдалеке тёмную полоску, вроде как от набежавшей тучки. Небо по-прежнему сияло

голубизной, и всё же там, на блестящей поверхности моря что-то темнело. «Подходим к другой глубине или приближается шторм?» – подумал я. Теряясь в догадках, я вдруг увидел, что навстречу судну мчались дельфины. В чётком строю, то выныривая, то пропадая, они промелькнули по левому борту, и мне показалось, что они бегут, будто спасаясь от чего-то.

Штурман, в течение долгого времени смотревший в бинокль, наконец, догадался: «Нефть!». Понятно, какой запах примешивался к свежести океана. Нефтяные разводы встречались нам в плавании не раз, однако такое я видел впервые. Впереди было сплошное нефтяное поле. Сначала появились радужные разводы: оранжевые, сине-фиолетовые, затем какие-то серебристые пятна, которых становилось всё больше. Вскоре мы увидели: это мёртвая рыба, плавающая кверху брюхом.

Так, разлившаяся в море нефть становится просто катастрофой.

Дать развёрнутый ответ на вопрос: какую важную проблему поднимает в своей статье автор? Докажите актуальность этой проблемы в современном мире.

Задания профессионально - ориентированного направления:

(работа в группах)

Лексическая работа:

1 группа:

1/ Объяснить значение слова «вахта».

2 группа:

1/ Объяснить значение слова «штурман».

3 группа:

1/ Выписать из текста примеры, доказывающие опасность экологических катастроф на море.

Всего разработано 20 текстов.

Примерный объем элементов изложений с элементами сочинений:

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученической работы зависит от обстоятельств, в частности от стиля и жанра, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью изложений с элементами сочинения проверяются:

1) умение раскрывать тему;

- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

4 Сведения о фонде оценочных средств и его согласование

Фонд оценочных средств для аттестации по учебной дисциплине ООД.01 «Русский язык» представляет собой компонент основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 26.02.03 Судовождение.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании методической комиссии «Гуманитарных дисциплин и естествознания».

Протокол № 9 от «10» мая 2023 г.

Председатель методической комиссии _____/С.А.Ревин/