



Федеральное агентство по рыболовству  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Калининградский государственный технический университет»  
(ФГБОУ ВО «КГТУ»)

УТВЕРЖДАЮ  
Начальник УРОПСИ

Фонд оценочных средств  
(приложение к рабочей программе модуля)  
**«ОСНОВЫ ДЕЛОВОЙ КОММУНИКАЦИИ»**

основной профессиональной образовательной программы бакалавриата  
по направлению подготовки

**13.03.02 ЭЛЕКТРОЭНЕРГЕТИКА И ЭЛЕКТРОТЕХНИКА**

ИНСТИТУТ  
РАЗРАБОТЧИК

морских технологий, энергетики и строительства  
кафедра русского языка

## 1 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Таблица 1 – Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с установленными индикаторами достижения компетенций

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Дисциплина	Результаты обучения (владения, умения и знания), соотнесенные с компетенциями/индикаторами достижения компетенции
<p>УК-3: Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;</p> <p>УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)</p>	<p>УК-3.3: Установление контакта в процессе межличностного взаимодействия, координация взаимодействий между членами команды;</p> <p>УК-4.1: Ведение деловой переписки и делового разговора на государственном языке Российской Федерации</p>	<p>Основы деловой коммуникации</p>	<p><u>Знать:</u> определение, функции и виды деловых коммуникаций; роль делового общения в жизни человека; особенности вербального и невербального общения; основные элементы коммуникативного процесса; виды речевой деятельности и принципы речевого воздействия; барьеры коммуникации; понятия «язык», «речь», «культура речи», «литературный язык»; специфику устной и письменной речи; типы речевой культуры; отличительные особенности функциональных стилей русского языка; психологические особенности делового общения (деловой беседы, деловых переговоров, дискуссий, собраний, совещаний); этические принципы делового общения; особенности деловой переписки и правила оформления документов; особенности и виды современных деловых писем; технологию организации делового общения.</p> <p><u>Уметь:</u> строить грамотную речь в области профессиональной коммуникации; применять основные методы и техники аргументации в деловой коммуникации; вести деловые переговоры, дискуссии, деловые совещания и собрания; преодолевать коммуникационные барьеры; изучать личность собеседника по невербальным признакам; грамотно осуществлять деловую переписку; осуществлять презентацию продукции и услуг; осуществлять деловое общение через Интернет; выбирать</p>

Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенции	Дисциплина	Результаты обучения (владения, умения и знания), соотнесенные с компетенциями/индикаторами достижения компетенции
			правильную тактику поведения на заседаниях и совещаниях. <i>Владеть:</i> навыками построения грамотной речи в профессиональном общении; навыками ведения диалога и полилога, построения монолога; навыками применения методов и техник аргументации в деловом общении; навыками ведения деловых переговоров и деловых совещаний и собраний; навыками публичных выступлений; навыками составления и редактирования деловых бумаг

## **2 ПЕРЕЧЕНЬ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПОЭТАПНОГО ФОРМИРОВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ) И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ**

2.1 Для оценки результатов освоения дисциплины используются:

- оценочные средства текущего контроля успеваемости;
- оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине.

2.2 К оценочным средствам текущего контроля успеваемости относятся:

- тестовые задания;
- задания по темам практических занятий.

2.3 К оценочным средствам для промежуточной аттестации по дисциплине, проводимой в форме зачета, относятся:

- задания по контрольным работам;
- промежуточная аттестация в форме зачета проходит по результатам прохождения всех видов текущего контроля успеваемости.

## **3 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ**

Типовые тестовые задания и(или) вопросы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков, характеризующих этапы формирования компетенций (их элементов, частей) в процессе освоения дисциплины приведены в приложении 1.

Задания по темам практических занятий приведены в приложении 2.

Оценка за выполнение заданий текущего контроля зависит от формы оценочных средств.

Самостоятельная письменная домашняя работа студента позволяет оценить практические умения и навыки (Таб. 1).

Таблица 1 - Соответствие оценки практических умений и навыков уровням сформированности компетенций

<b>Обязательный уровень</b>	<b>Факультативный уровень</b>	
	<b>Продвинутый (хорошо)</b>	<b>Высокий (отлично)</b>
<b>Пороговый (удовлетворительно)</b>		
1. Ошибка найдена, но причины её возникновения не объясняются и есть затруднения в том, как ошибки исправить. 2. Предложение исправлено путем редактирования текста, но конкретная ошибка не выявлена.	Ошибка найдена, предложение исправлено, но ошибка не классифицирована, причины её возникновения не объясняются.	Ошибка найдена, классифицирована, объясняются причины её возникновения. Предложены 1-3 варианта исправления.

Публичное выступление студентов оценивается по следующим критериям:

- 1) соответствие теме;
- 2) полнота раскрытия темы;
- 3) логичность;
- 4) правильность речи;
- 5) чистота речи;
- 6) контакт с аудиторией. (Табл.2)

Если речь соответствует 3 любым критериям, то студент получает «зачет».

Таблица 2 - Шкала оценивания публичного выступления

<b>Критерий</b>	<b>Неудовлетворительно</b>	<b>Удовлетворительно</b>	<b>Хорошо</b>	<b>Отлично</b>
Соответствие теме	Не соответствует теме	В целом теме соответствует, иллюстративный материал либо ограничен (1 иллюстрация), либо некорректен.	Теме соответствует, но иллюстративный материал не вполне корректен	Теме соответствует, иллюстративный материал разнообразен, корректен.
Полнота раскрытия темы	Тема не раскрыта	Тема в целом раскрыта	Тема достаточно раскрыта, на дополнительные вопросы даны полные ответы	Тема раскрыта полностью, на дополнительные вопросы даны исчерпывающие ответы

Критерий	Неудовлетворительно	Удовлетворительно	Хорошо	Отлично
Логичность	Речь нелогична, или в ней более двух логических ошибок.	Речь в целом логична, 1-2 логические ошибки	Речь логична, логических ошибок нет, 1-2 логико-речевых ошибки.	Речь логична, нет логических и логико-речевых ошибок
Правильность речи	Речь не соответствует нормам литературного языка, или допущено более 8 речевых и грамматических ошибок.	Речь в целом соответствует нормам литературного языка, но допущено 4-8 речевых и грамматических ошибок.	Речь в целом соответствует нормам литературного языка, допущено от 1 до 3 речевых и грамматических ошибок.	Речь соответствует нормам литературного языка, нарушений нет, или допущена 1 негрубая речевая ошибка.
Чистота речи	Использование слов-паразитов, жаргонной и просторечной лексики.	Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, но систематически используются слова-паразиты, жаргонизмы.	Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, но присутствует небольшое количество слов-паразитов.	Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, слова-паразиты, жаргонизмы и т.п. отсутствуют.
Контакт с аудиторией	Контакт с аудиторией отсутствует.	Контакт с аудиторией в целом существует, но речь обращена лишь к 1-2 слушателям.	Контакт с аудиторией в целом существует, но речь обращена лишь к части аудитории.	Контакт с аудиторией существует.

Оценка публичного выступления соответствует уровням сформированности компетенции (Табл.3)

Таблица 3 - Соответствие оценки публичного выступления уровням сформированности компетенций

Обязательный уровень Пороговый (удовлетворительно)	Факультативный уровень	
	Продвинутый (хорошо)	Высокий (отлично)
Речь в целом соответствует теме, достаточно логична (допускаются логические и логико-речевые нарушения), В целом соответствует нормам литературного языка.	Соответствует теме, которая достаточно полно раскрыта, речь в целом логична (допущено не больше 2 логико-речевых ошибок), соответствует языковым нормам	Теме соответствует, иллюстративный материал разнообразен, корректен. Тема раскрыта полностью на достаточно широком материале. Речь логична, нет логических и логико-речевых ошибок. Речь соответствует нормам литературного языка, нарушений нет. Речь в целом имеет литературный и/или литературно-разговорный характер, слова-паразиты, жаргонизмы и т.п. отсутствуют. В речи уместно и широко используются образно-выразительные средства языка.

### Оценивание тестовых заданий

Контрольная работа (в форме теста) содержит задания открытого типа с кратким ответом. За правильное решение задания начисляется 1 балл. Оценка за контрольную работу зависит от количества правильных ответов (%):

«Отлично» ставится за 90-100% правильных ответов;

«Хорошо» - 80-89%;

«Удовлетворительно» - 60-79%;

«неудовлетворительно» - до 59%.

После выполнения студентом всех видов оценочных средств, указанных в рабочей программе дисциплины, производится оценка уровня сформированности компетенций по дисциплине:

Таблица 4 - Показатели уровня сформированности компетенции после изучения дисциплины

Код компетенции	Уровень сформированности компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
<p>УК-3.3: Установление контакта в процессе межличностного взаимодействия, координация взаимодействия между членами команды;</p> <p>УК-4.1: Ведение деловой переписки и делового разговора на государственном языке Российской Федерации</p>	Пороговый	<p>- необходимый минимум теоретических понятий о дисциплине;</p> <p>- систему организации национального русского языка;</p> <p>- существенные характеристики основных структурных единиц современного русского языка;</p> <p>- нормы современного русского литературного языка;</p> <p>- типологию словарей русского языка и особенности моделей информационного поиска;</p> <p>- основные единицы речевого общения,</p>	<p>- применять полученные знания в процессе решения задач образовательной и профессиональной деятельности;</p> <p>- оценивать роль русского языка в общественных процессах; место и роль русского языка в современном мире, мировой культуре и процессе межкультурной коммуникации;</p> <p>- выбирать языковые средства в соответствии с коммуникативной интенцией и ситуацией общения;</p> <p>- составлять вторичные научные тексты: конспект, аннотацию,</p>	<p>- нормами русского литературного языка, навыками работы с ортологическими словарями;</p> <p>- навыками отбора языкового материала в соответствии с различными видами речевого общения,</p> <p>- навыками сбора материала для публичного выступления</p>

Код компетенции	Уровень сформированности компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
		<ul style="list-style-type: none"> <li>- принципы организации вербального общения;</li> <li>- способы компрессии текста;</li> <li>- технологию подготовки публичного выступления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>реферат;</li> <li>составлять личные деловые бумаги;</li> <li>- готовить текст публичного выступления;</li> <li>уметь применять полученные знания, умения и навыки при подготовке, написании и защите студенческих научных работ, курсовом и дипломном проектировании</li> </ul>	
	Продвинутый	<ul style="list-style-type: none"> <li>- достаточный объем теоретических понятий об истории и развитии русского языка;</li> <li>- основные законы культуры речи;</li> <li>- базисные литературные языковые нормы;</li> <li>- способы приобретения, хранения и трансляции лингвистического знания;</li> <li>- специфические черты функциональных стилей;</li> <li>- роль русского языка в системе культуры, его функции в обществе, в сферах духовно-этической жизни, в жизни личности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обосновывать особенности лексической системы русского языка;</li> <li>- ориентироваться в сложных проблемах современной языковой ситуации;</li> <li>- находить и корректировать речевые ошибки;</li> <li>- улавливать сигнал текстовой ошибки и работать над её исправлением;</li> <li>- приемы адаптации текстов для устного или письменного общения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- терминологией по дисциплине;</li> <li>- навыками самостоятельной оценки реальных процессов и явлений в лингвистике;</li> <li>- лексической системой русского языка;</li> <li>- методами систематизации данных;</li> <li>- навыками этики общения;</li> <li>- навыками публичного выступления, аргументации, ведения дискуссии</li> </ul>
	Высокий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- стратегии кооперативного поведения, способы снижения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- работать с исследованиями, критической литературой,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками анализа процессов и тенденций социокультурной</li> </ul>

Код компетенции	Уровень сформированности компетенции	Индикаторы достижения компетенции		
		Знать	Уметь	Владеть
		и снятия речевой агрессии; - тенденции изменения в современном русском литературном языке как языке международного общения, особенности межкультурной коммуникации	систематизировать и структурировать материал; - использовать все ресурсы русского литературного языка при создании текстов различной функциональной направленности; - обобщать самостоятельность оценок и суждений, наличие выраженной собственной позиции	среды современности; - навыками межкультурной коммуникации и диалога; - навыками адаптации текстов для устного или письменного общения; - методиками и навыками самостоятельной оценки реальных процессов и явлений в лингвистике; - навыками гармоничного сочетания специальных и гуманитарных знаний в профессиональной и социальной деятельности

#### 4 ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме зачёта.

Промежуточная аттестация проходит по результатам прохождения всех видов текущего контроля успеваемости. Оценка («зачтено» или «не зачтено») является экспертной и зависит от уровня освоения студентом тем дисциплины (наличия и сущности ошибок, допущенных студентом, выполнения им текущих и контрольных заданий).

Универсальная система оценивания результатов обучения включает в себя системы оценок: 1) «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»; 2) «зачтено», «не зачтено»; 3) 100 – балльную/процентную систему и правило перевода оценок в пятибалльную систему (табл. 2).



Таблица 2 – Система оценок и критерии выставления оценки

Система оценок  Критерий	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
	<b>0-40%</b>	<b>41-60%</b>	<b>61-80 %</b>	<b>81-100 %</b>
	<b>«неудовлетворительно»</b>	<b>«удовлетворительно»</b>	<b>«хорошо»</b>	<b>«отлично»</b>
	<b>«не зачтено»</b>	<b>«зачтено»</b>		
<b>1 Системность и полнота знаний в отношении изучаемых объектов</b>	Обладает частичными и разрозненными знаниями, которые не может научно-корректно связывать между собой (только некоторые из которых может связывать между собой)	Обладает минимальным набором знаний, необходимым для системного взгляда на изучаемый объект	Обладает набором знаний, достаточным для системного взгляда на изучаемый объект	Обладает полнотой знаний и системным взглядом на изучаемый объект
<b>2 Работа с информацией</b>	Не в состоянии находить необходимую информацию, либо в состоянии находить отдельные фрагменты информации в рамках поставленной задачи	Может найти необходимую информацию в рамках поставленной задачи	Может найти, интерпретировать и систематизировать необходимую информацию в рамках поставленной задачи	Может найти, систематизировать необходимую информацию, а также выявить новые, дополнительные источники информации в рамках поставленной задачи
<b>3. Научное осмысление изучаемого явления, процесса, объекта</b>	Не может делать научно корректных выводов из имеющихся у него сведений, в состоянии проанализировать только некоторые из имеющихся у него сведений	В состоянии осуществлять научно корректный анализ предоставленной информации	В состоянии осуществлять систематический и научно корректный анализ предоставленной информации, вовлекает в исследование новые релевантные задаче данные	В состоянии осуществлять систематический и научно-корректный анализ предоставленной информации, вовлекает в исследование новые релевантные поставленной задаче данные, предлагает новые ракурсы

Система оценок	2	3	4	5
	0-40%	41-60%	61-80 %	81-100 %
Критерий	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»
	«не зачтено»	«зачтено»		
				поставленной задачи
<b>4. Освоение стандартных алгоритмов решения профессиональных задач</b>	В состоянии решать только фрагменты поставленной задачи в соответствии с заданным алгоритмом, не освоил предложенный алгоритм, допускает ошибки	В состоянии решать поставленные задачи в соответствии с заданным алгоритмом	В состоянии решать поставленные задачи в соответствии с заданным алгоритмом, понимает основы предложенного алгоритма	Не только владеет алгоритмом и понимает его основы, но и предлагает новые решения в рамках поставленной задачи

## **5 СВЕДЕНИЯ О ФОНДЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ И ЕГО СОГЛАСОВАНИИ**

Фонд оценочных средств для аттестации по дисциплине «Основы деловой коммуникации» представляет собой компонент основной профессиональной образовательной программы бакалавриата по направлению подготовки 13.03.02 Электроэнергетика и электротехника.

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры русского языка (протокол № 8 от 27.04.2022 г.).

Заведующая кафедрой



Л.Н. Калининкова

Фонд оценочных средств рассмотрен и одобрен на заседании кафедры энергетики (протокол № 4 от 29.03.2022 г.)

Заведующий кафедрой



---

В.Ф. Белей

Приложение № 1

**ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ  
«РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**

Контрольный тест

Вариант 1

№	Вопрос и варианты ответов к нему
1.	<b>Когнитивная функция языка заключается в</b> а) передаче информации слушателю б) воздействию на слушателя в) наименовании предметов и явлений г) формировании мышления индивида
2.	<b>Литературный язык</b> а) реализуется только в устной форме б) не имеет признаков системной организации в) нормативен г) реализуется только в письменной форме
3.	<b>Относительно устойчивый способ выражения, исторически принятый в языковом коллективе на основе выбора одного из вариантов употребления как обязательного для образованной части общества, – это ... :</b> а) языковая норма б) литературный язык в) речь г) язык
4.	<b>Для научного стиля характерна ...</b> а) точность б) экспрессивность в) ненейтральность г) образность
5.	<b>К вторичным научным жанрам относится:</b> а) автореферат б) научная статья в) монография г) конспект
6.	<b>Логичность в научном тексте создается путём использования такого языкового средства, как:</b> а) вводные конструкции; б) эмоционально окрашенная лексика; в) синонимы; г) простые предложения, осложненные причастными оборотами.
7.	<b>Языковой особенностью устного делового общения являются:</b> а) абстрактные слова б) профессионализмы в) этикетные слова г) сложные синтаксические конструкции
8.	<b>К научному стилю относится слово (словосочетание):</b> а) налогоплательщик;

	<p>б) теория вероятности;                  в) улика;                  г) в соответствии с указом</p>
9.	<p><b>Клише (языковая модель) <u>Организация в лице Администрации обязуется...</u> используется в такой деловой бумаге, как ...:</b>                  а) Приказ;                  б) Письмо-просьба;                  в) Постановление;                  г) Письмо-сообщение.</p>
10.	<p><b>Для письменной формы речи характерна такая черта, как ...</b>                  а) монологичность;                  б) спонтанность;                  в) диалогичность;                  а) звуковое оформление.</p>

Вариант 2

№	Вопрос и варианты ответов к нему
1.	<p><b>Эпистемическая функция языка заключается в</b>                  а) выражении внутреннего состояния говорящего                  б) воздействии на слушателя                  в) сохранении и передаче информации                  г) формировании менталитета индивида</p>
2.	<p><b>Верным является утверждение:</b>                  а) русский язык – национальный язык русского народа;                  б) жаргон – речь людей, живущих на одной территории;                  в) просторечие – разновидность литературного языка;                  г) В.И.Даль- основоположник литературного языка.</p>
3.	<p><b>Для письменной формы речи характерны ...:</b>                  а) подготовленность, обдуманность;                  б) обращение к присутствующему человеку;                  в) звуковое оформление;                  г) спонтанность.</p>
4.	<p><b>Признаки территориального диалекта:</b>                  а) особая графика;                  б) особая пунктуация;                  в) специфическая лексика;                  г) стилистические особенности.</p>
5.	<p><b>Славянским является ...:</b>                  а) венгерский язык;                  б) французский язык;                  в) чешский язык;                  г) татарский язык.</p>
6.	<p><b>Просторечный оттенок имеет фразеологизм ...</b>                  а) хоть бы что;                  б) до лампочки;                  в) как с гуся вода;                  г) до глубины души</p>
7.	<p><b>Спонтанная литературная речь, реализуема в неофициальных ситуациях при непосредственном участии говорящих, называется:</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>а) деловой беседой;</li> <li>б) разговорной речью;</li> <li>в) просторечием;</li> <li>г) ораторской речью.</li> </ul>
8.	<p><b>Клише (языковая модель) <u>Уведомляем, что...</u> используется в такой деловой бумаге, как</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) Приказ;</li> <li>б) Письмо-просьба;</li> <li>в) Резюме;</li> <li>г) Письмо-сообщение.</li> </ul>
9.	<p><b>Для официально-делового стиля характерна такая черта, как ...:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) Отсутствие обратной связи;</li> <li>б) Образность;</li> <li>в) Использование просторечной лексики;</li> <li>г) Употребление клише.</li> </ul>
10.	<p><b>Ошибки в написании прописных букв допущены в ряду:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) спикер Государственной Думы, союзные республики</li> <li>б) Содружество Независимых Государств, Министерство финансов</li> <li>в) председатель правительства РФ, нобелевская премия</li> <li>г) Российская государственная библиотека, Государственный исторический музей</li> </ul>

Вариант 3

№	Вопрос и варианты ответов к нему
1.	<p><b>Номинативная функция языка заключается в</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) передаче информации слушателю</li> <li>б) воздействию на слушателя</li> <li>в) наименовании предметов и явлений</li> <li>г) формировании менталитета индивида</li> </ul>
2.	<p><b>Социальные диалекты имеют особенности на уровне ...:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) лексики;</li> <li>б) стилистики;</li> <li>в) орфографии;</li> <li>г) пунктуации.</li> </ul>
3.	<p><b>Славянским является ...:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) польский язык;</li> <li>б) испанский язык;</li> <li>в) азербайджанский язык;</li> <li>г) башкирский язык.</li> </ul>
4.	<p><b>Для собственно официально-делового стиля характерна такая черта, как ...:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) использование профессионализмов;</li> <li>б) нейтральный тон изложения;</li> <li>в) экспрессивность;</li> <li>г) сложный речевой этикет.</li> </ul>
5.	<p><b>К первичным научным жанрам относится:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>а) научная статья</li> <li>б) аннотация</li> <li>в) конспект</li> <li>г) реферат</li> </ul>
6.	<p><b>Наиболее предпочтительной в ходе деловой беседы является формула:</b></p>

	<p>а) Вы не находите, что...</p> <p>б) Это невозможно</p> <p>в) Я считаю ...</p> <p>г) Я могу этого добиться ...</p>
7.	<p><b>Клише (языковая модель) <u>Высылаем запрошенные Вами ...</u> используется в такой деловой бумаге, как</b></p> <p>а) Приказ;</p> <p>б) Сопроводительное письмо;</p> <p>в) Договор;</p> <p>г) Письмо-приглашение.</p>
8.	<p><b>Текст _____ состоит из следующих частей: 1) обращения, 2) вводной части, 3) основной части, 4) заключения.</b></p> <p>а) Научной статьи</p> <p>б) Делового письма</p> <p>в) Монографии</p> <p>г) Конспекта.</p>
9.	<p><b>_____ - это постоянные элементы, установленные законом или распорядительными положениями для отдельных видов документов:</b></p> <p>а) бланки</p> <p>б) реквизиты</p> <p>в) клише</p> <p>г) формуляры</p>
10.	<p><b>Коммуникативные качества хорошей речи:</b></p> <p>а) самобытность;</p> <p>б) неизменяемость;</p> <p>в) употребление жаргонных слов;</p> <p>г) точность.</p>

Приложение № 2

**ЗАДАНИЯ И КОНТРОЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ К ПРАКТИЧЕСКИМ ЗАНЯТИЯМ**

**Задания для проверки практических умений и навыков работы с текстами  
(типовые задания)**

Задание: перепишите предложения, исправляя ошибки

1. В летнее время в городе не был налажен полив улиц.
2. Работа представляет собой попытку обобщения опыта производства товаров народного потребления.
3. насыпь возводилась с помощью двоих бульдозеров.
4. Левоцентристский блок пока не имеет и очень нуждается в лидере.
5. Тридцать лет своей биографии она посвятила науке.
6. Какой сытый суп сварила мама!
7. Это событие уже давно кануло в историю.
8. Необходимо удалить все тормоза, мешающие нашему движению вперед.
9. Из девятьсот восемьдесят двух участников соревнований иногородних всего триста сорок четыре человека.
10. Прочитав о боях, мне сразу же представилась эта картина.

**Тематика сообщений (публичных выступлений) студентов**

1. Фразеологизм как отражение истории быта и жизни народа

План выступления:

- понятие фразеологизма и его признаки;
- типология фразеологизмов по происхождению;
- быт русского народа во фразеологических единицах;
- мировоззренческие ценности нации во фразеологизмах.

1. Языковая картина мира

План выступления:

- взаимосвязь языка и мышления;
- взаимосвязь языка и культуры;
- понятие картины мира;
- языковая картина мира как часть культурной картины мира.

2. История русской азбуки



План выступления:

- истоки русской азбуки;
- её акрофоничность;
- от 49 букв к 33.

## ТИПОВЫЕ ЗАДАНИЯ КОНТРОЛЬНОЙ РАБОТЫ

### (для студентов заочной формы обучения)

Задание 1. Перепишите текст, вставляя, где необходимо, пропущенные буквы, раскрывая скобки, расставляя знаки препинания. Внесенные исправления выделите (подчеркните).

Нет с...мнения что он создал наш п...этический наш лит...ратурный язык и что нам и нашим п...томкам остаётся только идти (по)пути пр...ложе...ому его гением. Из (выше)сказа...ных нами слов вы уже могли убедит...ся что мы н... в с...стояни... ра...делять мнения тех к...нечно (добро)совес...ных людей к...торые утв...рждают что наст...ящего ру...ского лит...ратурного языка (во)все (н...)существу...т; что нам его даст один пр...стой народ вместе с другими сп...сительными уч...реждениями. Мы напротив находим в языке созда...ом Пушкин...м все условия ж...вучести ру...ское творчество и ру...ская в...сприимчивость строго слились в этом в...ликольном языке и Пушкин сам был в...ликольный ру...ский художник.

Име...но ру...ский! Сама сущность все свойства его поэзии с...падают со свойствами сущностью нашего народа. (Н...)говоря уже о муж...стве...ной прел...сти силе и яс...ности его языка эта пр...модушная правда отсутстви... лжи и фразы пр...стота эта ...ткрове...ность и чес...ность ощущений все эти х...рошие черты х...роших ру...ских людей п...ражают в тв...рениях Пушкина (н...)одних нас его соотечестве...ников но и тех из ин...земцев к...торым он стал д...ступен.

И.А.Тургенев

Задание 2. Выпишите те пары слов, в которых ударение выполняет смысловоразличительную функцию. Составьте с этими словами предложения.

А'тлас – атла'с, ту'фля – туфля', до'говор – догово'р, ква'ртал – кварта'л, во'льно – вольно', прави'ло – правило', и'кать – ика'ть.

Задание 3. Образуйте словосочетания, выбрав подходящий по смыслу пароним.

(Интеллигентная, интеллигентская) слабость, философское (обоснование, основание), компания (военная, воинственная), крестьянская (овчарка, овчарня), вышивка (искусственная, искусная), кисель (водный, водянистый), (рыбий, рыбный) глаз.

Задание 4. Перепишите предложения, выделяя лексические ошибки и указывая тип каждой. Напишите свой вариант исправления.

1. Нас приятно удивил преискурант цен в новом кафе.
2. В фарш для пельменей кладут мясо свинины и говядины.
3. Мне неприятен напыщенный пафос речей этого политика.
4. Благодаря спешке мы оставили дома билеты на спектакль.
5. Ревизионная комиссия раскрыла все аферы и махинации директора фирмы.
6. В понедельник новый губернатор займётся незаконными вырубками деревьев.

Задание 5. Перепишите словосочетания, раскрывая скобки.

Словарь (Брокгауз и Ефрон), мемуары (Бернард Шоу), о произведениях (Саломея Нерис), для скульптора (Этьен Морис Фальконе), к ироничному (Пьер Ферма), под (Бородино), для (Елизавета Кот), от (Александра и Евгений Лещ).

Задание 6. Перепишите, выбирая нормативный вариант из приведенных в скобках пар слов или словосочетаний.

1. В ремонт надо сдать (двое, пару) часов.
2. В обсуждении доклада приняло участие (шесть, шестеро) академиков.
3. Я окончила школу в (тысяча, тысячу) девятьсот восемьдесят четвёртом году.
4. Дом лесника находится в (полтора километрах, полтора километра) от дороги.
5. Ураган бушевал в течение (трёх, три) суток.
6. (Трое студенток, три студентки) не присутствовали на семинаре.

Задание 7. От данных существительных образуйте форму родительного падежа множественного числа.

Яблоня, куча, пекарня, цапля, снадобье, ватты, куранты, рентгены, ток.

Задание 8. Закончите предложения.

1. Помолчав ещё немного...
2. Глядя в упор на врага...
3. Стараясь уловить хоть тень беспокойства...
4. Купив в магазине продукты...
5. Войдя в комнату...

Задание 9. Перепишите предложения, исправляя грамматические ошибки.

1. Переползая поле возле деревни, шальная пуля угодила ему в голову.
2. С романом «Обломовым» школьники знакомятся в старших классах.
3. Жителям пострадавшего района от засухи была оказана помощь.
4. Бабушка любила и гордилась единственной внучкой.
5. Не рассчитывая на помощь, задачи были решены студентами самостоятельно.

Задание 10. Прочитайте приведенный ниже отрывок и определите, к какому функциональному стилю он относится. Аргументируйте своё мнение (перечислите особенности данного стиля с примерами из текста).

«По-настоящему привлекало русского читателя то, что в чеховских героях он узнавал тип русского интеллигента, русского идеалиста, причудливое и трогательное существо, малоизвестное за границей.

Чеховский интеллигент был человеком, сочетающим глубочайшую порядочность с почти смехотворным неумением осуществить свои идеалы и принципы, человеком, преданным нравственной красоте, но в частной жизни неспособным ни на что дельное. Таков человек, проходящий в облики врача, студента, сельского учителя и людей других профессий через все рассказы Чехова...

Важно, что типичный чеховский герой – неудачливый защитник общечеловеческой правды, возложивший на себя бремя, которого он не мог ни вынести, ни сбросить».

Задание 11. Составьте развернутые тезисы параграфа «Спор как форма человеческого общения» из учебника «Культура русской речи» [12, С. 158 -163].

Задание 12. Отредактируйте предложения в соответствии с нормами деловой речи.

1. Если в Вашем регионе спрос на Вашу продукцию удовлетворен и Вы ищете новые возможности на новых рынках, то мы готовы Вам помочь организовать сбыт Вашей продукции в нашей сбытовой системе.
2. Решили: произвести поэтапное оформление земельных отводов с оформлением права собственности.
3. Ссылаясь на нашу договоренность, платеж будет проведен через инкассо.
4. Согласно приказа директора предприятие перешло на круглосуточную работу.

5. Для старшеклассников запланировано проведение диспута на тему: «Свободное время подростка и как его убить».

Задание 13. При поступлении на работу Вам необходимо сообщить сведения о себе. Напишите резюме.

Задание 14. Прочтите 10 заповедей человечности, которые выработал Дмитрий Сергеевич Лихачев.

Десять заповедей человечности Дмитрия Лихачева

1. Не убий и не начинай войны
2. Не помысли народ свой врагом других народов
3. Не укради и не присваивай труда брата своего
4. Не ищи в науке только истину и не пользуйся ею во зло или ради корысти
5. Уважай мысли и чувства братьев своих
6. Чти родителей и прародителей своих и все сотворённое ими сохраняй и почитай
7. Чти природу как мать свою и помощницу
8. Пусть труд и мысли твои будут трудом и мыслями свободного творца, а не раба
9. Пусть живет все живое, мыслится мыслимое
10. Пусть будет свободным всё, ибо всё рождается свободным

Напишите текст публичной убеждающей речи, адресованной Вашим сверстникам, на основе заповеди: «**Не убий и не начинай войны**». Объем текста от 60 до 100 слов.