



Федеральное агентство по рыболовству
БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»
Калининградский морской рыбопромышленный колледж

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель начальника колледжа по
учебно-методической работе

М.С. Агеева

Рабочая программа учебной дисциплины

ООД.02 ЛИТЕРАТУРА

основной профессиональной образовательной программы среднего
профессионального образования по специальности

43.02.15 Поварское и кондитерское дело

МО – 43 02 15-ООД.02.РП

РАЗРАБОТЧИК

Учебно-методический центр

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛЕНИЕМ

Судьбина Н.А.

ГОД РАЗРАБОТКИ

2023

	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
МО-43 02 15-ООД.02.РП	ЛИТЕРАТУРА	С.2/31

СОДЕРЖАНИЕ

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ..	3
2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНО ДИСЦИПЛИНЫ.....	13
3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	27
4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ...	30
5 СВЕДЕНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ.....	31

	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
МО-43 02 15-ООД.02.РП	ЛИТЕРАТУРА	С.3/31

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1 Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина ООД.02 «Литература» является обязательной частью общеобразовательной подготовки образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело».

Особое значение учебная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01-ОК 06, ОК 09-10.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения дисциплины

1.2.1 Цель учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ООД.02 «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- формировать гуманистическое мировоззрение духовно развитой личности, национальное самосознание, чувство патриотизма;
- формировать представление о художественной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развивать представление о специфике художественной литературы, культуру восприятия художественного текста, понимание взаимосвязи литературного процесса и исторического развития общества;
- способствовать развитию образного и аналитического мышления, творческих способностей, художественного вкуса, функциональной грамотности;
- совершенствовать навыки чтения, анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого на основе историко-литературных и теоретико-литературных знаний;
- способствовать успешному профессиональному образованию.

1.2.2 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Общие компетенции	Планируемые результаты	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия:	- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;

	<ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие); - понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	В области ценности научного познания: <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; 	<ul style="list-style-type: none"> - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой

	<p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации; - оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности 	<p>восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем
<p>ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.</p>	<p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи,



	<p>осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none">- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;- давать оценку новым ситуациям; <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none">- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none">- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;	<p>проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</p> <ul style="list-style-type: none">- осознавать художественную картину жизни, созданную автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;- владеть умениями учебной проектно-исследовательской деятельности историко- и теоретико-литературного характера, в том числе создания медиапроектов; различными приемами цитирования и редактирования текстов;- владеть комплексным филологическим анализом художественного текста и осмысление функциональной роли теоретико-литературных понятий, в том числе: авангард; литературный манифест; беллетристика, массовая
--	---	---



	<ul style="list-style-type: none">- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты	литература, сетевая литература; поэтика, интертекст, гипертекст
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<ul style="list-style-type: none">- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;Овладение универсальными коммуникативными действиями:<ul style="list-style-type: none">б) совместная деятельность:<ul style="list-style-type: none">- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативнымОвладение универсальными регулятивными действиями:<ul style="list-style-type: none">г) принятие себя и других людей:<ul style="list-style-type: none">- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;- признавать свое право и право других людей на ошибки;- развивать способность понимать мир с позиции другого человека	<ul style="list-style-type: none">- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;



<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none">- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств	<ul style="list-style-type: none">- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;- понимать и осмыслить использование терминологического аппарата современного литературоведения, а также элементов искусствоведения, театроведения, киноведения в
---	--	---



		процессе анализа и интерпретации произведений художественной литературы и литературной критики;
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	<ul style="list-style-type: none">- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания: <ul style="list-style-type: none">- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности;	<ul style="list-style-type: none">- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него- к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;- сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;



	<p>патриотического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none">- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none">- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p> <p>ОК 10. Пользоваться профессиональной</p>	<ul style="list-style-type: none">- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none">- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;	<p>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде</p>



документацией на государственном и иностранном языках.	на и - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка; - сформировать представления о стилях художественной литературы разных эпох, литературных направлениях, течениях, об индивидуальном авторском стиле; - сформировать представления об основных направлениях литературной критики, современных подходах к анализу художественного текста в литературоведении; уметь создавать собственные литературно-критические произведения в жанре рецензии, аннотации, эссе
--	--	--

	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
МО-43 02 15-ООД.02.РП	ЛИТЕРАТУРА	С.13/31

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы	90
в т.ч.	
1. Основное содержание	78
в т.ч.:	
теоретическое обучение	78
практические занятия	
2. Профессионально-ориентированное содержание	
в т.ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	
консультации	2
самостоятельная работа	6
Индивидуальный проект (да/нет)	нет
Промежуточная аттестация (дифференцированный зачет/экзамен)	4

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Номер занятия (сквозная нумерация)	Наименование разделов и тем учебной дисциплины	общий объем образовательной программы, час						Средства обучения	Внеаудиторная работа (домашнее задание)	Уровень освоения	Используемые активные и интерактивные формы обучения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы	
		объем образовательной программы в ак. час.	объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем, час										Самостоятельная работа
			в т. ч. по видам занятий										
		Уроки, лекции	лабораторные занятия	практические занятия	Курсовая работа	консультации	Промежуточная аттестация						
1 Семестр		34	34										
	Раздел 1. Введение. История создания русской литературы в первой половине 19 века	4											
1	Тема 1.1. Повторение творчества А.С. Пушкина М.Ю. Лермонтов, Н.В Гоголь.	2/2	2/2						ПК, учебники произведения	Заполнить таблицу с указанием основных произведений. А.С.Пушкина, М.Ю Лермонтова, Н.В. Гоголя	ОК 01 ЛР 1,4		



	Раздел 2. Вопрос русской литературы второй половины XIX века: как человек может влиять на окружающий мир и менять его к лучшему?													
2	Тема 2.1 Творчество А.Н.Островского. Судьба, личность, литературно-театральное творчество. История создания пьесы «Гроза»	2/4	2/4							ПК, учебники произведе ния	Выписать из литературо ведческого словаря определен ия понятий: реализм, историзм, романтизм, идеализм;			ОК 01 ЛР 4, ЛР5
3	Тема 2.2. А.Н.Островский: Город Калинов и его обитатели. Изображение жестоких нравов «темного царства» . «Отчего люди не летают?» (Образ Катерины в пьесе А.Н.Островского «Гроза». Символика имен в пьесе А.Н.Островского	2/6	2/6							ПК, статья учебника (хрестом атия)	Подгото вить презента цию. Выучить наизусть монолог Кулигина (д.1,явл.3). Составить таблицу в тетради «Что привело к трагедии Катерину»			ОК 01 ЛР 4, ЛР5
5	Тема 2.3. Жизнь и творчество И.А. Гончарова. Роман «Обломов» - как роман о любви. Женские образы в романе.	2/8	2/8							Чтение романа.	Сравните льная характерис -тика			ОК 02 ЛР 4, ЛР5



											образов: Штольц- Обломов Закончить таблицу..			
6	Тема 2.4. Творчество И.С.Тургенева. Жизнь и творчество. История создания романа « Отцы и дети»	2/10	2/10							ПК, презента ция Чит.ро- ман (гл.выбо рочно).	Ист.созд. романа « Отцы и дети» сообщение . сообщ. « Базаров- герой своего времени»			ОК 02 ЛР-8,11
7	Тема 2.5. Характеры героев. Сложные взаимоотношения и конфликт Базарова со старшим поколением. Любовь и счастье в романе. « Отцы и дети» Смерть Базарова.	2/12	2/12							ПК, смотреть отрывки х/ф.»Отц ы и дети» Раб.с таблицкй Картина Перова « Стапики на могиле сына».	Чтение отрывков Написать сочинение эссе. Роль эпизода смерти Базарова в романе..			ОК 02 ЛР-8,11
8	Тема 2.5. Творчество Н.Г.Чернышевского (обзор жизнь, творчество, судьба). Борьба за свободу народа. «Что делать?» Разрушение старого мира.	2/14	2/14							ПК, презента ция.	Сост.табл. » новые люди» в романе, анализ.			ОК 02 ЛР-8,11



9	Тема 2.7. Система образов в романе. Рахметов -главный герой романа.	2/16	2/16							ПК, презентация.	Сост.табл. « новые люди» в романе, анализ.			ОК 02 ЛР-8,11
10	Тема 2.8. Н.С.Лесков. Жизнь и творчество .Необычность судеб и обстоятельств. Нравственный смысл названия рассказа «Леди Макбет Мценского уезда»	2/18	2/18							Учебник, текст повести « Леди Макбет Мценского уезда»	Проследить ступень движения героинь к гибели. Меняются ли при этом их нравственный облик? Катерина Кабанова- Катерина Измайлова			ОК 02 ЛР-8,11
11	Тема 2.9. Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина. Этапы биографии и творчества М.Е.Салтыкова-Щедрина. Гротеск в сказке «Как один мужик двух генералов прокормил»	2/20	2/20								Читать сказку «Как один мужик двух генералов прокормил»			ОК 02 ЛР-4,11
12	Тема 2.10. Ф.И. Тютчев. Единство мира и философия природы в лирике поэта.	2/22	2/22							Сборник стихов	Выраз.чт «Silentium» , «Не то, что мните вы, природа» «Осенний			ОК 03 ЛР-4,11



	Тема 2.14. Двойники» Раскольников: теория Раскольникова устами Петра Петровича Лужина и Свидригайлова.	2/30	2/30								Значение эпилога романа, сон Раскольникова на каторге.			
16	Тема 2.15. «Правда» Сони Мармеладовой. Воскрешение человека в Раскольникове через любовь.	2/32	2/32											ОК 03 ЛР-7,11
17	Образ Петербурга глазами Достоевского в романе «Преступление и наказание»	2/34	2/34											
	Итого за 1 семестр	34	34				0		0					
	Раздел 3 Человек в поиске прекрасного»: Русская литература рубежа XIX-XX веков в контексте социокультурных процессов эпохи													
1	Тема 3.1. Творчество Л.Н. Толстого. Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого	2/2	2/2							Раздаточный материал, учебник.	Презентация			ОК 04 ЛР-7,8,11
2	Тема 3.2. Картины войны 1812 года. Философия войны в романе. Кутузов и Наполеон в романе «Война и мир». Осуждение жестокости войны в романе	2/4	2/4							Учебник	Пересмотреть гл.описания Бородинского сражения:			ОК 04 ЛР-7,8,11
3	Тема 3.3 Образ Наташи Ростовской в романе «Война и мир». Мысль семейная в романе «Война и мир»	2/6	2/6											ОК 04 ЛР-7,8,11
4	Тема 3.4. Духовные искания Андрея Балконского и Пьера Безухова.	2/8	2/8							Учебник, раздаточный материал	Сравнительная таблица образа Андрея			ОК 04 ЛР-7,8,11



											Балконско о и Пьера Безухова.			
	Самостоятельная работа								2/ 2					
5	Тема 3.5. А.П.Чехов « Вишневый сад « Место вишневого сада в системе образов. Символический смысл названия.	2/10	2/10							Учебники выставка книг А.П.Чехо ва,выска звания А.П.Чехо ва,портр еты писателя	Прочитать пьесу - Вишневый сад. Как с образом вишневого сада связаны герои пьесы.			ОК 05 ЛР 8,11
6	Тема 3.6. А.П.Чехов «Вишневый сад». Место вишневого сада в системе образов. Символический смысл названия. Формирование духовных ценностей в пьесе « Вишневый сад	2/12	2/12							Комбини рованные урок, Проек тор.	Читать пьесу. Традицион ные символы в пьесе, составить таблицу.			ОК 05 ЛР 8,11
	Самостоятельная работа								2/ 4					
	Консультация							2/ 2						
7	Тема 3.7. Н.А.Некрасов: жизнь, творчество, судьба. Судьба народа как предмет лирических переживаний поэта.	2/14	2/14							Учебник	Подгото вить выразите льное чтение наизусть стихотво рений			ОК 05 ЛР 4,ЛР 8



КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»

МО-43 02 15-ООД.02.РП

ЛИТЕРАТУРА

С.22/31

	романтизм. Александр Блок. Личность и творчество										«Двенадцать»			
12	Тема 4.4. Акмеизм. Поэзия Н.Гумилёва и Анны Ахматовой	2/24	2/24							Учебник, сборники стихов	Сборник стихов Гумилева Н., Ахматовой А.	Выразительно читать		ОК 06 ЛР 7, ЛР 11
13	Тема 4.5. Футуризм. Поэты-футуристы. Владимир Маяковский	2/26	2/26							Учебник, сборники стихов	Выр.чт Послушайте «Лиличка», «Скрипка и немножко нервно», «Левый марш», «Прозаседавшие», «Нате!», «А вы могли бы?», «Юбилейное», «Сергею Есенину»			ОК 06 ЛР 7, ЛР 11
	Раздел 5. Особенности развития литературы 1930— начала 1940-х годов													ОК 10 ЛР 7, ЛР 11
14	Тема 5.1 «Исповедальность» лирики М. И. Цветаевой. Основные темы творчества.	2/28	2/28							Сборник стихов, учебник	Основные темы творчества : Живописно			

Документ управляется программными средствами 1С: Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С: Колледж



											сть и музыкальность образов. Особенности поэтического синтаксиса			
15	Тема 5.2 «Изгнанник, избранник»: М. А. Булгаков.	2/30	2/30							Роман «Белая гвардия»	Система образов. Нравственный выбор героев в эпоху распри и раздора. Честь как главное качество человека.			
16	Тема 5.3 Андрей Платонов.	2/32	2/32							«Усомнившийся Макар». Образ главного героя. Сомнения и причины его сомнений.	Анализ ключевых эпизодов повести. Работа над характеристикой героя			



17	Тема 5.4. М. А. Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». История создания. Смысл названия. Жанр произведения. Проблема гуманизма в произведении.	2/34		2/34						Роман-эпопея «Тихий Дон» (избранные главы)..	Герои романа-эпопеи о всенародной трагедии.. Образ Григория Мелехова.. Герой в поисках своего пути среди «хода истории». Финал романа-эпопеи.			
18	Тема 5.5. Тема Великой Отечественной войны в публицистике и поэзии.	2/36	2/36							учебник	Работа по выбору с романами о войне			ОК 09 ЛР 8, ЛР 11
	Раздел 6. «Поэт и мир»: Литературный процесс в России 40-х – середины 50-х годов XX века													
19	Тема 6.1 «Дойти до самой сути»: Б. Пастернак. Исповедальность лирики А. Г. Твардовского.	2/38	2/38							Учебник, сборники стихов	Анализ стихов Б. Пастернака, Работа над характеристикой лирического героя, особенност			ОК 10 ЛР 8, ЛР 11



											ями поэтики (философская глубина, образы-символы, бытовые детали).			
20	Тема 6.2. В. Распутин «Прощание с Матёрой». Связь творчества писателя с экологическими проблемами.	2/40	2/40							роман «Прощание с Матёрой».	Народ, его история, его земля в произведении.			ОК 10 ЛР 8, ЛР 11
	Раздел 7.«Людей неинтересных в мире нет»: Литература с середины 1960-х годов до начала XXI века													
21	Тема 7.1. Александр Валентинович Вампилов Василий Макарович Шукшин	2/42	2/42							Рассказы А.В. Вампилова и В.М. Шукшина (Микроскоп», «Срезал)	Проследить линию - Распад нравственного сознания как проблема общества.			ОК 10 ЛР 8, ЛР 11
	Раздел 8. Литература второй половины XX - начала XXI века										Стихотворения,			
22	Тема 8.1 Основные мотивы поэзии «оттепели». Поэтическое новаторство. А.А. Вознесенского, Р. Рождественского, Е.А. Евтушенко. Б.А. Ахмадулиной, А.А. Вознесенского, В.С. Высоцкого, , Н.А. Заболоцкого, Т.Ю. Кибирова, Ю.П. Кузнецова А.С. Кушнера, Л.Н.	2/44	2/44				2/4			Учебник. Произведения по одному произведению не менее	Пьесы (Например, А.Н. Арбузов "Иркутская история"; А.В.			ОК 10 ЛР 8, ЛР 11



КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»

МО-43 02 15-ООД.02.РП

ЛИТЕРАТУРА

С.26/31

Мартынова, Б.Ш. Окуджавы, , А.А. Тарковского, О.Г. Чухонцева и других.									чем двух поэтов по выбору).	Вампилов "Старший сын"; Е.В. Гришковец "Как я съел собаку"; К.В. Драгунская "Рыжая пьеса" и другие.			
Итого за 2 семестр	44	44				4		6					
Итого	78	78				4		6					

	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
МО-43 02 15-ООД.02.РП	ЛИТЕРАТУРА	С.27/31

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русского языка и литературы»

Оборудование учебного кабинета:

- Комплект мебели для учебного процесса.

Средства обучения:

- Доска классная,

- информационные стенды,

-таблицы и плакаты русскому языку и литературе,

-комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения: телевизор.

Мультимедийное оборудование: компьютер.

Технические средства и программное обеспечение обучения согласно п. 6.1. образовательной программы по специальности 43.02.15 «Поварское и кондитерское дело».

3.2 Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе не старше пяти лет с момента издания.

3.2.1 Основные печатные издания

1. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 1 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - М: Русское слово, 2020. - 280 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

2. Рачеева, Л. А. Литература: русская литература XIX века учебник / Л. А. Рачеева. - М: КноРус, 2023. - 553 on-line. - (Среднее профессиональное образование)

	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
МО-43 02 15-ООД.02.РП	ЛИТЕРАТУРА	С.28/31

3.Сергачева, О. В. Родная (русская) литература XX-XXI веков: учебник / О. В. Сергачева. - М: КноРус, 2023. - 638 on-line. - (Среднее профессиональное образование).

4.Реднинская, О. Я. Литература XIX век: учебник / О. Я. Реднинская. - М: КноРус, 2023. - 403 on-line. - (Среднее профессиональное образование).

5 Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 1 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - М: Русское слово, 2020. - 280 с. - (ФГОС Инновационная школа).

6. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 2 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - М: Русское слово, 2020. - 272 с. - (ФГОС Инновационная школа).

7.Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 1 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - М: Русское слово, 2021. - 512 с. - (ФГОС Инновационная школа).

8.Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 2 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - М: Русское слово, 2020. - 544 с. - (ФГОС Инновационная школа).

9.Курдинова, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века: романтизм [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ж. В. Курдинова. - 3-е изд. - М: Флинта, 2021. - 206 on-line

10.Лошакова, Т. В. Зарубежная литература XX века (1940-1990) [Электронный ресурс]: практикум / Т. В. Лошакова. - 3-е изд. - М: Флинта, 2021. - 326 on-line.

11.Давыдова, Т. Т. История русской литература XX века: от символизма до постмодернизма [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Т. Давыдова, И. К. Сушилина. - 2-е изд., испр. и доп. - М: Флинта, 2020. - 414 on-line

12. Новейшая хрестоматия по литературе: 11 класс. – М.: Эксмо,2009

13.Новейшая хрестоматия по литературе: 10 класс. – М.: Эксмо,2009

14. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 2 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - М: Русское слово, 2020. - 272 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

15. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 1 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - М: Русское слово, 2020. - 512 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

16. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 2 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - М: Русское слово, 2020. - 544 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
МО-43 02 15-ООД.02.РП	ЛИТЕРАТУРА	С.29/31

3.2.2 Основные электронные издания

1. ЭБС «Book.ru», <https://www.book.ru>
2. ЭБС «ЮРАЙТ», <https://www.biblio-online.ru>
3. ЭБС «Академия», <https://www.academia-moscow.ru>
4. Издательство «Лань», <https://e.lanbook.com>
5. ЭБС «Университетская библиотека онлайн», <https://www.biblioclub.ru>

3.2.3 Дополнительные источники

1. www.minstm.gov.ru (Официальный сайт Министерства спорта Российской Федерации).
2. www.edu.ru (Федеральный портал «Российское образование»).
3. www.olympic.ru (Официальный сайт Олимпийского комитета России).
4. www.goup32441.narod.ru (сайт: Учебно-методические пособия «Общевойсковая подготовка». Наставление по физической подготовке в Вооруженных Силах Российской Федерации (НФП-2009).

Для преподавателей:

1. Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993) (с учетом поправок, внесенных федеральными конституционными законами РФ о поправках к Конституции РФ от 30.12.2008 № 6-ФКЗ, от 30.12.2008 № 7-ФКЗ) // СЗ РФ. — 2009. — № 4. — Ст. 445.
2. Федеральный закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изм., внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ) «Об образовании в Российской Федерации».
3. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
4. Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2022 г. № 1014 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования"

5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников".

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала.

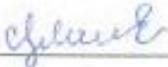
Общая компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий	
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам	Р.1. Т.1.1,	Тестирование Устный опрос; тестирование; лингвистические задачи; деловые игры; кейс-задания; разноуровневые задания; фронтальный опрос; деловая (ролевая) игра; Устный опрос; деловые игры; кейс-задания; разноуровневые задания; фронтальный опрос; деловая (ролевая) игра	
ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	Р.2. Т.2.1-2.9		
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	Р.2. Т.2.10-2.15		
ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами	Р.3. Т.3.1-3.4		
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Р.3. Т.3.5-3.7		
ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения	Р.4. Т.4.1-4.5		
ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Р.5. Т.5.1-5.5		
ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Р.6. Т.6.1-6.2 Р.7. Т.7.1 Р.8. Т.8.1		
ОК 01-06, ОК 09, ОК 10	Р.1 –Р.8		экзамен

	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГУ»	
МО-43 02 15-ООД.02.РП	ЛИТЕРАТУРА	С.31/31

5 СВЕДЕНИЯ О СОГЛАСОВАНИИ

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии «Гуманитарных дисциплин и естествознания»

Протокол № 9 от «10» мая 2023 г.

Председатель методической комиссии  /С.А.Ревин/