



Федеральное агентство по рыболовству
БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»
Калининградский морской рыбопромышленный колледж

Утверждаю
Заместитель начальника колледжа
по учебно-методической работе

А.И.Колесниченко

ООД.03 ИСТОРИЯ

Методическое пособие для выполнения самостоятельных работ
по специальности

26.02.03 Судовождение

МО–26 02 03-ООД.03.СР

РАЗРАБОТЧИК

Е.Ю. Тихонова

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛЕНИЕМ

В.В.Феоктистов

ГОД РАЗРАБОТКИ

2023

ГОД ОБНОВЛЕНИЯ

2025

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.2/14

Содержание

Введение.....	3
Перечень самостоятельных работ	5
Самостоятельная работа № 1: Участники, исторические личности гражданской войны.....	6
Самостоятельная работа № 2: Современный мир. Глобальные проблемы человечества.	8
Рекомендуемая литература.	10

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.3/14

Введение

На самостоятельную внеаудиторную работу по дисциплине «История» отведено 2 академических часа.

Методические рекомендации по выполнению самостоятельной внеаудиторной работы составлены в соответствии с рабочей программой дисциплины ООД.03 «ИСТОРИЯ» по специальности 26.02.03 Судовождение.

Самостоятельная работа – это деятельность обучающихся в процессе обучения и во внеаудиторное время, выполняемая по заданию преподавателя, но без его непосредственного участия.

Цель внеаудиторной самостоятельной работы:

- закрепить знания и умения по темам и разделам курса;
- расширить знания по отдельным темам;
- сформировать умения самостоятельного изучения элементов курса, пользоваться дополнительной учебной литературой, интернетом;
- развитие самостоятельности, организованности, ответственности;
- работать над формированием общих и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

Выполнение самостоятельных работ направленно на формирование следующих компетенций

ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

Внеаудиторная самостоятельная работа выполняется в отдельных тетрадях в виде конспекта (реферата, презентации).

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.4/14

Критериями оценки результатов самостоятельной работы являются:

- уровень усвоения учебного материала;
- обоснованность и чёткость изложения ответа;
- оформление материала в соответствии с требованиями.

Итоговая оценка по курсу выставляется с учётом результатов выполнения самостоятельной внеаудиторной работы.

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.5/14

Перечень самостоятельных работ

№ п/п	Тема самостоятельной работы	Кол- во часов
1	Самостоятельная работа: Участники, исторические личности гражданской войны	1
2	Самостоятельная работа: Современный мир. Глобальные проблемы человечества.	1
	ИТОГО (общее количество):	2

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.6/14

Самостоятельная работа № 1: Участники, исторические личности гражданской войны

Цель: развитие навыков работы с учебником и иллюстративным материалом; формировать умение оценивать исторические события, готовить и выступать с сообщениями; развивать способность самостоятельно искать, анализировать, отбирать информацию, структурировать, сохранять и передавать ее, исследовать различные точки зрения на изучаемые события, определять собственную позицию по отношению к исследуемой проблеме

Формируемые общие компетенции: ОК 01,02,04,05,06.

Задание: подготовить доклад о герое гражданской войны

Гражданская война в России была следствием революций 1917 г. В течение короткого периода времени в стране произошли грандиозные перемены, которые коренным образом изменили положение большинства групп общества: одни теряли собственность и власть, другие её приобретали.

Военачальники армий Белого движения в ходе Гражданской войны 1918-1922

Командующий генерал	Армия	Район действия войск
М.В.Алексеев	Добровольческая армия	Донская область
Л.Г.Корнилов	Добровольческая армия	Юг России
А.В.Колчак	Верховный правитель России	Восток России
П.Н.Краснов	Донская армия	Донская область
А.М.Каледин	Донская армия	Донская область
А.И.Дутов	Оренбургское казачье войско	Оренбургская область
Г.М.Семёнов	Конный бурят-монгольский Казачий отряд	Забайкалье и Дальний Восток
А.И.Деникин	Добровольческая армия, Вооружённые силы Юга России	Кубань
Н.Н.Юденич	Северо-западная армия	Северо-запад России
П.Н.Врангель	Русская армия	Крым
Е.К.Миллер	Северная армия	Север России

Военачальники Красной армии: И.И. Вацетис, С.С. Каменев, А.И. Егоров, С.М. Будённый, М.Н. Тухачевский, М.В. Фрунзе, К.Е. Ворошилов, В.К. Блюхер.



Самостоятельная работа № 2: Современный мир. Глобальные проблемы человечества.

Цель: формировать умения и навыки работы обучающихся с историческими документами, сравнительной таблицей, сопоставлять и обобщать материал, прослеживать причинно-следственные связи, обучать умению делать выводы на основе известных фактов.

Формируемые общие компетенции: ОК 01,02,04,05,06.

Литература:

Клименко А.В. стр. 29-39

Боголюбов Л.Н. стр.257-264

Порядок выполнения работы.

1. Дать определение глобальных проблем.



2. Показать схему глобальных проблем.

3. Выбираете одну из проблем и выделяете её причины.

4. Выполните электронную презентацию по выбранной теме.

Вопросы для самоконтроля:

1. Перечислите актуальные глобальные проблемы современного человечества.

2. Перечислите актуальные проблемы связанные с загрязнением вод Мирового океана, определите возможные пути решения.

3. Аламаристы и пессимисты – определите разность двух основных теорий современного глобального мира.

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.10/14

Рекомендуемая литература.

Пленков, О. Ю. Новейшая история [Электронный ресурс]: учебник для среднего профессионального образования / О. Ю. Пленков. - Москва: Юрайт, 2023

Никонов, В. А. История. История России. 1914 г. — начало XXI в.: 10 класс: учебник в 2-х ч. Ч. 1. 1914—1945 / В. А. Никонов, С. В. Девятов. - Москва: Русское слово, 2020. - 312 с. - (ФГОС Инновационная школа).

Загладин, Н. В. История. Всеобщая история. Конец XIX — начало XXI века: 11 класс: учебник / Н. В. Загладин. - 7-е изд. - Москва: Русское слово, 2020. - 416 с. - (ФГОС Инновационная школа).

История [Электронный ресурс]: учебник / С. И. Самыгин, П. С. Самыгин, В. Н. Шевелев. - М.: КНОРУС, 2021.

Сахаров, А. Н. История. Конец XIX - начало XXI века: 10-11 классы: учебник в 2-х ч. Ч. 2 / А. Н. Сахаров, Н. В. Загладин, Ю. А. Петров. - Москва: Русское слово, 2020. - 448 с. - (ФГОС Инновационная школа).

Семин, В. П. История: учебник / В. П. Семин. - Москва: КноРус, 2022. - on-line - (Среднее проф. образование).

История: учебник / С. И. Самыгин, П. С. Самыгин, В. Н. Шевелев. - Москва: КноРус, 2022. - on-line. - (Среднее проф. образование).

Электронные издания и электронные ресурсы

ЭБС «Book.ru», <https://www.book.ru>

ЭБС «ЮРАЙТ» <https://www.biblio-online.ru>

ЭБС «Академия», <https://www.academia-moscow.ru>

Издательство «Лань», <https://e.lanbook.com>

Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн», <https://www.biblioclub.ru>

Дополнительные источники

[http// www. hist.msu.ru](http://www.hist.msu.ru)

[http// www. zavuch.info](http://www.zavuch.info)

[http// www. history.ru](http://www.history.ru)

[http// www. worldhist.ru](http://www.worldhist.ru)

КАК ПРАВИЛЬНО НАПИСАТЬ РЕФЕРАТ, ЭССЕ, КОНСПЕКТ

Методические рекомендации

1. РЕФЕРАТ

Реферирование - один из видов познавательной деятельности, которая состоит из нескольких этапов.

I - этап ориентации - осмысление темы, подбор литературы (2-3 источника) определение цели реферирования.

II - этап планирования - составление плана реферата, последовательность изложения вопросов.

III - этап реализации - представление информации в более краткой и ёмкой форме

IV - этап контроля - редактирование текста в соответствии с поставленной целью.

Реферат (от лат. *refere* - докладываю, сообщаю)- это краткое изложение какой-либо научной работы, книги, статьи, основанной на одном или нескольких источниках, изложение чужих мыслей. Реферат должен дать представление о характере и содержание освещаемой проблеме.

Рефераты подразделяются на монографические - т.е. основанные на основе нескольких текстов, объединённых одной темой. Рефератом так же называют доклады или письменные исследования на определённую тему, обзор литературы и других источников по теме.

Требования к написанию реферата

В реферате обязательно должны быть:

1. План (содержание).

2. Введение, в котором объясняется:

- почему выбрана данная тема;
- чем эта тема вам интересна и важна;
- какие историки работали над темой, в чём различие их позиций;
- краткая характеристика использованных источников.

3. В реферате должны быть не просто перечислены источники (список литературы в конце текста), но и оформлены ссылки на них в тексте (если вы используете цитату).

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.12/14

4. Обязательно должно быть Заключение, в котором, кроме общих источников и выводов, присутствует и личное мнение автора реферата.

Требования к оформлению реферата

- правильно оформленный по образцу;
- желательно, чтобы текст был напечатан;
- объём реферата от 5 до 20 листов;
- возможно иллюстрирование реферата.

2. ЭССЕ

Эссе - (от лат.Essai) - жанр критики, публицистики и др., прозаический этюд, общие или предварительные соображения по определенной теме.

Цель эссе - развивать навыки самостоятельно, в письменной форме, целостно высказывать мнение, основанное на различных источниках или научной литературе, по определенной теме.

В отличие от реферата эссе не имеет жесткой структуры, пишется в свободной форме, не требует обоснованных выводов, доказательств. Тема может быть сформулирована в виде проблемы или вопроса, быть узкой и конкретной. Аналогом этой формы может служить сочинение на свободную тему.

Требования к написанию эссе

- автор должен показать знание темы;
- приводить наиболее яркие, выразительные факты для подтверждения своего мнения;
- аргументировать свое мнение в рамках темы, раскрыв сущность вопроса;
- мысли излагать четко, с соблюдением норм русского языка, т.к. многословие еще не показатель качества;
- правильно построить план ответа, изложить факты в повествовательной форме, анализировать, обобщать, объяснять, сравнивать, противопоставлять, оценивать различные факты и свидетельства;
- литературная сторона не должна превалировать над исторической тематикой;
- объем эссе 3-5 страниц.

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ИСТОРИЯ	С.13/14

3. КОНСПЕКТИРОВАНИЕ ТЕКСТА

Конспектирование - одно из форм домашней или классной работы, дающая возможность получить целостную, логически стройную информацию по определенной теме или вопросу.

Конспект - это более или менее развернутое, последовательное изложение содержания книги, статьи, параграфа учебника, лекции или другого источника.

Правила конспектирования текста

1. Знакомство с информацией.

Прочитать текст, желательно с карандашом в руке, выделить (подчеркнуть) главную мысль (информацию) каждого абзаца текста.

2. Осмысление прочитанного.

Сформулируйте для себя главную мысль текста, опираясь на вопросы задания. Как правило, основная мысль выражена в заголовке текста.

3. Свертывание текста.

Преобразовать текст, изложив основную мысль более кратко по общему, но, не допуская смыслового искажениями потери основной мысли каждого отрывка, абзаца.

Почти без сокращений записываются определения, правила, формулировки закономерностей и т.п.

1. Большую помощь в конспектировании главного окажет составление плана текста.

2. При конспектировании обязательно выписывать и объяснять новые термины и понятия, встречающиеся в тексте или с помощью словаря, справочника.

3. Сформулировать основные положения анализируемого фрагмента, сделать аргументированные выводы или привести авторские аргументы.

4. Можно использовать различные формы конспектирования, такие как тезисы, развернутый план, таблица, логические схемы, пиктограмма, и даже рисунок.

Смысловой план - это перечисление в логической последовательности главных признаков, связей, выводов, сделанных на основе анализа и обобщающей характеристики фактов.

Развернутый план - это конкретизация основной идеи в подпунктах заголовка краткого плана.

Тезисы - это сжато сформулированные основные положения текста, без подробных положений темы.

МО-26 02 03-ООД.03.СР	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»
	ИСТОРИЯ С.14/14

Пиктограмма - это условные знаки и рисунки, графические образы основных положений темы.

Логическая схема - это последовательность изложения событий от причины к следствию. Выполняется в виде последовательной цепочки или разветвленной схемы.