



Федеральное агентство по рыболовству
БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»
Калининградский морской рыбопромышленный колледж

Утверждаю
Заместитель начальника колледжа
по учебно-методической работе
А.И.Колесниченко

Рабочая программа учебной дисциплины

ООД.03 ЛИТЕРАТУРА

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности

23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)
МО–23 02 01-ООД.03.РП

РАЗРАБОТЧИК	Учебно-методический центр
ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛЕНИЕМ	Чечеткина А.А.
ГОД РАЗРАБОТКИ	2022
ГОД ОБНОВЛЕНИЯ	2025

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 2/34

СОДЕРЖАНИЕ

1	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	3
2	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
3	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	31
4	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....	32
5	СВЕДЕНИЯ О РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ И ЕЕ СОГЛАСОВАНИИ	34

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 3/34

1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «ООД.03 Литература» является обязательной частью общеобразовательной подготовки образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте.

1.2 Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины

Содержание программы учебной дисциплины ООД.03 «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- формировать гуманистическое мировоззрение духовно развитой личности, национальное самосознание, чувство патриотизма;
- формировать представление о художественной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развивать представление о специфике художественной литературы, культуру восприятия художественного текста, понимание взаимосвязи литературного процесса и исторического развития общества;
- способствовать развитию образного и аналитического мышления, творческих способностей, художественного вкуса, функциональной грамотности;
- совершенствовать навыки чтения, анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого на основе историко-литературных и теоретико-литературных знаний;
- способствовать успешному профессиональному образованию.

1.2.2. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:

- 1) осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры через умение соотносить художественную литературу конца XIX — начала XXI века с фактами общественной жизни и культуры;

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 4/34

- раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
- 2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы и литератур народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;
- 3) приобщение к российскому литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;
- 4) знание содержания и понимание ключевых проблем произведений русской, зарубежной литературы, литератур народов России (конец XIX — начало XXI века) и современной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;
- 5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений конца XIX—XXI века со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;
- 6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на литературные темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;
- 7) самостоятельное осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
- 9) овладение умениями самостоятельного анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 5/34

заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным в основной школе): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 6/34

13) умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

Метапредметные результаты:

1. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
2. Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
3. Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
4. Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;
5. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 7/34

готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самООдравлении в образовательной организации и детско-юношеских организациях; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;

идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы.

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризую поведение и поступки персонажей художественной литературы;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 8/34

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе;

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 9/34

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных

произведениях; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

Особое значение учебная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 10/34

1.2.2 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения учебной дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	В части трудового воспитания: - готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие; - готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность; - интерес к различным сферам профессиональной деятельности, Овладение универсальными учебными познавательными действиями: а) базовые логические действия: - самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне; - устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения; - определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения; - выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях; - вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности; - развивать креативное мышление при решении жизненных проблем б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;	- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры; - осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью; - уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 11/34

	- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения; - анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях; - уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности; - уметь интегрировать знания из разных предметных областей; - выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; - способность их использования в познавательной и социальной практике	
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; Овладение универсальными учебными познавательными действиями: в) работа с информацией: - владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления; - создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;	- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 12/34

	- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам; - использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; - владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;	- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	В области духовно-нравственного воспитания: -- сформированность нравственного сознания, этического поведения; - способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности; - осознание личного вклада в построение устойчивого будущего; - ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России; Овладение универсальными регулятивными действиями: а) самоорганизация: - самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях; - самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений; - давать оценку новым ситуациям; способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень; б) самоконтроль:	- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы; - осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 13/34

	использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения; - уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению; в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность: внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей; - эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию; - социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;	
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению; - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: б) совместная деятельность: - понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы; - принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы; - координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия; - осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным Овладение универсальными регулятивными действиями: г) принятие себя и других людей:	- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности; - сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 14/34

	- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности; - признавать свое право и право других людей на ошибки; - развивать способность понимать мир с позиции другого человека;	
ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	В области эстетического воспитания: - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; Овладение универсальными коммуникативными действиями: а) общение: - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;	- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов; - владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования); - сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;
ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	- осознание обучающимися российской гражданской идентичности; - целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; В части гражданского воспитания:	- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры; - сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 15/34

	- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка; - принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей; - готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам; - готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самООдравлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях; - умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением; - готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания: - сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России; - ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде; - идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу; освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные); - способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;	художественных произведений, выявлять их связь с современностью;
--	---	--

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 16/34

	- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности	
ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	- наличие мотивации к обучению и личностному развитию; - В области ценности научного познания: - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; - Овладение универсальными учебными познавательными действиями: б) базовые исследовательские действия: - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду	- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 17/34

Личностные результаты реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.	ЛР7
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства	ЛР 8
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11
Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	ЛР 30

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 18/34

2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Объем образовательной программы учебной дисциплины	176
в т.ч.	
1. Основное содержание	118
в т.ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	
2. Профессионально-ориентированное содержание	
в т.ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	
консультации	11
самостоятельная работа	47
Индивидуальный проект (да/нет)	нет
Промежуточная аттестация	зачёт

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 19/34

2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Номер занятия (сквозная нумерация)	Номера и наименование разделов и тем	Учебная нагрузка по учебному плану, час						Средства обучения	Домашнее задание	Уровень усвоения	Используемые и активные формы обучения	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент	
		обязательная нагрузка, час				Самостоятельная. внеаудиторная	консультации						максимальная
		всего	в т. ч. по видам занятий										
			Уроки, лекции	лабораторные практические занятия	Курсовое								
	Семестр 1	46	46				18	3	67				
	Введение	2	2						2				
1	<i>Введение</i>	2/2	2/2										
	Тема 1. Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века	6	6						6		Выписать из литературоведческого словаря определения понятий: реализм, историзм, романтизм, идеализм;	ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30	
2	<i>Повторение творчества А.С.Пушкина</i>	2/4	2/4							тексты	Заполнить таблицу с указанием основных	1	

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 20/34	

										произведений А.С.Пушкина.			
3	Повторение творчества М.Ю.Лермонтова	2/6	2/6						тексты	Стихотворение «Родина» выучить наизусть.	1		
4	Повторение творчества Н.В.Гоголя	2/8	2/8						тексты	Подготовить презентацию	1		
	Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века												
	Тема 2. Творчество А.Н.Островского	8	8			3	2	13		Подготовить презентацию по жизни и творчеству А.Н.Островского.			ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
5	Тема2.1.А.Н.Островский: Судьба, личность, литературно-театральное творчество. История создания пьесы «Гроза»	2/10	2/10						Доска, тексты, компьютер, проектор	Читать 1-3 д. пьесы А.Н.Островского «Гроза»	2		
6	Тема 2.2. Город Калинов и его обитатели. Быт и нравы «темного царства»	2/12	2/12						тексты	Читать 4-5 д. пьесы А.Н.Островского «Гроза»	2-3	ИЛ	
7	Тема 2.3. Протест Катерины против «темного царства»	2/14	2/14						тексты	Подготовить анализ финальной сцены пьесы «Гроза»			
8	Тема 2.4 Система образов, приемы раскрытия характеров героев драмы «Гроза».	2/16	2/16						тексты	Составить тест	2-3		
	Консультация. Подготовка к сочинению «Катерина-«луч света» или «зачумленная личность»(по драме А.Н.Островского» Гроза».						2/2			Написать черновик сочинения по предложенным темам.			
	Самостоятельная работа №1: выполнение тестовых заданий по творчеству А.Н.Островского Тематика самостоятельных работ: Чтение пьесы «Гроза». Ответы на вопросы. Заучивание отрывков наизусть					3/3							
	Тема 3. Творчество И.А.Гончарова	6	6			2		8					ОК 01-06,09

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»												
	ЛИТЕРАТУРА											С. 21/34	

													ЛР 1,5,7,8, 11,30
9	Тема 3.1. И.А. Гончаров. Жизнь и творчество .Замысел романа «Обломов»	2/18	2/ 18						Доска, тексты романа	Читать роман «Обломов»	2		
10	Тема 3.2 «Один день из жизни Обломова» »Сон Обломова: его место и значение в романе»	2/20	2/ 20						Доска, тексты романа	Индивидуальные задания по роману «Обломов»	2-3	ОИ	
11	Тема 3.3 Обломов и Штольц – два характера, две жизненные позиции. Любовь в жизни Обломова	2/22	2/ 22						Доска, тексты романа	Индивидуальные задания по роману «Обломов»	2-3	Д	
	Самостоятельная работа №2: выполнение домашних заданий по теме 3. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Обломов» Ответы на вопросы					2/5							
	Тема 4. Творчество И.С.Тургенева	6	6			4	1	11					ОК 01- 06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
12	Тема 4.1 Тургенев; жизнь, судьба, творчество.	2/24	2/ 24						Доска, компьют ер проектор	Читать роман «Отцы и дети»	2		
13	Тема 4.2 История создания романа «Отцы и дети». . Взаимоотношения Базарова с Н.П.Кирсановым и П.П.Кирсановым	2/26	2/ 26						Доска, фильм «Отцы и дети»	Индивидуальные задания по роману	2-3		
14	Тема 4.3 Базаров и Одинцова. Базаров и его родители	2/28	2/ 28						Доска, фильм «Отцы и дети»	Индивидуальные задания по роману	2-3	Д	
	Консультация. Подготовка к сочинению по роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»						1/3						
	Самостоятельная работа №3: выполнение домашних заданий по теме 4. Сочинение по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети»					4/9							

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 22/34	

	Тема 5. Творчество Н.Г.Чернышевского (обзор)	2	2					2				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
15	Тема 5.1 Сведения из биографии. Обзор произведений.	2/30	2/30							Индивидуальные задания по роману	2	
	Тема 6. Творчество Н.С.Лескова	2	2					2				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
16	Тема 6.1 Жизнь и творчество. Особенности жанра.	2/32	2/32							Индивидуальные задания по роману		
	Тема 7. Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина	4	4			2		6				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
17	Тема 7.1 Этапы биографии и творчества М.Е.Салтыкова-Щедрина. Гротеск в сказке «Как один мужик двух генералов прокормил»	2/34	2/34						Доска, компьютер, проектор	Прочитать сказку Салтыкова-Щедрина.	2	
18	Тема 7.2: Сатирическое изображение взаимоотношений народа и власти.	2/36	2/36							Найти и записать в тетради примеры гротеска. Определить его признаки (сочетание реального и фантастического, смешного и трагического)		
	Самостоятельная работа №4: Анализ языка любой сказки писателя					2/11				Сочинить небольшой фрагмент литературной сказки, используя гротеск.		
	Тема 8. Творчество Ф.М.Достоевского	10	10			7		17				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 23/34	

19	Тема 8.1 Ф.М.Достоевский; жизнь, судьба, этапы творческого пути, идейные и эстетические взгляды.	2/38	2/38						Доска, проектор компьютер	презентация	2		
20	Тема 8.2 Роман «Преступление и наказание». В Петербург Достоевского. Образ Петербурга в русской литературе 19 века.	2/40	2/40						Доска, фильм «Преступление и наказание»		2-3		
21	Тема 8.3 Социальные и философские истоки бунта Раскольникова.	2/42	2/42						Доска, фильм «Преступление и наказание»	Индивидуальные задания	2-3	КС	
22	Тема 8.4 Семья Мармеладовых. «Правда» Сони Мармеладовой. Воскрешение человека в Раскольникове через любовь	2/44	2/44						Доска, фильм «Преступление и наказание»	Провести анализ образа Сони Мармеладовой (тетрадь)	2-3		
23	Итоговое занятие	1/46	2/46										
	Самостоятельная работа №5: выполнение домашних заданий по теме 8. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Преступление и наказание». Ответы на вопросы						7/18						
	Итого за семестр	46	46				18	3	67				
	Семестр 2	72	72				29	8	109				
	Тема 9. Творчество Л.Н. Толстого	16	16				10		26				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
24	Тема 9.1. Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого.	2/2	2/2						Доска, компьютер проектор	Провести анализ дневниковых записей Л.Н.Толстого.	2	ИЛ	

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 24/34	

25	Тема 9.2 Роман-эпопея «Война и мир». Духовные искания Андрея Болконского в романе.	2/4	2/4						Доска, фильм «Война и мир»	читать т.1 ч.3 гл13-16 романа	2-3		
26	Тема 9.3 Изображение войны 1805-1807 гг.	2/6	2/6						Доска, фильм «Война и мир»	Составить периодическую таблицу	2-3		
27	Тема 9.4 Картины войны 1812 года. Философия войны в романе	2/8	2/8						Доска, фильм «Война и мир»	Сопоставить эпизоды (переправа польских улан через Неман и оставление Смоленска).	2-3		
28	Тема 9.5 Кутузов и Наполеон в романе «Война и мир». Осуждение жестокости войны в романе.	2/10	2/10						Доска, фильм «Война и мир»	Прочитать гл 14-17 т.1 ч.1 романа «Война и мир»	2-3		
29	Тема 9.6 «Мысль народная» в романе «Война и мир»	2/12	2/12						Доска, фильм «Война и мир»	Индивидуальное задание	2-3		
30	Тема 9.7 Образ Наташи Ростовой в романе «Война и мир»	2/14	2/14						Доска, фильм «Война и мир»	Индивидуальное задание; ответить на вопросы по тексту.	2-3	МГ	
31	Тема 9.8 Светское общество в изображении Л.Н.Толстого.	2/16	2/16						Доска, фильм «Война и мир»	Написать сочинение на одну из предложенных тем.	2-3	Д	
	Самостоятельная работа №6: выполнение домашних заданий по теме 9. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Война и мир». Ответы на вопросы. Заучивание отрывков. Творческие задания					10/10							
	Тема 10. Творчество А.П.Чехова	6	6			3		9					ОК 01-06,09
32	Тема 10.1. Этапы биографии и творчества А.П.Чехова	2/18	2/18						Доска, компьютер	Читать рассказы Чехова	2-3		ЛР 1,5,7,8, 11,30

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 25/34	

										проекто р			
33	Тема 10.2. Трилогия «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Отрицание автором бездуховной жизни.	2/20	2/20							Доска, компьютер	Читать пьесу «Вишнёвый сад»	2-3	
34	Тема 10.3. Комедия «Вишневый сад» - вершина драматургии А.П.Чехова.	2/22	2/22							Доска, компьютер	Ответить на вопрос, почему автор назвал пьесу комедией; выписать в тетрадь определения понятий юмор, комедия.	2-3	
	Самостоятельная работа №7: выполнение домашних заданий по теме 10. Тематика самостоятельных работ: Чтение произведений А.П.Чехова. Ответы на вопросы.						3/13						
	Тема 11. Поэзия второй половины XIX века	4	4				1		5				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
35	Тема 11.1.Творчество Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.К.Толстого	2/24	2/24							Сборники стихов	Выучить наизусть на выбор стихотворение А.А.Фета «Осенние листья», Ф.И.Тютчева «Осенний вечер»	2	
36	Тема 11.2 Н.А.Некрасов: жизнь, творчество, судьба. Судьба народа как предмет лирических переживаний поэта.	2/26	2/26							Сборники стихов	Подготовить выразительное чтение наизусть стихотворений Н.А.Некрасова «Поэт и гражданин», «Вчерашний день, часу в шестом»	2	Проект
	Самостоятельная работа №8: выполнение домашних заданий по теме 11. Тематика самостоятельных работ: Заучивание наизусть стихотворений						1/14				Составить хронологическую таблицу жизни и творчества Н.А.Некрасова.		

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»												
	ЛИТЕРАТУРА											С. 26/34	

	Тема 12. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века	12	12				6		18				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
37	Тема 12.1 Тема любви в творчестве И.А.Булнина и А.И.Куприна	2/28	2/28										
38	Тема 12.2.Поэзия и культура «Серебряного века».	2/30	2/30							Проектор, текст ы произведений	выучить наизусть стихотворение А.Блока «Родина»	2-3	ЛГ
39	Тема 12.3. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Александр Блок. Личность и творчество	2/32	2/32								Выразительное чтение стихотворений из цикла «На поле Куликовом» А.Блок.	2-3	
40	Тема 12.4. Акмеизм. Поэзия Н.Гумилёва и Анны Ахматовой	2/34	2/34								Подготовить доклад на тему «Великая земная любовь в лирике А.Ахматовой»	2-3	
41	Тема 12.5. Футуризм. Поэты-футуристы. Владимир Маяковский	2/36	2/36								подготовить реферат «В.В.Маяковский и русский футуризм»	2-3	
42	Тема 12.6. Новокрестьянские поэты. Николай Алексеевич Клюев и Сергей Есенин	2/38	2/38								выучить наизусть стихотворение С.Есенина «Русь»	2-3	
	Самостоятельная работа №9: выполнение домашних заданий по теме 12.Тематика самостоятельных работ: Заучивание наизусть стихотворений. Подготовка сообщений						6/20				Сообщение на тему; «Мир природы в лирике С.А.Есенина»		
	Тема 13. Особенности развития литературы 1920-х годов	4	4						4				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
43	Тема 13.1 А.А.Фадеев. Роман «Разгром». Тема революции и Гражданской войны.	2/40	2/40							Проектор, текст	Составить в тетради образ героев романа -	2-3	

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 27/34	

									ы произв едений	Левинсона, Мечика и Морозко(на выбор).			
44	Тема 13.2. Роман «Разгром». Проблема человека и революции.	2/42	2/42						Доска, учебник и	Подготовить доклад на тему «Революция и мир искусств»	2		
	Тема 14. Особенности развития литературы 1930— начала 1940-х годов	10	10			2	4	16	Доска, учебник и		1-2		ОК 01- 06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
45	Тема 14.1.Марина Ивановна Цветаева. Сведения из биографии. Формирование индивидуального стиля. Лирика любви.	2/44	2/44						Доска, учебник и	выучить наизусть стихотворение «Мне нравится, что вы больны не мной..»	1-2		
46	Тема 14.2 .Михаил Александрович Шолохов. Жизненный и творческий путь писателя. Мир и человек в рассказах М. Шолохова.	2/46	2/46						Доска, комп ютер проек тор	Подготовить доклад на тему «События истории на страницах произведений М.А.Шолохова.	2-3		
47	Тема 14.3. Максимилиан Александрович Волошин- критик, поэт, художник.	2/48	2/48						Доска, комп ютер проек тор	Выразительное чтение стихотворения: «На дне преисподней»	2-3		
	Консультация. Анализ лирического стихотворения						4/4						
48	Тема 14.4. Михаил Афанасьевич Булгаков. Очерк жизни и творчества. Гражданская война в романе «Белая гвардия»	2/50	2/50						Доска, комп ютер проек тор	Подготовить реферат на тему «Судьба произведений М.А.Булгакова»..	2-3		
49	Тема14.5 А.Платонов. Рассказ «Неодушевленный враг», «По небу полуночи». Восприятие и понимание жизни.	2/52	2/52						Доска, комп ютер проек тор	Читать рассказ «По небу полуночи»	2-3		
	Самостоятельная работа №10: выполнение домашних заданий по теме 14. Тематика самостоятельных работ: Подготовка сообщений					2/22				Изучение концепта ангел: от А.В.Вампилова к			

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 28/34	

										М.Ю.Лермонтову и А.П.Платонову.			
	Тема 15. Тема Великой Отечественной войны в литературе	6	6			2		8					ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
50	Тема 15.1 «Музы не молчали». Поэзия о Великой Отечественной войне	2/54	2/54						Проектор, тексты произведений	выучить наизусть стихотворение К.Симонова «Жди меня»	1-2	УК	
51	Тема 15.2 Тема Великой Отечественной войны в публицистике	2/56	2/56						Проектор, тексты произведений	презентации по творчеству писателей-фронтовиков: Симонов, Твардовский, Муса-Джалиль.	1-2	Проект	
52	Тема 15.3. «Чудовищная нелепица войны» в рассказе М. Шолохова «Судьба человека»	2/58	2/58						Проектор, тексты произведений	Просмотр фильма.	1-2		
	<u>Самостоятельная работа №11:</u> выполнение домашних заданий по теме 15: Заучивание наизусть стихотворений. Подготовка сообщений.					2/24							
	Тема 16. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов	6	6					6					ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8, 11,30
53	Тема 16.1.Тема памяти в прозе И.В.Шаламова.	2/60	2/60						Проектор, тексты произведений	Читать рассказы И.В.Шаламова «Дождь», «Прокуратор Иудеи»	2	МГ	

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА										С. 29/34	

54	Тема 16.2. Александр Трифонович Твардовский. Сведения из биографии. Обзор творчества	2/62	2/62						Проектор, тексты произведений	Подготовить презентацию.	2	МГ	
55	Тема 16.3. А.И.Солженицын «Один день Ивана Денисовича»	2/64	2/64						Тексты произведений	Чтение рассказа.	2	МГ	
	Тема 17. Русское литературное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)	2	2					2					ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8,11,30
56	Тема 17.1. Духовная ценность писателей русского зарубежья	2/66	2/66										
	Тема 18. Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов	6	6				5	4	15				ОК 01-06,09 ЛР 1,5,7,8,11,30
57	Тема 18.1. Авторская песня. Исаковский.	2/68	2/68						Тексты произведений	Любимые и знакомые песни (прослушать).	2	ИЛ	
58	Тема 18.2. Проблема «отцов» и «детей» в современной литературе Тема 18.3. «Сумей победить себя». Тема формирования личности в современной литературе.	2/70	2/70						Проектор, тексты произведений	Индивидуальные задания	2		
59	Тема 18.4. Становление капитанов. Литература писателей и поэтов Калининградской области о море и морях	2/72	2/72						Проектор, тексты произведений	Индивидуальные задания	2		
	Консультация. Оформление проектов и рефератов							4/8					

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»											
	ЛИТЕРАТУРА									С. 30/34		

Самостоятельная работа №12: выполнение домашних заданий по теме 18. Тематика самостоятельных работ: Заучивание наизусть стихотворений. Подготовка сообщений						5/29							
Итого за семестр	72	72				29	8	109					
Итого по дисциплине	118	118				47	11	176					

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 31/34

3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «1111 кабинет русского языка и литературы»

Оборудование учебного кабинета:

- Комплект мебели для учебного процесса.

Средства обучения:

- Доска классная,

- информационные стенды,

-таблицы и плакаты русскому языку и литературе,

-комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения: телевизор.

Мультимедийное оборудование: компьютер.

Технические средства и программное обеспечение обучения п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе не старше пяти лет с момента издания.

3.2.1 Основные печатные издания

1. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 1 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - Москва: Русское слово, 2020. - 280 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

2. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 2 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - Москва: Русское слово, 2020. - 272 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

3. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч.

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 32/34

- Ч. 1 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 512 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС
4. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч.
- Ч. 2 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 544 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС
5. Курдинова, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века: романтизм [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ж. В. Курдинова. - Москва: Флинта, 2021.

3.2.2. Основные электронные издания

1. ЭБС «Book.ru», <https://www.book.ru>
2. ЭБС «ЮРАЙТ», <https://www.biblio-online.ru>
3. ЭБС «Академия», <https://www.academia-moscow.ru>
4. Издательство «Лань», <https://e.lanbook.com>
5. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн», <https://www.biblioclub.ru>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Рачеева, Л. А. Литература: русская литература XIX века: учебник / Л. А. Рачеева. - Москва: КноРус, 2023. - 553 on-line.
2. Сергачева, О. В. Родная (русская) литература XX-XXI веков: учебник / О. В. Сергачева. - Москва: КноРус, 2023. - 638 с. - (Среднее профессиональное образование). ЭБС КНОРУС
3. Давыдова, Т. Т. История русской литературы XX века: от символизма до постмодернизма [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Т. Давыдова, И. К. Сушилиа. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Флинта, 2020. ЭБС УБ ОЛ

4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала

Общая компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 01	Р2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.9 Р3 Тема 3.1, 3.3 Р4 Тема 4.2, 4.4	Тестирование
ОК 02	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11	Выполнение практических заданий, устный опрос, разноуровневые задания

Документ управляется программными средствами 1С Колледж
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 33/34
	Р 3 Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4 Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5 Темы 5.1 Р 6 Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7 Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9 Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	
ОК 03	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1	Устный опрос; лингвистические задачи; деловые игры; кейс-задания; практические работы; контрольные работы; разноуровневые задания; сочинения/изложения/эссе; аннотации; тезисы; деловая (ролевая) игра;
ОК 04	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	Деловые игры; кейс-задания; практические работы; выполнение диктанты; разноуровневые задания; деловая (ролевая) игра
ОК 05	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	Устный опрос; деловые игры; кейс-задания; разноуровневые задания; сочинения/изложения/эссе; аннотации; тезисы; индивидуальные проекты; фронтальный опрос; деловая (ролевая) игра
ОК 06	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	Устный опрос; тестирование; лингвистические задачи; деловые игры; кейс-задания; практические работы; разноуровневые задания; фронтальный опрос; деловая (ролевая) игра;

МО-23 02 01-ООД.03.РП	КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»	
	ЛИТЕРАТУРА	С. 34/34

ОК 09	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5	сочинения/изложения/эссе; аннотации; тезисы
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09	Р 1, Тема 1.1, 1.2 Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9 Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7 Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4 Р 5, Темы 5.1, Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3 Р 7, Темы 7.1. Р 8, Темы 8.1, 8.2 Р 9, Темы 9.1 Р 10, Темы 10.1	Дифференцированный зачет или экзамен

5 Сведения о рабочей программе и ее согласовании

Рабочая программа по учебной дисциплине ООД.03 Литература представляет собой компонент основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управления на транспорте.

Учебная дисциплина ООД.03 Литература язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии «Гуманитарных дисциплин и естествознания».

Протокол № 9 от «18» мая 2022 г.

Председатель методической комиссии _____/Л.Г.Бурлетова/.