



Федеральное агентство по рыболовству  
БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»  
Калининградский морской рыбопромышленный колледж

Утверждаю  
Заместитель начальника колледжа  
по учебно-методической работе  
М.С. Агеева

**Рабочая программа учебной дисциплины**

**ООД.03 ЛИТЕРАТУРА**

основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности

**11.02.03 Эксплуатация оборудования радиосвязи и электрорадионавигации судов  
МО–11 02 03-ООД.03.РП**

РАЗРАБОТЧИК

Радиотехническое отделение

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛЕНИЕМ

В.Я. Марисенков

ГОД РАЗРАБОТКИ

2022

|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 2/34 |

## СОДЕРЖАНИЕ

|   |  |    |
|---|--|----|
| 1 | ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 3  |
| 2 | СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....                | 18 |
| 3 | УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....           | 31 |
| 4 | КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ..... | 32 |
| 5 | СВЕДЕНИЯ О РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ И ЕЕ СОГЛАСОВАНИИ .....           | 34 |

|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 3/34 |

## **1 ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **1.1. Место учебной дисциплины в структуре основной образовательной программы:**

Учебная дисциплина «ООД.03 Литература» является обязательной частью общеобразовательной подготовки образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 11.02.03 Эксплуатация оборудования радиосвязи и электрорадионавигации судов.

### **1.2 Цели и планируемые результаты освоения учебной дисциплины**

Содержание программы учебной дисциплины ООД.03 «Литература» направлено на достижение следующих целей:

- формировать гуманистическое мировоззрение духовно развитой личности, национальное самосознание, чувство патриотизма;
- формировать представление о художественной литературе как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- развивать представление о специфике художественной литературы, культуру восприятия художественного текста, понимание взаимосвязи литературного процесса и исторического развития общества;
- способствовать развитию образного и аналитического мышления, творческих способностей, художественного вкуса, функциональной грамотности;
- совершенствовать навыки чтения, анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого на основе историко-литературных и теоретико-литературных знаний;
- способствовать успешному профессиональному образованию.

### **1.2.2. Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО**

**Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне среднего общего образования должны обеспечивать:**

- 1) осознание чувства причастности к отечественным традициям и осознание исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры через умение соотносить художественную литературу конца XIX — начала XXI века с фактами общественной жизни и культуры;

|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 4/34 |

- раскрывать роль литературы в духовном и культурном развитии общества; воспитание ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;
- 2) осознание взаимосвязи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности в контексте осмысления произведений русской, зарубежной литературы и литератур народов России и собственного интеллектуально-нравственного роста;
- 3) приобщение к российскому литературному наследию и через него — к традиционным ценностям и сокровищам отечественной и мировой культуры; понимание роли и места русской литературы в мировом культурном процессе;
- 4) знание содержания и понимание ключевых проблем произведений русской, зарубежной литературы, литератур народов России (конец XIX — начало XXI века) и современной литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой литературы;
- 5) сформированность умений определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных текстов, выявлять связь литературных произведений конца XIX—XXI века со временем написания, с современностью и традицией; выявлять «сквозные темы» и ключевые проблемы русской литературы;
- 6) способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях; участие в дискуссии на литературные темы; свободное владение устной и письменной речью в процессе чтения и обсуждения лучших образцов отечественной и зарубежной литературы;
- 7) самостоятельное осмысление художественной картины жизни, созданной автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- 8) сформированность умений выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть не менее 10 произведений и (или) фрагментов;
- 9) овладение умениями самостоятельного анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учётом неоднозначности

|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 5/34 |

заложенных в нём смыслов и наличия в нём подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным в основной школе): конкретно-историческое, общечеловеческое и национальное в творчестве писателя; традиция и новаторство; авторский замысел и его воплощение; художественное время и пространство; миф и литература; историзм, народность; историко-литературный процесс; литературные направления и течения: романтизм, реализм, модернизм (символизм, акмеизм, футуризм), постмодернизм; литературные жанры; трагическое и комическое; психологизм; тематика и проблематика; авторская позиция; фабула; виды тропов и фигуры речи; внутренняя речь; стиль, стилизация; аллюзия, подтекст; символ; системы стихосложения (тоническая, силлабическая, силлабо-тоническая), дольник, верлибр; «вечные темы» и «вечные образы» в литературе; взаимосвязь и взаимовлияние национальных литератур; художественный перевод; литературная критика;

10) умение самостоятельно сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);

11) сформированность представлений о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции и об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в произведениях художественной литературы и умение применять их в речевой практике;

12) овладение современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования, прочитанного в устной и письменной формах, информационной переработки текстов в виде аннотаций, отзывов, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также сочинений различных жанров (не менее 250 слов); владение умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учётом норм русского литературного языка;

|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 6/34 |

13) умение самостоятельно работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, оптимально использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем.

**Метапредметные результаты:**

1. Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

2. Умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

3. Умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

4. Умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

5. Владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

**В результате изучения литературы на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:**

1) гражданского воспитания:

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических, демократических, семейных ценностей, в том числе в сопоставлении с жизненными ситуациями, изображёнными в литературных произведениях;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 7/34 |

готовность вести совместную деятельность, в том числе в рамках школьного литературного образования, в интересах гражданского общества, участвовать в самООдравлении в образовательной организации и детско-юношеских организациях; умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, внимание к их воплощению в литературе, а также достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде, отражённым в художественных произведениях;

идейная убеждённость, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу, в том числе воспитанные на примерах из литературы.

3) духовно-нравственного воспитания:

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию, в том числе представленную в литературном произведении, и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности, характеризую поведение и поступки персонажей художественной литературы;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни, в соответствии с традициями народов России, в том числе с опорой на литературные произведения;

4) эстетического воспитания:

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 8/34 |

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства, в том числе литературы;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и устного народного творчества;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности, в том числе при выполнении творческих работ по литературе;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью; потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью; активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью, в том числе с адекватной оценкой поведения и поступков литературных героев;

6) трудового воспитания: готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие, в том числе при чтении произведений о труде и тружениках, а также на основе знакомства с профессиональной деятельностью героев отдельных литературных произведений;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность в процессе литературного образования;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, в том числе ориентируясь на поступки литературных героев;

готовность и способность к образованию и самообразованию, к продуктивной читательской деятельности на протяжении всей жизни;

7) экологического воспитания:

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем, представленных в художественной литературе;



|                       |                            |         |
|-----------------------|----------------------------|---------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |         |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 9/34 |

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества, с учётом осмысления опыта литературных героев;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе показанных в литературных

произведениях; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их; расширение опыта деятельности экологической направленности, в том числе представленной в произведениях русской, зарубежной литературы и литератур народов России;

8) ценности научного познания:

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе на литературные темы.

Особое значение учебная дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 10/34 |

## 1.2.2 Планируемые результаты освоения учебной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

| Код и наименование формируемых компетенций  | Планируемые результаты освоения учебной дисциплины  |   |
|---|---|---|
|   | Общие   | Дисциплинарные  |
| ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам | <p>В части трудового воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;</li> <li>- готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;</li> <li>- интерес к различным сферам профессиональной деятельности,</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>а) базовые логические действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать ее всесторонне;</li> <li>- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения;</li> <li>- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;</li> <li>- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых явлениях;</li> <li>- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;</li> <li>- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем</li> </ul> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать причастность к отечественным традициям и исторической преемственности поколений; включение в культурно-языковое пространство русской и мировой культуры; сформированность ценностного отношения к литературе как неотъемлемой части культуры;</li> <li>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li> <li>- знать содержание, понимание ключевых проблем и осознание историко-культурного и нравственно-ценностного взаимовлияния произведений русской, зарубежной классической и современной литературы, в том числе литературы народов России;</li> <li>- сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</li> <li>- уметь сопоставлять произведения русской и зарубежной литературы и сравнивать их с художественными интерпретациями в других видах искусств (графика, живопись, театр, кино, музыка и другие);</li> </ul> |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 11/34 |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу ее решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;</li> <li>- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;</li> <li>- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;</li> <li>- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;</li> <li>- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения;</li> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике</li> </ul>   |   |
| ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности | <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>в) работа с информацией:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками получения информации из источников разных типов, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;</li> <li>- создавать тексты в различных форматах с учетом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</li> <li>- владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов);</li> <li>- владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка;</li> </ul> |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 12/34 |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оценивать достоверность, легитимность информации, ее соответствие правовым и морально-этическим нормам;</li> <li>- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;</li> <li>- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности;</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь работать с разными информационными источниками, в том числе в медиапространстве, использовать ресурсы традиционных библиотек и электронных библиотечных систем;</li> </ul>   |
| <p>ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях</p> | <p>В области духовно-нравственного воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-- сформированность нравственного сознания, этического поведения;</li> <li>- способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;</li> <li>- осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;</li> <li>- ответственное отношение к своим родителям и (или) другим членам семьи, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России;</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>а) самоорганизация:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;</li> <li>- самостоятельно составлять план решения проблемы с учетом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;</li> <li>- давать оценку новым ситуациям;</li> </ul> <p>способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень;</p> <p>б) самоконтроль:</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</li> <li>- способность выявлять в произведениях художественной литературы образы, темы, идеи, проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях, участвовать в дискуссии на литературные темы;</li> <li>- осознавать художественную картину жизни, созданная автором в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> </ul> |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 13/34 |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>использовать приемы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;</li> </ul> <p>в) эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:</p> <p>внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;</li> <li>- социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты;</li> </ul>   |   |
| ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде | <ul style="list-style-type: none"> <li>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</li> <li>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</li> <li>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</li> <li>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</li> <li>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</li> </ul> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознавать взаимосвязь между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности;</li> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> </ul> |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 14/34 |

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</li> <li>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</li> <li>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</li> </ul>   |   |
| ОК 05 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста  | <p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений;</li> <li>- способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства;</li> <li>- убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;</li> <li>- готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности;</li> </ul> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;</li> <li>- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;</li> <li>- развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 10 произведений и (или) фрагментов;</li> <li>- владеть умениями анализа и интерпретации художественных произведений в единстве формы и содержания (с учетом неоднозначности заложенных в нем смыслов и наличия в нем подтекста) с использованием теоретико-литературных терминов и понятий (в дополнение к изученным на уровне начального общего и основного общего образования);</li> <li>- сформировать представления о литературном произведении как явлении словесного искусства, о языке художественной литературы в его эстетической функции, об изобразительно-выразительных возможностях русского языка в художественной литературе и уметь применять их в речевой практике;</li> </ul> |
| ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание обучающимися российской гражданской идентичности;</li> <li>- целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы;</li> </ul> <p>В части гражданского воспитания:</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформировать устойчивый интерес к чтению как средству познания отечественной и других культур; приобщение к отечественному литературному наследию и через него - к традиционным ценностям и сокровищам мировой культуры;</li> <li>- сформировать умения определять и учитывать историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа</li> </ul>   |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 15/34 |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;</li> <li>- принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;</li> <li>- готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;</li> <li>- готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самООдравлении в общеобразовательной организации и детско-юношеских организациях;</li> <li>- умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;</li> <li>- готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности; патриотического воспитания:</li> <li>- сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;</li> <li>- ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России, достижениям России в науке, искусстве, спорте, технологиях и труде;</li> <li>- идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу;</li> </ul> <p>освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность их использования в познавательной и социальной практике, готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, организации учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, к участию в построении индивидуальной образовательной траектории;</li> </ul> | <p>художественных произведений, выявлять их связь с современностью;</p> |
|--|---|---|

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 16/34 |

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | - овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности   |   |
| ОК 09 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках | <ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие мотивации к обучению и личностному развитию;</li> <li>В области ценности научного познания:</li> <li>- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;</li> <li>- совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;</li> <li>- осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе;</li> </ul> <p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;</li> <li>- способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;</li> <li>- овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;</li> <li>- формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами;</li> <li>-осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду</li> </ul> | - владеть современными читательскими практиками, культурой восприятия и понимания литературных текстов, умениями самостоятельного истолкования прочитанного в устной и письменной форме, информационной переработки текстов в виде аннотаций, докладов, тезисов, конспектов, рефератов, а также написания отзывов и сочинений различных жанров (объем сочинения - не менее 250 слов); владеть умением редактировать и совершенствовать собственные письменные высказывания с учетом норм русского литературного языка |

| Личностные результаты реализации программы воспитания<br>(дескрипторы) | Код личностных результатов реализации программы воспитания |
|--|--|
| Осознающий себя гражданином и защитником великой страны                | ЛР 1   |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*



|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 17/34 |

| <b>Личностные результаты реализации программы воспитания<br/>(дескрипторы)</b>   | <b>Код личностных результатов реализации программы воспитания</b> |
|--|---|
| Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России   | ЛР 5  |
| Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.   | ЛР7   |
| Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства | ЛР 8  |
| Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры   | ЛР 11   |
| Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.   | ЛР 30   |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 18/34 |

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы  | Объем в часах |
|---|---------------|
| <b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b> | 176           |
| <b>в т.ч.</b>   |               |
| <b>1. Основное содержание</b>                             | 118           |
| <b>в т.ч.:</b>  |               |
| теоретическое обучение                                    |               |
| практические занятия                                      |               |
| <b>2. Профессионально-ориентированное содержание</b>      |               |
| <b>в т.ч.:</b>  |               |
| теоретическое обучение                                    |               |
| практические занятия                                      |               |
| консультации  | 11            |
| самостоятельная работа                                    | 47            |
| Индивидуальный проект (да/нет)                            | нет           |
| <b>Промежуточная аттестация</b>                           | зачёт         |

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 19/34 |

## 2.2 Тематический план и содержание учебной дисциплины

| Номер занятия<br>(сквозная нумерация) | Номера и наименование разделов и тем  | Учебная нагрузка по учебному плану, час |                          |                      |          |  |                                | Средства обучения | Домашнее задание | Уровень усвоения | Используемые и активные интерактивные формы обучения | Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент   |
|---------------------------------------|---|---|--------------------------|----------------------|----------|--|--------------------------------|-------------------|------------------|------------------|--|--|
|                                       |   | обязательная нагрузка, час              |                          |                      |          |  | Самостоятельная. внеаудиторная |                   |                  |                  |  |  |
|                                       |   | всего                                   | в т. ч. по видам занятий |                      |          |  |                                |                   |                  |                  |  |  |
|                                       | Уроки, лекции   |   | лабораторные             | практические занятия | Курсовое |  | консультации                   | максимальная      |                  |                  |  |  |
|                                       | <b>Семестр 1</b>  | <b>46</b>                               | <b>46</b>                |                      |          |  | <b>18</b>                      | <b>3</b>          | <b>67</b>        |                  |  |  |
|                                       | <b>Введение</b>   | <b>2</b>                                | <b>2</b>                 |                      |          |  |                                |                   | <b>2</b>         |                  |  |  |
| 1                                     | <i>Введение</i>   | 2/2                                     | 2/2                      |                      |          |  |                                |                   |                  |                  |  |  |
|                                       | <b>Тема 1. Развитие русской литературы и культур в первой половине XIX века</b> | <b>6</b>                                | <b>6</b>                 |                      |          |  |                                |                   | <b>6</b>         |                  |  | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30   |
| 2                                     | <i>Повторение творчества А.С.Пушкина</i>  | 2/4                                     | 2/4                      |                      |          |  |                                |                   | тексты           | 1                |  | Заложить базу знаний по творчеству А.С.Пушкина, заполнить таблицу с указанием основных |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 20/34 |

|   |   |          |          |  |  |          |          |           |  |                                    |  |     |    |  |
|---|---|----------|----------|--|--|----------|----------|-----------|--|------------------------------------|--|-----|----|--|
|   |   |          |          |  |  |          |          |           |  |                                    | произведений<br>А.С.Пушкина.                                   |     |    |  |
| 3 | Повторение творчества М.Ю.Лермонтова  | 2/6      | 2/6      |  |  |          |          |           |  | тексты                             | Стихотворение «Родина» выучить наизусть.                       | 1   |    |  |
| 4 | Повторение творчества Н.В.Гоголя  | 2/8      | 2/8      |  |  |          |          |           |  | тексты                             | Подготовить презентацию  | 1   |    |  |
|   | <b>Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</b>  |          |          |  |  |          |          |           |  |                                    |  |     |    |  |
|   | <b>Тема 2. Творчество А.Н.Островского</b>   | <b>8</b> | <b>8</b> |  |  | <b>3</b> | <b>2</b> | <b>13</b> |  |                                    | Подготовить презентацию по жизни и творчеству А.Н.Островского. |     |    | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 5 | Тема2.1.А.Н.Островский: Судьба, личность, литературно-театральное творчество. История создания пьесы «Гроза»  | 2/10     | 2/10     |  |  |          |          |           |  | Доска, тексты, компьютер, проектор | Читать 1-3 д. пьесы А.Н.Островского «Гроза»                    | 2   |    |  |
| 6 | Тема 2.2. Город Калинов и его обитатели. Быт и нравы «темного царства»  | 2/12     | 2/12     |  |  |          |          |           |  | тексты                             | Читать 4-5 д. пьесы А.Н.Островского «Гроза»                    | 2-3 | ИЛ |  |
| 7 | Тема 2.3. Протест Катерины против «темного царства»   | 2/14     | 2/14     |  |  |          |          |           |  | тексты                             | Подготовить анализ финальной сцены пьесы «Гроза»               |     |    |  |
| 8 | Тема 2.4 Система образов, приемы раскрытия характеров героев драмы «Гроза».   | 2/16     | 2/16     |  |  |          |          |           |  | тексты                             | Составить тест   | 2-3 |    |  |
|   | <b>Консультация.</b> Подготовка к сочинению «Катерина-«луч света» или «зачумленная личность»(по драме А.Н .Островского) Гроза».   |          |          |  |  |          |          | 2/2       |  |                                    | Написать черновик сочинения по предложенным темам.             |     |    |  |
|   | <b>Самостоятельная работа №1:</b> выполнение тестовых заданий по творчеству А.Н.Островского Тематика самостоятельных работ: Чтение пьесы «Гроза». Ответы на вопросы. Заучивание отрывков наизусть |          |          |  |  |          |          | 3/3       |  |                                    |  |     |    |  |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 21/34 |

|    |  |          |          |  |  |          |          |           |                            |  |     |    |  |
|----|--|----------|----------|--|--|----------|----------|-----------|----------------------------|--|-----|----|--|
|    | <b>Тема 3. Творчество И.А.Гончарова</b>  | <b>6</b> | <b>6</b> |  |  | <b>2</b> |          | <b>8</b>  |                            |  |     |    | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 9  | Тема 3.1. И.А. Гончаров. Жизнь и творчество .Замысел романа «Обломов»  | 2/18     | 2/18     |  |  |          |          |           | Доска, тексты романа       | Читать роман «Обломов»                     | 2   |    |  |
| 10 | Тема 3.2 «Один день из жизни Обломова» »Сон Обломова: его место и значение в романе»   | 2/20     | 2/20     |  |  |          |          |           | Доска, тексты романа       | Индивидуальные задания по роману «Обломов» | 2-3 | ОИ |  |
| 11 | Тема 3.3 Обломов и Штольц – два характера, две жизненные позиции. Любовь в жизни Обломова  | 2/22     | 2/22     |  |  |          |          |           | Доска, тексты романа       | Индивидуальные задания по роману «Обломов» | 2-3 | Д  |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №2:</b> выполнение домашних заданий по теме 3. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Обломов» Ответы на вопросы |          |          |  |  | 2/5      |          |           |                            |  |     |    |  |
|    | <b>Тема 4. Творчество И.С.Тургенева</b>  | <b>6</b> | <b>6</b> |  |  | <b>4</b> | <b>1</b> | <b>11</b> |                            |  |     |    | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 12 | Тема 4.1 Тургенев; жизнь, судьба, творчество.  | 2/24     | 2/24     |  |  |          |          |           | Доска, компьютер проектор  | Читать роман «Отцы и дети»                 | 2   |    |  |
| 13 | Тема 4.2 История создания романа «Отцы и дети». . Взаимоотношения Базарова с Н.П.Кирсановым и П.П.Кирсановым                                       | 2/26     | 2/26     |  |  |          |          |           | Доска, фильм «Отцы и дети» | Индивидуальные задания по роману           | 2-3 |    |  |
| 14 | Тема 4.3 Базаров и Одинцова. Базаров и его родители  | 2/28     | 2/28     |  |  |          |          |           | Доска, фильм «Отцы и дети» | Индивидуальные задания по роману           | 2-3 | Д  |  |
|    | <b>Консультация.</b> Подготовка к сочинению по роману И. С. Тургенева «Отцы и дети»  |          |          |  |  |          | 1/3      |           |                            |  |     |    |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №3:</b> выполнение домашних заданий по теме 4.   |          |          |  |  | 4/9      |          |           |                            |  |     |    |  |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 22/34 |

|    |   |           |           |  |  |          |  |           |                           |   |   |  |  |
|----|---|-----------|-----------|--|--|----------|--|-----------|---------------------------|---|---|--|--|
|    | Сочинение по роману И.С.Тургенева «Отцы и дети»   |           |           |  |  |          |  |           |                           |   |   |  |  |
|    | <b>Тема 5. Творчество Н.Г.Чернышевского (обзор)</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  |  |  |          |  | <b>2</b>  |                           |   |   |  | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 15 | Тема 5.1 Сведения из биографии. Обзор произведений.   | 2/30      | 2/30      |  |  |          |  |           |                           | Индивидуальные задания по роману  | 2 |  |  |
|    | <b>Тема 6. Творчество Н.С.Лескова</b>   | <b>2</b>  | <b>2</b>  |  |  |          |  | <b>2</b>  |                           |   |   |  | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 16 | Тема 6.1 Жизнь и творчество. Особенности жанра.   | 2/32      | 2/32      |  |  |          |  |           |                           | Индивидуальные задания по роману  |   |  |  |
|    | <b>Тема 7. Творчество М.Е.Салтыкова-Щедрина</b>   | <b>4</b>  | <b>4</b>  |  |  | <b>2</b> |  | <b>6</b>  |                           |   |   |  | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 17 | Тема 7.1 Этапы биографии и творчества М.Е.Салтыкова-Щедрина. Гротеск в сказке «Как один мужик двух генералов прокормил» | 2/34      | 2/34      |  |  |          |  |           | Доска, компьютер проектор | Прочитать сказку Салтыкова-Щедрина.   | 2 |  |  |
| 18 | Тема 7.2: Сатирическое изображение взаимоотношений народа и власти.   | 2/36      | 2/36      |  |  |          |  |           |                           | Найти и записать в тетради примеры гротеска. Определить его признаки (сочетание реального и фантастического, смешного и трагического) |   |  |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №4:</b> Анализ языка любой сказки писателя  |           |           |  |  | 2/11     |  |           |                           | Сочинить небольшой фрагмент литературной сказки, используя гротеск.   |   |  |  |
|    | <b>Тема 8. Творчество Ф.М.Достоевского</b>  | <b>10</b> | <b>10</b> |  |  | <b>7</b> |  | <b>17</b> |                           |   |   |  | ОК 01-06,09                            |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 23/34 |

|    |  |           |           |  |  |  |           |          |            |   |  |     |  |
|----|--|-----------|-----------|--|--|--|-----------|----------|------------|---|--|-----|--|
|    |  |           |           |  |  |  |           |          |            |   |  |     | ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30                |
| 19 | Тема 8.1 Ф.М.Достоевский; жизнь, судьба, этапы творческого пути, идейные и эстетические взгляды.   | 2/38      | 2/38      |  |  |  |           |          |            | Доска, проектор компьютер               | презентация  | 2   |  |
| 20 | Тема 8.2 Роман «Преступление и наказание». В Петербург Достоевского. Образ Петербурга в русской литературе 19 века.  | 2/40      | 2/40      |  |  |  |           |          |            | Доска, фильм «Преступление и наказание» |  | 2-3 |  |
| 21 | Тема 8.3 Социальные и философские истоки бунта Раскольникова.  | 2/42      | 2/42      |  |  |  |           |          |            | Доска, фильм «Преступление и наказание» | Индивидуальные задания                             | 2-3 | КС                                     |
| 22 | Тема 8.4 Семья Мармеладовых. «Правда» Сони Мармеладовой. Воскрешение человека в Раскольникове через любовь   | 2/44      | 2/44      |  |  |  |           |          |            | Доска, фильм «Преступление и наказание» | Провести анализ образа Сони Мармеладовой (тетрадь) | 2-3 |  |
| 23 | Итоговое занятие   | 1/46      | 2/46      |  |  |  |           |          |            |   |  |     |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №5:</b> выполнение домашних заданий по теме 8. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Преступление и наказание». Ответы на вопросы |           |           |  |  |  | 7/18      |          |            |   |  |     |  |
|    | <b>Итого за семестр</b>  | <b>46</b> | <b>46</b> |  |  |  | <b>18</b> | <b>3</b> | <b>67</b>  |   |  |     |  |
|    | <b>Семестр 2</b>   | <b>72</b> | <b>72</b> |  |  |  | <b>29</b> | <b>8</b> | <b>109</b> |   |  |     |  |
|    | Тема 9.Творчество Л.Н. Толстого  | 16        | 16        |  |  |  | 10        |          | 26         |   |  |     | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 24/34 |

|    |  |          |          |  |  |          |  |          |                            |   |     |    |             |
|----|--|----------|----------|--|--|----------|--|----------|----------------------------|---|-----|----|-------------|
| 24 | Тема 9.1. Жизненный и творческий путь Л.Н.Толстого.  | 2/2      | 2/2      |  |  |          |  |          | Доска, компьютер проектор  | Провести анализ дневниковых записей Л.Н.Толстого.                                 | 2   | ИЛ |             |
| 25 | Тема 9.2 Роман-эпопея «Война и мир». Духовные искания Андрея Болконского в романе.   | 2/4      | 2/4      |  |  |          |  |          | Доска, фильм «Война и мир» | читать т.1 ч.3 гл13-16 романа   | 2-3 |    |             |
| 26 | Тема 9.3 Изображение войны 1805-1807 гг.   | 2/6      | 2/6      |  |  |          |  |          | Доска, фильм «Война и мир» | Составить периодическую таблицу   | 2-3 |    |             |
| 27 | Тема 9.4 Картины войны 1812 года. Философия войны в романе   | 2/8      | 2/8      |  |  |          |  |          | Доска, фильм «Война и мир» | Сопоставить эпизоды (переправа польских улан через Неман и оставление Смоленска). | 2-3 |    |             |
| 28 | Тема 9.5 Кутузов и Наполеон в романе «Война и мир». Осуждение жестокости войны в романе.   | 2/10     | 2/10     |  |  |          |  |          | Доска, фильм «Война и мир» | Прочитать гл 14-17 т.1 ч.1 романа «Война и мир»                                   | 2-3 |    |             |
| 29 | Тема 9.6 «Мысль народная» в романе «Война и мир»   | 2/12     | 2/12     |  |  |          |  |          | Доска, фильм «Война и мир» | Индивидуальное задание  | 2-3 |    |             |
| 30 | Тема 9.7 Образ Наташи Ростовой в романе «Война и мир»  | 2/14     | 2/14     |  |  |          |  |          | Доска, фильм «Война и мир» | Индивидуальное задание; ответить на вопросы по тексту.                            | 2-3 | МГ |             |
| 31 | Тема 9.8 Светское общество в изображении Л.Н.Толстого.   | 2/16     | 2/16     |  |  |          |  |          | Доска, фильм «Война и мир» | Написать сочинение на одну из предложенных тем.                                   | 2-3 | Д  |             |
|    | <b>Самостоятельная работа №6:</b> выполнение домашних заданий по теме 9. Тематика самостоятельных работ: Чтение романа «Война и мир». Ответы на вопросы. Заучивание отрывков. Творческие задания |          |          |  |  | 10/10    |  |          |                            |   |     |    |             |
|    | <b>Тема 10. Творчество А.П.Чехова</b>  | <b>6</b> | <b>6</b> |  |  | <b>3</b> |  | <b>9</b> |                            |   |     |    | ОК 01-06,09 |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
 Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж



|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 25/34 |

|    |   |          |          |  |  |          |  |          |                  |   |     |        |  |
|----|---|----------|----------|--|--|----------|--|----------|------------------|---|-----|--------|--|
| 32 | Тема 10.1. Этапы биографии и творчества А.П.Чехова  | 2/18     | 2/18     |  |  |          |  |          | Доска, компьютер | Читать рассказы Чехова  | 2-3 |        | ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30                |
| 33 | Тема 10.2. Трилогия «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви». Отрицание автором бездуховной жизни.   | 2/20     | 2/20     |  |  |          |  |          | Доска, компьютер | Читать пьесу «Вишнёвый сад»   | 2-3 |        |  |
| 34 | Тема 10.3. Комедия «Вишневый сад» - вершина драматургии А.П.Чехова.   | 2/22     | 2/22     |  |  |          |  |          | Доска, компьютер | Ответить на вопрос, почему автор назвал пьесу комедией; выписать в тетрадь определения понятий юмор, комедия.             | 2-3 |        |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №7:</b><br>выполнение домашних заданий по теме 10. Тематика самостоятельных работ: Чтение произведений А.П.Чехова. Ответы на вопросы. |          |          |  |  | 3/13     |  |          |                  |   |     |        |  |
|    | <b>Тема 11. Поэзия второй половины XIX века</b>   | <b>4</b> | <b>4</b> |  |  | <b>1</b> |  | <b>5</b> |                  |   |     |        | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 35 | Тема 11.1.Творчество Ф.И.Тютчева, А.А.Фета, А.К.Толстого  | 2/24     | 2/24     |  |  |          |  |          | Сборники стихов  | Выучить наизусть на выбор стихотворение А.А.Фета «Осенние листья», Ф.И.Тютчева «Осенний вечер»                            | 2   |        |  |
| 36 | Тема 11.2 Н.А.Некрасов: жизнь, творчество, судьба. Судьба народа как предмет лирических переживаний поэта.  | 2/26     | 2/26     |  |  |          |  |          | Сборники стихов  | Подготовить выразительное чтение наизусть стихотворений Н.А.Некрасова «Поэт и гражданин», «Вчерашний день, часу в шестом» | 2   | Проект |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №8:</b><br>выполнение домашних заданий по теме 11.  |          |          |  |  | 1/14     |  |          |                  | Составить хронологическую   |     |        |  |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 26/34 |

|    |   |           |           |  |  |          |  |           |                                     |   |     |    |  |
|----|---|-----------|-----------|--|--|----------|--|-----------|-------------------------------------|---|-----|----|--|
|    | Тематика самостоятельных работ:<br>Заучивание наизусть стихотворений  |           |           |  |  |          |  |           |                                     | таблицу жизни и творчества<br>Н.А.Некрасова.                            |     |    |  |
|    | <b>Тема 12. Особенности развития литературы и других видов искусства в начале XX века</b>   | <b>12</b> | <b>12</b> |  |  | <b>6</b> |  | <b>18</b> |                                     |   |     |    | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 37 | Тема 12.1 Тема любви в творчестве И.А.Бунина и А.И.Куприна  | 2/28      | 2/28      |  |  |          |  |           |                                     |   |     |    |  |
| 38 | Тема 12.2.Поэзия и культура «Серебряного века».   | 2/30      | 2/30      |  |  |          |  |           | Проектор,<br>тексты<br>произведений | выучить наизусть стихотворение А.Блока «Родина»                         | 2-3 | ЛГ |  |
| 39 | Тема 12.3. Философские основы и эстетические принципы символизма, его связь с романтизмом. Александр Блок. Личность и творчество  | 2/32      | 2/32      |  |  |          |  |           |                                     | Выразительное чтение стихотворений из цикла «На поле Куликовом» А.Блок. | 2-3 |    |  |
| 40 | Тема 12.4. Акмеизм. Поэзия Н.Гумилёва и Анны Ахматовой  | 2/34      | 2/34      |  |  |          |  |           |                                     | Подготовить доклад на тему «Великая земная любовь в лирике А.Ахматовой» | 2-3 |    |  |
| 41 | Тема 12.5. Футуризм. Поэты-футуристы. Владимир Маяковский   | 2/36      | 2/36      |  |  |          |  |           |                                     | подготовить реферат «В.В.Маяковский и русский футуризм»                 | 2-3 |    |  |
| 42 | Тема 12.6. Новокрестьянские поэты. Николай Алексеевич Клюев и Сергей Есенин   | 2/38      | 2/38      |  |  |          |  |           |                                     | выучить наизусть стихотворение С.Есенина «Русь»                         | 2-3 |    |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №9:</b><br>выполнение домашних заданий по теме 12.Тематика самостоятельных работ:<br>Заучивание наизусть стихотворений.<br>Подготовка сообщений |           |           |  |  | 6/20     |  |           |                                     | Сообщение на тему;<br>«Мир природы в лирике С.А.Есенина»                |     |    |  |
|    | <b>Тема 13. Особенности развития литературы 1920-х годов</b>  | <b>4</b>  | <b>4</b>  |  |  |          |  | <b>4</b>  |                                     |   |     |    | ОК 01-06,09                            |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 27/34 |

|    |   |           |           |  |  |          |          |           |  |                                |   |     |  |  |
|----|---|-----------|-----------|--|--|----------|----------|-----------|--|--------------------------------|---|-----|--|--|
|    |   |           |           |  |  |          |          |           |  |                                |   |     |  | ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30                |
| 43 | Тема 13.1 А.А.Фадеев. Роман «Разгром». Тема революции и Гражданской войны.  | 2/40      | 2/40      |  |  |          |          |           |  | Проектор, текст ы произведений | Составить в тетради образ героев романа - Левинсона, Мечика и Морозко(на выбор).    | 2-3 |  |  |
| 44 | Тема 13.2. Роман «Разгром». Проблема человека и революции.  | 2/42      | 2/42      |  |  |          |          |           |  | Доска, учебник и               | Подготовить доклад на тему «Революция и мир искусстве»                              | 2   |  |  |
|    | <b>Тема 14. Особенности развития литературы 1930— начала 1940-х годов</b>   | <b>10</b> | <b>10</b> |  |  | <b>2</b> | <b>4</b> | <b>16</b> |  | Доска, учебник и               |   | 1-2 |  | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 45 | Тема 14.1.Марина Ивановна Цветаева. Сведения из биографии. Формирование индивидуального стиля. Лики любви.            | 2/44      | 2/44      |  |  |          |          |           |  | Доска, учебник и               | выучить наизусть стихотворение «Мне нравится, что вы больны не мной..»              | 1-2 |  |  |
| 46 | Тема 14.2 .Михаил Александрович Шолохов. Жизненный и творческий путь писателя. Мир и человек в рассказах М. Шолохова. | 2/46      | 2/46      |  |  |          |          |           |  | Доска, компьютер проектор      | Подготовить доклад на тему «События истории на страницах произведений М.А.Шолохова. | 2-3 |  |  |
| 47 | Тема 14.3. Максимилиан Александрович Волошин-критик, поэт, художник.  | 2/48      | 2/48      |  |  |          |          |           |  | Доска, компьютер проектор      | Выразительное чтение стихотворения: «На дне преисподней»                            | 2-3 |  |  |
|    | <b>Консультация.</b> Анализ лирического стихотворения   |           |           |  |  |          |          | 4/4       |  |                                |   |     |  |  |
| 48 | Тема 14.4. Михаил Афанасьевич Булгаков. Очерк жизни и творчества. Гражданская война в романе «Белая гвардия»          | 2/50      | 2/50      |  |  |          |          |           |  | Доска, компьютер проектор      | Подготовить реферат на тему «Судьба произведений М.А.Булгакова»..                   | 2-3 |  |  |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 28/34 |

|    |   |          |          |  |  |          |  |          |                               |  |     |        |  |
|----|---|----------|----------|--|--|----------|--|----------|-------------------------------|--|-----|--------|--|
| 49 | Тема 14.5 А.Платонов. Рассказ «Неодушевленный враг», «По небу полуночи». Восприятие и понимание жизни.                              | 2/52     | 2/52     |  |  |          |  |          | Доска, компьютер, проектор    | Читать рассказ «По небу полуночи»  | 2-3 |        |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №10:</b> выполнение домашних заданий по теме 14. Тематика самостоятельных работ: Подготовка сообщений     |          |          |  |  | 2/22     |  |          |                               | Изучение концепта ангел: от А.В.Вампилова к М.Ю.Лермонтову и А.П.Платонову.          |     |        |  |
|    | <b>Тема 15. Тема Великой Отечественной войны в литературе</b>   | <b>6</b> | <b>6</b> |  |  | <b>2</b> |  | <b>8</b> |                               |  |     |        | ОК 01-06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 50 | Тема 15.1 «Музы не молчали». Поэзия о Великой Отечественной войне   | 2/54     | 2/54     |  |  |          |  |          | Проектор, тексты произведений | выучить наизусть стихотворение К.Симонова «Жди меня»                                 | 1-2 | УК     |  |
| 51 | Тема 15.2 Тема Великой Отечественной войны в публицистике   | 2/56     | 2/56     |  |  |          |  |          | Проектор, тексты произведений | презентации по творчеству писателей-фронтовиков: Симонов, Твардовский, Муса-Джалиль. | 1-2 | Проект |  |
| 52 | Тема 15.3. «Чудовищная нелепица войны» в рассказе М. Шолохова «Судьба человека»   | 2/58     | 2/58     |  |  |          |  |          | Проектор, тексты произведений | Просмотр фильма.   | 1-2 |        |  |
|    | <b>Самостоятельная работа №11:</b> выполнение домашних заданий по теме 15: Заучивание наизусть стихотворений. Подготовка сообщений. |          |          |  |  | 2/24     |  |          |                               |  |     |        |  |
|    | <b>Тема 16. Особенности развития литературы 1950—1980-х годов</b>   | <b>6</b> | <b>6</b> |  |  |          |  | <b>6</b> |                               |  |     |        | ОК 01-06,09                            |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 29/34 |

|    |  |          |          |  |  |          |          |           |  |   |  |   |                         |  |
|----|--|----------|----------|--|--|----------|----------|-----------|--|---|--|---|-------------------------|--|
|    |  |          |          |  |  |          |          |           |  |   |  |   | ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |  |
| 53 | Тема 16.1. Тема памяти в прозе И.В.Шаламова.   | 2/60     | 2/60     |  |  |          |          |           |  | Проек<br>тор,<br>текст<br>ы<br>произв<br>едений | Читать рассказы<br>И.В.Шаламова «Дождь»,<br>«Прокуратор Иудеи» | 2 | МГ                      |  |
| 54 | Тема 16.2. Александр Трифонович<br>Твардовский. Сведения из биографии. Обзор<br>творчества | 2/62     | 2/62     |  |  |          |          |           |  | Проек<br>тор,<br>текст<br>ы<br>произв<br>едений | Подготовить<br>презентацию.                                    | 2 | МГ                      |  |
| 55 | Тема 16.3. А.И.Солженицын «Один день Ивана<br>Денисовича»                                  | 2/64     | 2/64     |  |  |          |          |           |  | Текст<br>ы<br>произв<br>едений                  | Чтение рассказа.   | 2 | МГ                      |  |
|    | <b>Тема 17. Русское литературное зарубежье<br/>1920—1990-х годов (три волны эмиграции)</b> | <b>2</b> | <b>2</b> |  |  |          |          | <b>2</b>  |  |   |  |   |                         | ОК 01-<br>06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 56 | Тема 17.1. Духовная ценность писателей<br>русского зарубежья                               | 2/66     | 2/66     |  |  |          |          |           |  |   |  |   |                         |  |
|    | <b>Тема 18. Особенности развития<br/>литературы конца 1980—2000-х годов</b>                | <b>6</b> | <b>6</b> |  |  | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>15</b> |  |   |  |   |                         | ОК 01-<br>06,09<br>ЛР<br>1,5,7,8,<br>11,30 |
| 57 | Тема 18.1. Авторская песня. Исаковский.  | 2/68     | 2/68     |  |  |          |          |           |  | Текст<br>ы<br>произв<br>едений                  | Любимые и знакомые<br>песни (прослушать).                      | 2 | ИЛ                      |  |
| 58 | Тема 18.2. Проблема «отцов» и «детей» в<br>современной литературе                          | 2/70     | 2/70     |  |  |          |          |           |  | Проек<br>тор,<br>текст<br>ы                     | Индивидуальные задания   | 2 |                         |  |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 30/34 |

|    |  |            |            |  |  |           |           |            |   |                        |   |  |  |
|----|--|------------|------------|--|--|-----------|-----------|------------|---|------------------------|---|--|--|
|    | Тема 18.3. «Сумей победить себя». Тема формирования личности в современной литературе.   |            |            |  |  |           |           |            | произв<br>едений                                |                        |   |  |  |
| 59 | Тема 18.4. Становление капитанов. Литература писателей и поэтов Калининградской области о море и моряках   | 2/72       | 2/72       |  |  |           |           |            | Проек<br>тор,<br>текст<br>ы<br>произв<br>едений | Индивидуальные задания | 2 |  |  |
|    | <u>Консультация.</u> Оформление проектов и рефератов   |            |            |  |  |           | 4/8       |            |   |                        |   |  |  |
|    | <u>Самостоятельная работа №12:</u><br>выполнение домашних заданий по теме 18.<br>Тематика самостоятельных работ:<br>Заучивание наизусть стихотворений.<br>Подготовка сообщений |            |            |  |  | 5/29      |           |            |   |                        |   |  |  |
|    | <b>Итого за семестр</b>  | <b>72</b>  | <b>72</b>  |  |  | <b>29</b> | <b>8</b>  | <b>109</b> |   |                        |   |  |  |
|    | <b>Итого по дисциплине</b>   | <b>118</b> | <b>118</b> |  |  | <b>47</b> | <b>11</b> | <b>176</b> |   |                        |   |  |  |

Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 31/34 |

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета «1111 кабинет русского языка и литературы»

Оборудование учебного кабинета:

- Комплект мебели для учебного процесса.

Средства обучения:

- Доска классная,

- информационные стенды,

-таблицы и плакаты русскому языку и литературе,

-комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения: телевизор.

Мультимедийное оборудование: компьютер.

Технические средства и программное обеспечение обучения п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности 11.02.03 Эксплуатация оборудования радиосвязи и электрорадионавигации судов.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы библиотечный фонд колледжа имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендуемые для использования в образовательном процессе не старше пяти лет с момента издания.

##### 3.2.1 Основные печатные издания

1. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 1 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - Москва: Русское слово, 2020. - 280 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

2. Зинин, С. А. Литература: 10 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 2 / С. А. Зинин, В. И. Сахаров. - Москва: Русское слово, 2020. - 272 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

3. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч.

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 32/34 |

Ч. 1 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 512 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

4. Зинин, С. А. Литература: 11 класс: учебник в 2-х ч.

Ч. 2 / С. А. Зинин, В. А. Чалмаев. - Москва: Русское слово, 2020. - 544 с. - (ФГОС Инновационная школа). ЭБС АЙБУКС

5. Курдинова, Ж. В. История зарубежной литературы XIX века: романтизм [Электронный ресурс]: учебное пособие / Ж. В. Курдинова. - Москва: Флинта, 2021.

### 3.2.2. Основные электронные издания

1. ЭБС «Book.ru», <https://www.book.ru>

2. ЭБС «ЮРАЙТ», <https://www.biblio-online.ru>

3. ЭБС «Академия», <https://www.academia-moscow.ru>

4. Издательство «Лань», <https://e.lanbook.com>

5. Электронно-библиотечная система «Университетская библиотека онлайн», <https://www.biblioclub.ru>

### 3.2.3. Дополнительные источники

1. Рачеева, Л. А. Литература: русская литература XIX века: учебник / Л. А. Рачеева. - Москва: КноРус, 2023. - 553 on-line.

2. Сергачева, О. В. Родная (русская) литература XX-XXI веков: учебник / О. В. Сергачева. - Москва: КноРус, 2023. - 638 с. - (Среднее профессиональное образование). ЭБС КНОРУС

3. Давыдова, Т. Т. История русской литературы XX века: от символизма до постмодернизма [Электронный ресурс]: учебное пособие / Т. Т. Давыдова, И. К. Сушилина. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Флинта, 2020. ЭБС УБ ОЛ

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины раскрываются через дисциплинарные результаты, направленные на формирование общих компетенций по разделам и темам содержания учебного материала

| Общая компетенция | Раздел/Тема   | Тип оценочных мероприятий   |
|-------------------|---|---|
| ОК 01             | Р2 Тема 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.9<br>Р3 Тема 3.1, 3.3<br>Р4 Тема 4.2, 4.4                 | Тестирование  |
| ОК 02             | Р 1, Тема 1.1, 1.2<br>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9, 2.10, 2.11 | Выполнение практических заданий, устный опрос, разноуровневые задания |

*Документ управляется программными средствами 1С Колледж  
Проверь актуальность версии по оригиналу, хранящемуся в 1С Колледж*



|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 33/34 |

|       |   |   |
|-------|---|---|
|       | <p>Р 3 Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7<br/> Р 4 Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br/> Р 5 Темы 5.1<br/> Р 6 Темы 6.1,6.2,6.3<br/> Р 7 Темы 7.1.<br/> Р 8, Темы 8.1, 8.2<br/> Р 9 Темы 9.1<br/> Р 10, Темы 10.1</p>   |   |
| ОК 03 | <p>Р 1, Тема 1.1, 1.2<br/> Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9<br/> Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7<br/> Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br/> Р 5, Темы 5.1,<br/> Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3<br/> Р 7, Темы 7.1.<br/> Р 8, Темы 8.1, 8.2<br/> Р 9, Темы 9.1</p>                      | <p>Устный опрос;<br/> лингвистические задачи;<br/> деловые игры; кейс-задания; практические работы; контрольные работы; разноуровневые задания;<br/> сочинения/изложения/эссе;<br/> аннотации; тезисы;<br/> деловая (ролевая) игра;</p> |
| ОК 04 | <p>Р 1, Тема 1.1, 1.2<br/> Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9<br/> Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7<br/> Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br/> Р 5, Темы 5.1,<br/> Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3<br/> Р 7, Темы 7.1.<br/> Р 8, Темы 8.1, 8.2<br/> Р 9, Темы 9.1<br/> Р 10, Темы 10.1</p> | <p>Деловые игры; кейс-задания; практические работы; выполнение диктанты; разноуровневые задания; деловая (ролевая) игра</p>   |
| ОК 05 | <p>Р 1, Тема 1.1, 1.2<br/> Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9<br/> Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7<br/> Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br/> Р 5, Темы 5.1,<br/> Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3<br/> Р 7, Темы 7.1.<br/> Р 8, Темы 8.1, 8.2<br/> Р 9, Темы 9.1<br/> Р 10, Темы 10.1</p> | <p>Устный опрос; деловые игры; кейс-задания; разноуровневые задания; сочинения/изложения/эссе; аннотации; тезисы; индивидуальные проекты; фронтальный опрос; деловая (ролевая) игра</p>   |
| ОК 06 | <p>Р 1, Тема 1.1, 1.2<br/> Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9<br/> Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7<br/> Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br/> Р 5, Темы 5.1,<br/> Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3<br/> Р 7, Темы 7.1.<br/> Р 8, Темы 8.1, 8.2<br/> Р 9, Темы 9.1<br/> Р 10, Темы 10.1</p> | <p>Устный опрос; тестирование; лингвистические задачи; деловые игры; кейс-задания; практические работы; разноуровневые задания; фронтальный опрос; деловая (ролевая) игра;</p>  |

|                       |                            |          |
|-----------------------|----------------------------|----------|
| МО-11 02 03-ООД.03.РП | КМРК БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ» |          |
|                       | ЛИТЕРАТУРА                 | С. 34/34 |

|   |  |   |
|---|--|---|
| ОК 09   | Р 1, Тема 1.1, 1.2<br>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9<br>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7<br>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4, 4.5   | сочинения/изложения/эссе; аннотации; тезисы |
| ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 | Р 1, Тема 1.1, 1.2<br>Р 2, Темы 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.5, 2.6, 2.7, 2.8, 2.9<br>Р 3, Темы 3.1, 3.2, 3.3, 3.4,3.5,3.6,3.7<br>Р 4, Темы 4.1, 4.2, 4.3, 4.4<br>Р 5, Темы 5.1,<br>Р 6, Темы 6.1,6.2,6.3<br>Р 7, Темы 7.1.<br>Р 8, Темы 8.1, 8.2<br>Р 9, Темы 9.1<br>Р 10, Темы 10.1 | Дифференцированный зачет или экзамен        |

## 5 Сведения о рабочей программе и ее согласовании

Рабочая программа по учебной дисциплине ООД.03 Литература представляет собой компонент основной образовательной программы среднего профессионального образования по специальности 11.02.03 Эксплуатация оборудования радиосвязи и электрорадионавигации судов.

Учебная дисциплина ООД.03 Литература язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методической комиссии «Гуманитарных дисциплин и естествознания».

Протокол № 9 от «18» мая 2022 г.

Председатель методической комиссии \_\_\_\_\_/Л.Г.Бурлетова/.