



Федеральное агентство по рыболовству  
БГАРФ ФГБОУ ВО «КГТУ»  
Калининградский морской рыбопромышленный колледж

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. начальника колледжа  
по учебно-методической работе  
М.С. Агеева

## РОДНОЙ ЯЗЫК

Рабочая программа учебной дисциплины  
по специальности  
38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

**МО – 38.02.01.ОУД.02.РП**

РАЗРАБОТЧИК

Преподаватель колледжа: Бурлетова Л.Г.

ЗАВЕДУЮЩИЙ ОТДЕЛЕНИЕМ

Цепеляева Н.Ф.

ПРОГРАММА РАЗРАБОТАНА

2021



## Содержание

|   |    |
|---|----|
| 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА  | 4  |
| 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК».....   | 5  |
| 3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ .....   | 7  |
| 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....   | 8  |
| 5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....   | 10 |
| 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....   | 17 |
| 6.1 ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РОДНОЙ ЯЗЫК».....  | 17 |
| 6.2.ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»<br>.....   | 18 |
| 7. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ<br>.....  | 21 |
| 8 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ<br>ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК» ..... | 22 |
| РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА.....   | 22 |
| 9. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК» ...   | 25 |

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» предназначена для изучения родного русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения основной профессиональной образовательной программы СПО (ОПОП СПО) на базе основного общего образования при подготовке специалистов среднего звена по специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)»

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины «Родной язык», и в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы «Родной язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на

базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Программа учебной дисциплины «Родной язык» является основой для разработки рабочих программ, в которых профессиональные образовательные организации, реализующие образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, уточняют содержание учебного материала, последовательность его изучения, распределение учебных часов, виды самостоятельных работ, тематику рефератов (докладов), индивидуальных проектов, учитывая специфику программ подготовки специалистов среднего звена, осваиваемой специальности.

## 2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание учебной дисциплины «Родной язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой **компетенций**.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

**Коммуникативная** компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой

ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование **языковой** и **лингвистической (языковедческой)** компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование **культуроведческой** компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальностей СПО технического, естественнонаучного, социально-экономического профилей профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Изучение русского языка как профильной учебной дисциплины предполагает обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся. Особое внимание уделяется усвоению функциональных стилей речи и особенностям употребления языковых единиц в соответствии с речевой ситуацией. Усилена речевая направленность примерного содержания, что проявляется в увеличении часов на разделы «Язык и речь», «Функциональные стили» и др., в увеличении доли самостоятельной работы обучающихся и различных форм творческой деятельности (подготовки и защиты рефератов, индивидуальных проектов).

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины «Родной язык» предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина «Родной язык» для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» курсивом выделен материал, который при изучении русского языка контролю не подлежит.

Изучение общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» завершается подведением итогов в форме дифференцированного зачёта в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

### **3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная дисциплина «Родной язык» является обязательной предметной области «Родной язык и родная литература» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина «Родной язык» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина «Родной язык» входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

#### **4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

Освоение содержания учебной дисциплины «Родной язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов**:

##### **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

##### **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;



- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

**предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание

художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

В результате изучения дисциплины у обучающихся формируются элементы следующих компетенций:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно к различным контекстам;

ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;

ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 10 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

ОК 11 Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.

## **5. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Введение**

Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском

литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.

### **Практические занятия**

Освоение общих закономерностей лингвистического анализа.

Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.

### **Национальный русский язык**

Язык и речь. Функции языка. Признаки, характеризующие язык и речь. Особенности устной и письменной речи. Русский язык, его составляющие (территориальные диалекты, жаргоны, арг, литературный язык как высшая форма национального русского языка). Выдающиеся писатели и общественные деятели о русском языке, его богатстве, силе и выразительности.

### **Практические занятия**

Коллективное составление схемы “Структура языка”. Работа с толковыми словарями русского языка. Выполнение упражнений по культуре речи

### **Культура речи родного языка.**

Характеристика понятия “культура речи”. Три составляющих компонента культура речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативные качества речи. Качества хорошей речи: правильность, богатство, точность, логичность, чистота, уместность, выразительность. Как взаимодействуют язык и культура?

### **Практические занятия**

Диагностирующий тест по нормам русского языка.

### **Языковая норма, её динамика и вариативность.**

Наличие норм – важнейший признак литературного языка. Языковая норма – явление историческое. Виды норм: орфоэпическая, орфографическая, словообразовательная, лексическая, морфологическая, синтаксическая, интонационная, пунктуационная, стилистическая.

Формирование норм литературного языка. Три степени нормативности.

Экология языка. Статьи и публикации “в защиту слова”. От кого следует “защищать” и “охранять” язык?

### **Практические занятия**

Выступления учащихся с докладами: “Историческая смена норм литературного языка”, “Источники установления языковой нормы”

Выполнение упражнений по культуре речи.

### **Орфоэпические нормы языка.**

Звуковой уровень речи. Орфоэпические трудности. Фонетические средства языковой выразительности. Звук в поэтической речи. Звукопись как художественный приём. Звукоподражание, аллитерация и ассонанс.

### **Практические занятия**

Работа с орфоэпическими словарями.

Типы орфоэпических ошибок (твёрдое\ мягкое произношение согласных в заимствованных словах, произношение сочетания *чн* и т.д.)

### **Лексика. Фразеология. Лексические нормы.**

Слово, его назначение в речи. Слово как выразительное средство речи (использование в устной и письменной речи метафор, метонимии, синекдохи, антитезы, оксюморона, контекстуальных и общеязыковых синонимов и антонимов, омонимов, устаревших слов и неологизмов)

Особенности заимствованных слов в русском языке. Признаки иноязычного происхождения слов.

Фразеологизмы, их использование в речи. Пословицы и поговорки в речи. Крылатые слова и выражения.

Лексические нормы. Нарушение лексических норм как речевая ошибка (употребление слова в несвойственном ему значении, нарушение лексической сочетаемости, лишние слова в речи, тавтология и неуместное повторение слов, смешение паронимов, плеоназм)

### **Практические занятия**

Лексический анализ текстов. Работа со словарями и справочниками. Выполнение упражнений по устранению лексических ошибок.

### **Морфемика: словообразовательные нормы**

Грамматические трудности, связанные с образованием слов. Уместность употребления слов различных словообразовательных типов. Словотворчество. Словообразовательные модели.

### **Практические занятия**

Работа с этимологическими и словообразовательными словарями.

Выполнение упражнений по культуре речи

### **Морфология. Морфологические нормы**

Понятие морфологии. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке.

Морфологические нормы.

Имя существительное: ошибки в формах числа, ошибки в падежных формах, склонение имён собственных, трудности в определении рода имён существительных.

Имя прилагательное: употребление степеней сравнения.

Имя числительное: ошибки в образовании форм.

Местоимение: трудности в формообразовании личных и притяжательных местоимений, трудности в употреблении, местоимения и вежливость.

Глагол и его форма: трудность в образовании глагола и его форм, нарушение видо-временных отношений глаголов.

Наречие: трудности в образовании и употреблении.

Служебная часть речи: трудности в употреблении предлогов и союзов.

### **Практические занятия**

Нахождение морфологических ошибок (род заимствованных существительных и аббревиатур; формы мн. ч. именительного и родительного падежей; склонение числительных)

Коррекция текстов.

### **Синтаксис. Синтаксические нормы.**

Понятие о синтаксисе. Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов. Трудные случаи согласования подлежащего и сказуемого. Ошибки в употреблении деепричастных и причастных оборотов. Нарушение границ предложения (парцелляция) как грамматическая ошибка. Парцелляция как средство выразительности. Фигура умолчания. Использование риторических вопросов, восклицаний и обращений. Нарушение порядка слов. Инверсия как средство выразительности. Выразительные возможности односоставных и неполных предложений. Ошибки, связанные с употреблением однородных членов предложения. Ошибки в построении сложного предложения. Ошибки в использовании прямой и косвенной речи Синтаксическая бедность языка. Параллелизм как выразительное средство.

### **Практические занятия**

Синтаксический анализ текстов, их коррекция. Выполнение упражнений по устранению синтаксических ошибок (согласование подлежащего и сказуемого;

употребление деепричастного оборота; ошибки в построении словосочетаний; ошибки в структуре сложных предложений)

### **Общение. Основы психологии общения**

Проявление индивидуальных особенностей личности в общении. Восприятие и понимание в процессе общения

Невербальные и вербальные средства общения. Способы понимания общения

Нормы поведения в типичных ситуациях. (Общение в группе и «тет-а-тет»

Конфликт и методы урегулирования конфликта)

### **Практические занятия**

Собирание фактов и языкового материала. Подготовка сообщений, рефератов

### **Этика общения**

Этика и этикет. Нравственная культура общения. Разговорный стиль.

Тенденции развития разговорного стиля. Новые явления в разговорном стиле начала XXI века.

Назначение речевого этикета

Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете

Этические нормы разговора (в том числе и телефонного), беседы.

### **Практические занятия**

Выступления учащихся с докладами:

Ролевая игра.

### **Основные направления совершенствования навыков говорения**

#### **Культура устной речи на современном этапе.**

Борьба с негативными явлениями, нарушающими требования простоты, чистоты, языковой точности речи. Заимствования. "Американизация" русского языка и проблема чистоты языка. Жаргоны. Типы современного жаргона. "Вирус канцелярита". Его проявления в речи. Речевые штампы. Слова-спутники. Многословие. Его разновидности. Тавтология. Неправильное словоупотребление. Лексические и грамматические ошибки. Индивидуальное словотворчество. Неправильное расположение слов. Низкий уровень речевой культуры. Бедность словаря. Слова-"паразиты", сокращения. Орфоэпические ошибки.

### **Практические занятия**

Нахождение ошибок

Коррекция текстов.

Деловая игра «Экзамен для редактора»

## **Речевые нормы научного стиля речи: реферат**

Общие требования к написанию и оформлению реферата. Структура реферата. Титульный лист. Оглавление. Введение. Основная часть. Заключение. Список источников литературы.

Оформление ссылок: сносок и примечаний.

Оформление цитат. Общие и языковые правила цитирования.

## **Практические занятия**

Составление

плана реферата.

Оформление реферата

## **Деловая письменная речь**

**Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи**

Официально-деловой стиль.

Общие требования, предъявляемые к документу: достоверность, актуальность, убедительность и полнота информации, лаконизм.

Общие функции документа: информационная, социальная, коммуникативная, культурная.

Специальные функции документа: управленческая, правовая, функция исторического источника.

Комплекс обязательных реквизитов документа: наименование автора, адресата, подпись, дата, номер документа, гриф утверждения, печать. Современные требования, предъявляемые к реквизитам документа.

## **Практические занятия**

Оформление деловых бумаг

## **Реклама в деловой речи**

История рекламы. Три разновидности рекламы по форме выражения: устная, изобразительная и письменная.

Общая характеристика рекламы. Цели, функции типы рекламы. Структура рекламы. Язык рекламы.

Как не надо делать рекламу: неэтичная, скучная реклама.

Социокультурная роль рекламы.

## **Практические занятия**

Составление (конструирование) рекламы

## **Проблемы эффективной коммуникации**

### **Риторика**

Понятие об ораторском искусстве в наши дни. Оратор и его аудитория. Три уровня ораторского искусства (три условия успеха оратора).

Публицистический стиль.

Владение материалом ("что говорить") как главное условие публичной речи. Грамотная речь. Словарный запас (общие сведения). Композиция речи: вступление, основная часть и заключение. Их назначение.

### **Оратор и его аудитория.**

#### **Классификация выступлений**

Владение собой ("как говорить"). Естественность поведения оратора. Признаки неестественного поведения. Техника речи и ее составляющие. Понятие о дикции, темпе, интонационных и голосовых возможностях выступающего. Основные принципы контакта с аудиторией.

Образ оратора ("кто говорит").

Факторы, создающие облик оратора.

Классификация выступлений

### **Практические занятия**

Собирание фактов материала.

Деловая игра «Образ оратора»

Подготовка публичного выступления

### **Деловой этикет**

Словесное оформление публичного выступления. Богатство и выразительность речи. Окончательная подготовка выступления. "Разметка" текста. Репетиция выступления.

Понятие этикет. Этикет делового общения. Искусство полемики

Деловая беседа и ее структура. Факторы, способствующие успеху деловой беседы. Деловая беседа по телефону. Этикетно-речевые формулы общения по телефону.

Деловые переговоры. Организация и функциональные аспекты, стратегия и тактика ведения переговоров

### **Практические занятия. Проектная работа**



## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

При реализации содержания общеобразовательной учебной дисциплины «Родной язык» в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ) общий объем образовательной программы составляет по специальностям СПО социально-экономического профиля — 36 часов.

### 6.1 Тематический план по дисциплине «Родной язык»

| Вид учебной работы  | Количество часов |
|---|------------------|
| <b>Аудиторные занятия. Содержание обучения</b>  |                  |
| Введение  | 2                |
| Национальный русский язык   | 2                |
| Культура речи родного языка.  | 6                |
| Морфология. Морфологические нормы   | 2                |
| Синтаксис. Синтаксические нормы   | 2                |
| Общение. Основы психологии общения  | 6                |
| Основные направления совершенствования навыков говорения. Культура устной речи на современном этапе   | 4                |
| Деловая письменная речь. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи  | 4                |
| Проблемы эффективной коммуникации. Риторика   | 6                |
| <b>Итого</b>  | <b>36</b>        |
| <b>Внеаудиторная самостоятельная работа</b>   |                  |
| Подготовка выступлений по заданным темам, докладов, рефератов, эссе, индивидуальных проектов с использованием информационных технологий и др. |                  |
| <b>Консультации</b>   |                  |
| <i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета (проектная работа), 2 семестр</i>  |                  |
| <b>Всего</b>  | <b>36</b>        |

## 6.2. Тематическое планирование учебной дисциплины «Родной язык»

| Номер занятия<br>(сквозная нумерация) | Номера и наименование разделов и тем                               | Общий объем образовательной программы, ч                         |                          |                     |                      |                         |                        |              | Средства обучения                                    | Внеаудиторная работа (домашнее задание) | Уровень освоения | Используемые активные и интерактивные формы обучения |                          |
|---------------------------------------|--|--|--------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|------------------------|--------------|--|---|------------------|--|--------------------------|
|                                       |  | Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем, час |                          |                     |                      |                         |                        |              |  |   |                  |  |                          |
|                                       |  | Объем образовательной программы в академических часах            | в т. ч. по видам занятий |                     |                      |                         |                        | Консультации |  |   |                  |  | Промежуточная аттестация |
|                                       |  |  | Уроки, лекции            | Лабораторные работы | Практические занятия | Курсовое проектирование | Самостоятельная работа |              |  |   |                  |  |                          |
| <b>1 семестр</b>                      |  | <b>36</b>  | <b>36</b>                |                     |                      |                         |                        |              |  |   |                  |  |                          |
|                                       | <b>Введение.</b>   | <b>2</b>   | <b>2</b>                 |                     |                      |                         |                        |              |  |   |                  |  |                          |
| 1                                     | <i>Русский язык в современном мире. Язык и культура.</i>           | 2/2  | 2/2                      |                     |                      |                         |                        |              | Доска, компьютер, проектор, разд. материал, учебники | Индивид. задания                        | 2                |  |                          |
|                                       | <b>Тема 1. Национальный русский язык</b>                           | <b>2</b>   | <b>2</b>                 |                     |                      |                         |                        |              |  |   |                  |  |                          |
| 2                                     | <i>Тема 1 Национальный русский язык</i>                            | 2/4  | 2/4                      |                     |                      |                         |                        |              | Доска, компьютер, проектор, разд. материал, учебники | Индивид. задания                        | 2                |  |                          |
|                                       | <b>Тема 2. Культура речи родного языка.</b>                        | <b>6</b>   | <b>6</b>                 |                     |                      |                         |                        |              |  |   |                  |  |                          |
| 3                                     | <i>Тема 2.1. Качества хорошей речи. Орфоэпические нормы языка.</i> | 2/6  | 2/6                      |                     |                      |                         |                        |              | Доска, компьютер, проектор, разд. материал, учебники | Индивид. задания                        | 1-2              | ДИ   |                          |
| 4                                     | <i>Тема 2.2. Лексические нормы.</i>                                | 2/8  | 2/8                      |                     |                      |                         |                        |              | Доска, компьютер, проектор, разд. материал, учебники | Индивид. задания                        | 1-2              | МГ   |                          |
| 5                                     | <i>Тема 2.3. Морфемика: словообразовательные нормы</i>             | 2/10   | 2/10                     |                     |                      |                         |                        |              | Доска, компьютер, проектор, разд. материал, учебники | Индивид. задания                        | 1-2              |  |                          |

Продолжение

| Номер занятия<br>(сквозная нумерация) | Номера и наименование разделов и тем   | Общий объем образовательной программы, ч                         |                          |                     |                      |                         |              |                        | Средства обучения         | Внеаудиторная работа (домашнее задание) | Уровень освоения | Используемые активные и интерактивные формы обучения |
|---------------------------------------|--|--|--------------------------|---------------------|----------------------|-------------------------|--------------|------------------------|---------------------------|---|------------------|--|
|                                       |  | Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем, час |                          |                     |                      |                         |              | Самостоятельная работа |                           |   |                  |  |
|                                       |  | Объем образовательной программы в академических часах            | в т. ч. по видам занятий |                     |                      |                         |              |                        |                           |   |                  |  |
|                                       |  |  | Уроки, лекции            | Лабораторные работы | Практические занятия | Курсовое проектирование | Консультации |                        |                           |   |                  |  |
|                                       | <b>Тема 3. Морфология. Морфологические нормы</b>   | <b>2</b>   | <b>2</b>                 |                     |                      |                         |              |                        |                           |   |                  |  |
| 6                                     | Тема 3.1. Понятие морфологии. Способы выражения грамматических значений в современном русском языке. Морфологические нормы.                                | 2/12   | 2/12                     |                     |                      |                         |              |                        |                           | Индивид. задания                        | 2                |  |
|                                       | <b>Тема 4. Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>  | <b>2</b>   | <b>2</b>                 |                     |                      |                         |              |                        |                           |   |                  |  |
| 7                                     | Тема 4.1. Понятие о синтаксисе. Синтаксические нормы. Ошибки в согласовании и управлении слов.   | 2/14   | 2/14                     |                     |                      |                         |              |                        |                           | Индивид. задания                        |                  |  |
|                                       | <b>Тема 5. Общение. Основы психологии общения</b>  | <b>6</b>   | <b>6</b>                 |                     |                      |                         |              |                        |                           |   |                  |  |
| 8                                     | Тема 5.1 Проявление индивидуальных особенностей личности в общении. Восприятие и понимание в процессе общения. Невербальные и вербальные средства общения. | 2/16   | 2/16                     |                     |                      |                         |              |                        | Доска, компьютер проектор | Индивид. задания                        | 1-2              |  |
| 9                                     | Тема 5.2. Этика и этикет. Нравственная культура общения.   | 2/18   | 2/18                     |                     |                      |                         |              |                        | Доска, компьютер проектор | Индивид. задания                        | 1-2              | ТЗ   |
| 10                                    | Тема 5.3. Формулы речевого этикета. Обращение в русском речевом этикете. Этические нормы разговора (в том числе и телефонного), беседы                     | 2/20   | 2/20                     |                     |                      |                         |              |                        |                           | Индивид. задания                        |                  |  |
|                                       | <b>Тема 6. Основные направления совершенствования навыков говорения. Культура устной речи на современном этапе.</b>  | <b>4</b>   | <b>4</b>                 |                     |                      |                         |              |                        |                           |   |                  |  |
| 11                                    | Тема 6.1 Борьба с негативными явлениями, нарушающими требования простоты, чистоты, языковой точности речи.   | 2/22   | 2/22                     |                     |                      |                         |              |                        | Доска, проектор, тексты   | Индивид. задания                        | 2-3              | МГ   |

Продолжение

| Номер занятия<br>(сквозная нумерация) | Номера и наименование разделов и тем   | Общий объем образовательной программы, ч                         |                          |                         |              |  |  |                        | Средства обучения | Внеаудиторная работа (домашнее задание) | Уровень освоения | Используемые активные и интерактивные формы обучения |
|---------------------------------------|--|--|--------------------------|-------------------------|--------------|--|--|------------------------|-------------------|---|------------------|--|
|                                       |  | Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем, час |                          |                         |              |  |  | Самостоятельная работа |                   |   |                  |  |
|                                       |  | Объем образовательной программы в академических часах            | в т. ч. по видам занятий |                         |              |  |  |                        |                   |   |                  |  |
| Уроки, лекции                         | Лабораторные работы  |  | Практические занятия     | Курсовое проектирование | Консультации |  |  |                        |                   |   |                  |  |
| 12                                    | Тема 6.2 Индивидуальное словотворчество. Неправильное расположение слов. Низкий уровень речевой культуры   | 2/24   | 2/24                     |                         |              |  |  |                        | Доска, учебники   | Индивид. задания                        | 2                | Проект   |
|                                       | <b>Тема 7. Деловая письменная речь. Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи</b>  | <b>4</b>   | <b>4</b>                 |                         |              |  |  |                        |                   |   |                  |  |
| 13                                    | Тема 7.1. Официально-деловой стиль. Общие требования, предъявляемые к документу: достоверность, актуальность, убедительность и полнота информации, лаконизм. | 2/26   | 2/26                     |                         |              |  |  |                        |                   | Индивид. задания                        |                  |  |
| 14                                    | Тема 7.2. Реклама в деловой речи   | 2/28   | 2/28                     |                         |              |  |  |                        | Доска             | Индивид. задания                        | 2-3              | Проект   |
|                                       | <b>Тема 8. Проблемы эффективной коммуникации. Риторика</b>   | <b>8</b>   | <b>8</b>                 |                         |              |  |  |                        |                   |   |                  |  |
| 15                                    | Тема 8.1. Понятие об ораторском искусстве в наши дни. Оратор и его аудитория. Три уровня ораторского искусства (три условия успеха оратора).                 | 2/30   | 2/30                     |                         |              |  |  |                        | Доска, учебники   | Индивид. задания                        | 1-2              |  |
| 16                                    | Тема 8.2. Образ оратора ("кто говорит"). Факторы, создающие облик оратора. Классификация выступлений   | 2/32   | 2/32                     |                         |              |  |  |                        |                   | Индивид. задания                        |                  |  |
| 17                                    | Тема 8.3 Подготовка к проектной зачетной работе  | 2/34   | 2/34                     |                         |              |  |  |                        |                   |   |                  |  |
| 18                                    | Итоговое занятие. Проектная зачетная работа  | 2/36   | 2/36                     |                         |              |  |  |                        |                   |   |                  |  |
|                                       | <b>Итого</b>   | <b>36</b>  | <b>36</b>                |                         |              |  |  |                        |                   |   |                  |  |

## 7. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

| Содержание обучения                       | Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)  |
|---|--|
| <b>Введение</b>                           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> </ul>  |
| <b>Национальный русский язык</b>          | Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; вычитывать разные виды информации;<br>характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;<br>выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;<br>характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста;<br>составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов;<br>определять эмоциональный настрой текста;<br>анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;<br>подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;   |
| <b>Культура речи родного языка</b>        | Формирование норм литературного языка. Три степени нормативности.<br>Выступления учащихся с докладами<br>Работа с орфоэпическими словарями   |
| <b>Морфология. Морфологические нормы</b>  | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;<br>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;<br>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;<br>строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;<br>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;<br>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;<br>составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании |
| <b>Синтаксис. Синтаксические нормы.</b>   | Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); комментировать ответы товарищей; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;  |
| <b>Общение. Основы психологии общения</b> | Проявление индивидуальных особенностей личности в общении. Восприятие и понимание в процессе общения<br>Собираение фактов и языкового материала. Подготовка сообщений, рефератов<br>Выступления учащихся с докладами   |

| Содержание обучения   | Характеристика основных видов деятельности студентов (на уровне учебных действий)   |
|---|---|
| <b>Основные направления совершенствования навыков говорения</b><br>Культура устной речи на современном этапе. | Борьба с негативными явлениями, нарушающими требования простоты, чистоты, языковой точности речи.<br>Нахождение ошибок. Коррекция текстов.<br>Составление плана реферата.<br>Оформление реферата.   |
| <b>Деловая письменная речь</b><br>Интернациональные свойства русской официально-деловой письменной речи       | Знать понятия: История рекламы. Три разновидности рекламы по форме выражения: устная, изобразительная и письменная.<br>Общая характеристика рекламы. Цели, функции типы рекламы. Структура рекламы. Язык рекламы.<br>Как не надо делать рекламу: неэтичная, скучная реклама.<br>Социокультурная роль рекламы.<br>Оформление деловых бумаг |
| <b>Проблемы эффективной коммуникации. Риторика</b>  | Словесное оформление публичного выступления. Богатство и выразительность речи. Окончательная подготовка выступления. "Разметка" текста. Репетиция выступления. Ораторские выступления   |

## 8 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РОДНОЙ ЯЗЫК»

Наличие помещений: № 1315 кабинет русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета:

Комплект мебели для учебного процесса.

Средства обучения: Доска классная, информационные стенды, таблицы и плакаты русскому языку и литературе, комплект учебно-наглядных пособий.

Технические средства обучения: телевизор, видеомаягнитофон.

Мультимедийное оборудование: компьютер, проектор.

Программное обеспечение: *Microsoft Volume Licensing Service Center*, Код соглашения *V9002148*, с *30.06.2016* по *30.06.2022г*; Лицензионный сертификат №*17EO-200318-123656-303-2678 Kaspersky Endpoint Security для бизнеса – Расширенный Russian Edition* с *18.03. 2018* по *26.03.2022*.

### РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### Основные источники

1. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / В. Д. Черняк [и др.]. – М.: Кнорус, 2019.
2. Сергеева, Е. В. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебник / Е. В. Сергеева. – М.: Кнорус, 2017. - on-line.

### Дополнительные источники

1. Руднев, В. Н. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / В. Н. Руднев. – М.: Кнорус, 2016. - on-line.
2. Рябкова, Н. И. Основы культуры русской речи [Электронный ресурс]: учебное пособие / Н. И. Рябкова. – М.; Берлин: Директ-медиа, 2020. - 312 с. - on-line.

### Для преподавателей

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования».
3. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 31.12.2015 № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 №413».
5. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. №637-р.
6. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. №2/16-з).

7. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».

### **Электронные образовательные ресурсы**

1. ЭБС «Кнорус». ООО «Кнорус медиа» Договор № 18499443 от 013.01.2020 г. на использование электронной библиотечной системы BOOK.ru. - <https://www.book.ru/>
2. ЭБС «Академия». ООО «ОИЦ «Академия» - (Лицензионный договор № 000431/ЭБ-19 от 09.04.2019) на оказание услуг по предоставлению доступа к электронным изданиям. - <https://www.academia-moscow.ru>
3. ЭБС «Университетская библиотека Онлайн» - контракт № 6 от 18.03.2019 г. на оказание услуг по организации доступа к базовой коллекции ЭБС. <https://biblioclub.ru/c>



## 9. Планируемые результаты изучения дисциплины «Родной язык»

| Результаты обучения   |                            | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения   |
|---|----------------------------|---|
| Предметные  | Метапредметные, личностные |   |
| <b>уметь:</b>   |                            |   |
| У.1 осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;   | ОК.1-ОК.11                 | - устный опрос:<br>- проверка выполнения внеаудиторных самостоятельных работ - тестирование.<br>Комплексный анализ текста<br>Творческая письменная работа<br>Выполнение упражнений<br>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт                         |
| У.2 анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;   | ОК.1-ОК.11                 | Текущий контроль:<br>- устный опрос:<br>- проверка выполнения внеаудиторных самостоятельных работ<br>- тестирование.<br>Комплексный анализ текста<br>Творческая письменная работа<br>Выполнение упражнений<br>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт |
| У.3 уметь раскрывать тему; уметь использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; соблюдать языковые нормы и правила правописания.  | ОК.1-ОК.11                 | Текущий контроль:<br>- устный опрос:<br>- проверка выполнения внеаудиторных самостоятельных работ<br>- тестирование. Комплексный анализ текста<br>Творческая письменная работа<br>Выполнение упражнений<br>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт    |
| <b>Знать:</b>   |                            |   |
| 3.1. разные жанры научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи<br>3.2. экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций<br>3.3. Понятия:<br>Синонимия и речевая культура речи.<br>Фразеологизмы и крылатые выражения в речи.<br>3.4. Орфоэпические нормы языка<br>3.5. Классификацию значимых частей речи.<br>Стилистическую роль частей речи.<br>Правописание частей речи<br>3.6. Правила пунктуации при однородных членах.<br>Использование обращения как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.<br>Знаки препинания при прямой речи.<br>Пунктуационные правила в сложном предложении. | ОК.1-ОК.11                 | Текущий контроль:<br>- устный опрос:<br>- проверка выполнения внеаудиторных самостоятельных работ<br>- тестирование.<br>Комплексный анализ текста<br>Творческая письменная работа<br>Выполнение упражнений<br>Промежуточная аттестация – дифференцированный зачёт |